

สาระวิทถัย

สวทช.
NSTDA

ISSUE 126
กันยายน 2566



ย่อยโลกข้อมูลข่าวสารวิทยาศาสตร์ให้คุณ



บางมุมมอง เกี่ยวกับไฟ

เพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อไฟเศรษฐกิจ :
สายพันธุ์ดี ไม่ติดอายุแม่

10

สัตว์เรืองแสง
กับดวงตากลวงย่านคลื่น
(แบบเปิดปิดได้)

35

ทรงกลด
ปรากฏการณ์อัสจอร์รี่

46

ที่ปรึกษา

ชูกิจ ลิ้มปิจำนงค์
จุมพล เหมะศิริรินทร์

บรรณาธิการผู้พิมพ์โฆษณา
จุฬารัตน์ ต้นประเสริฐ

บรรณาธิการอำนวยการ
นำชัย ชีววิวรรณ

บรรณาธิการบริหาร
ปริทัศน์ เทียนทอง

บรรณาธิการจัดการ
รักฉัตร เวทีวุฒาจารย์

กองบรรณาธิการ
ศศิธร เทศน์อรธภาคย์
วัชรภรณ์ สนทนา
วิณา ยศวงศ์
ภัทรา สัมปັນนัท
อาทิตย์ ลมูลปลั่ง

นักเขียนประจำ
ชวลิต วิทยานนท์
รวีศ ทศกร
พงศธร กิจเวช
บัว อนุใจ
วริศ ใจดี

The Principia

บรรณาธิการศิลปกรรม
จุฬารัตน์ นิ่มนวล
ศิลปกรรม
เกิดศิริ ชันติภักดีกุล

ผู้ผลิต

ฝ่ายสร้างสรรค์สื่อและผลิตภัณฑ์
สำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ (สวทช.)
กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์
วิจัยและนวัตกรรม

111 อุทยานวิทยาศาสตร์ประเทศไทย
ถนนพหลโยธิน ต.คลองหนึ่ง
อ.คลองหลวง จ.ปทุมธานี 12120
โทรศัพท์ 0 2564 7000 ต่อ 1177
โทรสาร 0 2564 7016
เว็บไซต์ <http://www.nstda.or.th/sci2pub/>
facebook นิตยสารสารวิทย์

ติดต่อกองบรรณาธิการ

โทรศัพท์ 0 2564 7000 ต่อ 1177
อีเมล sarawit@nstda.or.th

สารบัญ

Cover Story	3	เลขเปลี่ยนโลก	40
Sci Delight	10	ห้องภาพสัตว์ป่าไทย	45
Sci Variety	15	เปิดโลกดาราศาสตร์	46
ระเบียงข่าววิทย์-เทคโนโลยี ไทย	21	สาระวิทย์ในศิลป์	50
หน้าต่างข่าววิทย์-เทคโนโลยี โลก	23	อ้อ ! มันเป็นอย่างนี้นี่เอง	54
Sci Infographic	25	ป็นน้ำเป็นปลา	56
ร้อยพันวิทยา	28	Sci Quiz	58
สภากาแฟ	35	Sci เข้าหู โน้ตความรู้ฉบับย่อ	60
		คำคมนักวิทย์	61

Editor's Note

ยกระดับงานวิจัย “ไฟ” ขับเคลื่อนเศรษฐกิจ BCG

คนไทยเรารู้จักใช้ประโยชน์จาก “ไฟ” ในหลากหลายรูปแบบมาอย่างยาวนาน ไม่ว่าจะเป็นเพื่อการกิน การก่อสร้าง หรือใช้ทำภาชนะ ด้วยคุณสมบัติที่โดดเด่นของไฟ คือ โตเร็ว กระจายพันธุ์ได้อย่างกว้างขวาง สามารถหมุนเวียนและทดแทนต้นที่ถูกตัดได้เร็ว จึงนับว่าเป็นทรัพยากรที่มีศักยภาพในการทดแทนสูง

และด้วยวันที่ 18 กันยายน ของทุกปี เป็นวันไฟโลก (World Bamboo Day) เพื่อให้ผู้อ่านสาระวิทย์ทุกท่านได้รู้จักประโยชน์ของไฟในทุกแง่มุมให้มากยิ่งขึ้น ในฉบับนี้จึงมีบทความให้ความรู้เรื่องไฟหลากหลายเรื่องราวให้ได้ติดตามอ่านกันครับ โดยเริ่มจาก cover story “บางมุมมองเกี่ยวกับไฟ” โดย ศ. ดร.สราวุธ สังข์แก้ว จากคณะวนศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ที่จะพาย้อนอดีตไปรู้จักไฟที่อยู่คู่กับสังคมไทย และการใช้ประโยชน์ในทุกส่วนของไฟ ซึ่งสอดคล้องกับเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนหรือ “SDGs” (Sustainable Development Goals) ที่ไฟถือเป็นหนึ่งในพืชที่จะนำไปใช้ขับเคลื่อนเพื่อบรรลุเป้าหมาย SDGs ได้หลายข้อ

ในส่วนของคอลัมน์ Sci Delight นำเสนองานวิจัย “เพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อไฟเศรษฐกิจ : สายพันธุ์ดีไม่ตัดอายุแม่” ซึ่งช่วยผลิตต้นพันธุ์ไฟคุณภาพสูงปลอดโรค ส่งมอบให้แก่เกษตรกรและผู้ประกอบการเป็นการสร้างความมั่นคงด้านทรัพยากรชีวภาพและการอนุรักษ์ทรัพยากรให้คงอยู่ในระยะยาวตามแนวทางของโมเดลเศรษฐกิจ BCG และคอลัมน์ร้อยพันวิทยา “ไฟ ประโยชน์สารพัด สารพันการใช้งาน” ที่จะพาไปรู้จักกับความน่าทึ่งของนวัตกรรม “แอโรเจล” (aerogel) ที่เกิดจากไฟครับ

ธรรมชาติที่อยู่รอบตัวเรามีเรื่องมหัศจรรย์ให้ได้เรียนรู้อยู่เสมอ อย่างเช่น “ไฟ” ที่ใครหลาย ๆ คนคุ้นเคยกันดี ก็มีประโยชน์มากมายอย่างที่เรอาจไม่เคยทราบมาก่อน 😊

ปริทัศน์ เทียนทอง
บรรณาธิการ

Cover Story

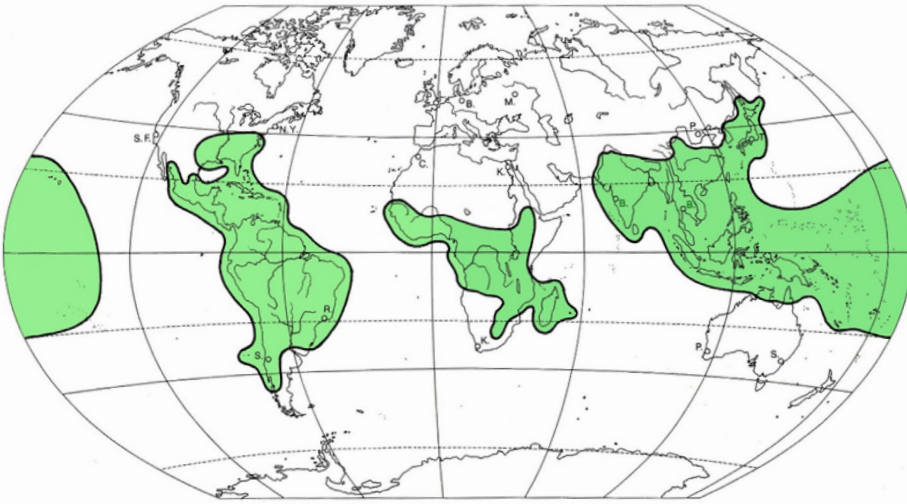
สารุร สังข์แก้ว
คณ-วณศาศตร มหาวิทยาลัยเกษตรศาศตร

บางมุมมอง เกี่ยวกับไฟ

สารุวิทย | กันยายน 2566

ไผ่กับสังคมไทย

ไผ่อยู่คู่กับสังคมไทย (หรือแม้แต่สังคมโลก โดยเฉพาะในประเทศที่มีไผ่ขึ้นอยู่ตามธรรมชาติ) มาอย่างยาวนาน คนไทยที่เกิดก่อนปี พ.ศ. 2515 อาจเห็นภาพได้ง่ายว่าไผ่เกี่ยวข้องกับคนไทยตั้งแต่เกิดจนตายอย่างไร



แผนที่การกระจายของไผ่ทั่วโลก ปรับปรุงจาก : Ohmberger, 1999

ตอนที่ทารกคลอดจากครรภ์มารดา ก็จะตกลงบนพื้น เรียกว่า “ตกฟาก” ซึ่งคำว่า “ฟาก” หมายถึงสิ่งที่ใช้ปูเป็นพื้นบ้านเรือนสมัยก่อน ทำจากไม้ไผ่ อาจเป็น “ฟากลับ” ที่ทำโดยการผ่าลำไม้ไผ่แล้วสับหรือทุบให้แตกออกเป็นอันเล็ก ๆ ตามยาว แต่ไม่ขาดจากกัน แล้วแผ่ออกให้เป็นแผ่นแบน หรือ “ฟากซี่” ที่ผ่าไม้ไผ่ออกแล้วเหลาเป็นซี่เล็กหรือใหญ่ และอาจดักให้เป็นพื้นด้วยหวายหรือเชือก จุดของเวลาที่ทารกคลอดนั้น เรียกว่า “เวลตกฟาก” ซึ่งถือเป็นเวลา-วัน-เดือน-ปีเกิดของแต่ละคน ช่วงนี้หมอตำยาจะใช้แผ่นใบมดที่ทำจากไม้ไผ่แห้ง ๆ ซึ่งส่วนใหญ่มักใช้ไผ่รวก (*Thyrsostachys siamensis* Gamble) ผ่าริมซีกด้านใดด้านหนึ่งของปล้องไม้ไผ่ออกมา ซึ่งแผ่นซีกไม้ไผ่นี้จะคมมากและไม่เป็นสนิม ใช้ตัดสายสะดือทารก

บ้านเรือนที่อยู่อาศัยในชนบทสมัยก่อนก็มักทำด้วยไม้ไผ่ อาจใช้ไม้ไผ่แทบจะทั้งหลังหรือมีไม้ไผ่เป็นส่วนประกอบ อาหารการกินเพื่อการมีชีวิตอยู่และเพื่อการเจริญเติบโตก็มีไผ่เป็นวัตถุดิบ โดยเฉพาะหน่อของไผ่ที่แทงออกมาจากเหง้าไผ่ที่อยู่ใต้ดิน ที่เราเรียกกันว่า “หน่อไม้” ซึ่งใช้ทำอาหารได้หลากหลายเมนู ครั้นเมื่อตายลงก็มีการเคลื่อนย้ายศพไปที่เชิงตะกอนโดยใช้แคร่ไม้ไผ่ เนื่องจากน้ำหนักเบา หาง่าย และราคาถูก การเผาศพก็ใช้ไม้ต่าง ๆ รวมถึงไม้ไผ่เป็นเชื้อเพลิงในการเผา

ปฏิเสธไม่ได้ว่าในอดีตนั้นชาวบ้านต่างจังหวัดโดยเฉพาะผู้มีรายได้น้อยจะมีความสัมพันธ์ใกล้ชิดกับไผ่หรือใช้ประโยชน์จากไผ่มากกว่าคนในเมืองหรือผู้ที่มีฐานะค่อนข้างดี

ในอดีตไผ่จึงได้รับการขนานนามว่าเป็น “ไม้ซุงของคนจน” หรือ the poor man's timber แต่ในยุคปัจจุบันนี้ ด้วยหลาย ๆ เหตุผล เช่น ไม้จริง (solid wood) เริ่มหายากขึ้น เทคโนโลยีสมัยใหม่ ๆ ประกอบกับแนวคิดและนวัตกรรมต่าง ๆ ที่ช่วยพัฒนาเพิ่มคุณภาพ หรือเพิ่มมูลค่าผลิตภัณฑ์ไผ่ได้ดีขึ้นกว่าในอดีต ความนิยมในการใช้ผลิตภัณฑ์จากไผ่จึงเพิ่มขึ้น แต่ด้วยราคาของผลิตภัณฑ์ที่ค่อนข้างสูงเมื่อเทียบกับไม้จริงทั่วไป ทำให้ยุคปัจจุบันนี้เริ่มมีการขนานนามไผ่ว่า “ไม้ซุงของคนรวย” หรือ the rich man's timber เนื่องจากไผ่นำมาใช้ประโยชน์ได้หลากหลาย เอาไปทำอะไรก็ได้แทบทุกอย่าง แทบจะตรงกับสำนวนไทยที่ว่าทำได้ตั้งแต่สาแก่เยื่อยันเรือบหากไผ่ได้รับการเอาใจใส่อย่างจริงจังและจริงจังจากทุกภาคส่วน เราน่าจะได้เห็นไผ่ในภาพของ “วัตถุดิบสีเขียวสำหรับทุกคน” หรือ green material for all ในอนาคตอันใกล้

จริง ๆ แล้วไผ่คืออะไร ?

หากบอกว่าไผ่เป็นกลุ่มของพืชในวงศ์หญ้า (Family Poaceae หรืออาจคุ้นเคยกันในชื่อวงศ์ Gramineae) หลายคนคงนึกไม่ถึงว่ามันจะเป็นไปได้ได้อย่างไร เพราะต้นไผ่หรือกอไผ่ทั่วไปค่อนข้างใหญ่ถึงใหญ่มาก ไม่น่าจะเป็นพืชในวงศ์หญ้าซึ่งส่วนใหญ่มีขนาดเล็ก ๆ ได้ โดยอาจลืมไปว่ามีหญ้าหลายชนิดที่มีขนาดค่อนข้างใหญ่คล้ายกับไผ่ เช่น อ้อย (*Saccharum officinarum* L.) ข้าวโพด (*Zea mays* L.) แคมหรืออ้อน้อย (*Phragmites karka* (Retz.) Trin. ex Steud.

หรือบางคนอาจจะทราบดีอยู่แล้วว่า ฝายเป็นพืชวงศ์เดียวกับหญ้า และยิ่งพอทราบด้วยว่าฝามีประโยชน์มากมายก็อาจจะรู้สึกยอมรับไม่ได้ว่าฝายเป็นพืชในวงศ์หญ้าที่มักจะเป็นวัชพืช เป็นพืชที่คนไม่ต้องการ ทั้งที่จริงแล้วพืชในวงศ์หญ้านั้นเป็นแหล่งคาร์โบไฮเดรตที่สำคัญของมวลมนุษยชาติ ไม่ว่าจะเป็นอ้อยและข้าวโพดดั่งที่กล่าวมาแล้ว หรือโดยเฉพาะข้าวชนิดต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นข้าวเหนียวหรือข้าวร่วน (ข้าวเจ้า) (*Oryza sativa* L.) ข้าวสาลี (*Triticum aestivum* L.) ข้าวไรย์ (*Secale cereale* L.) ข้าวโอ๊ต (*Avena sativa* L.) ข้าวบาร์เลย์ (*Hordeum vulgare* L.)

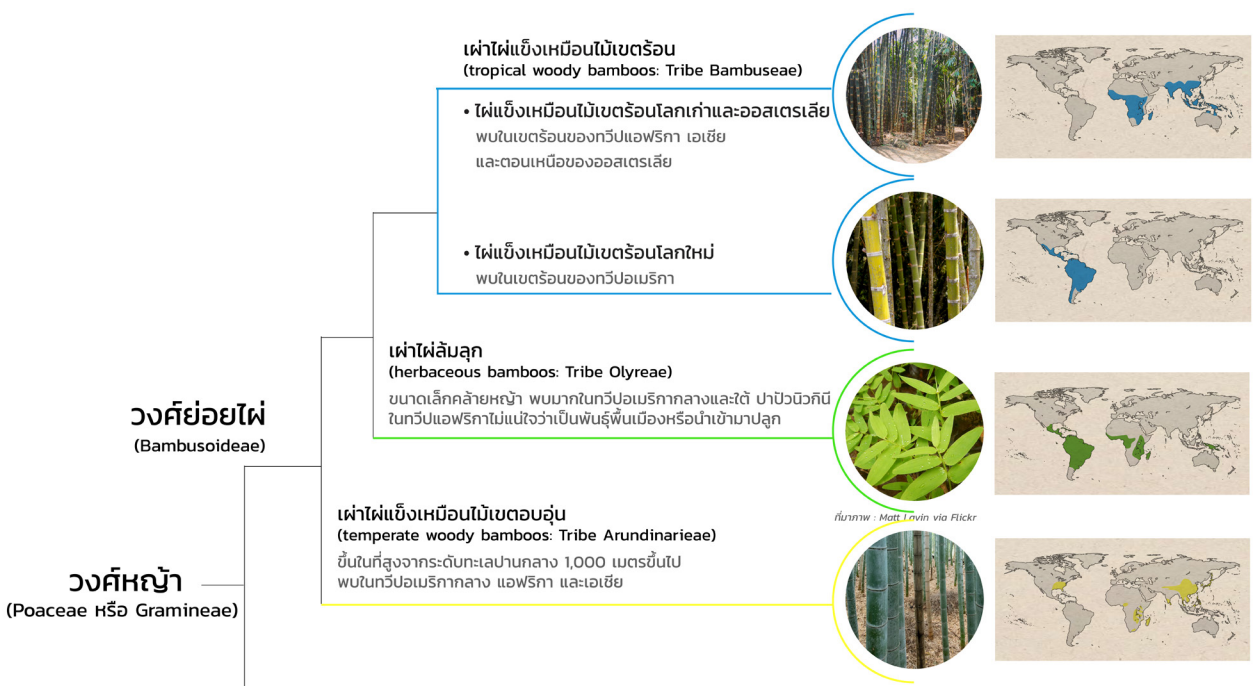
ในทางวิทยาศาสตร์เคยมีความพยายามที่จะตั้งวงศ์ฝ้ายแยกออกไปจากวงศ์หญ้าเมื่อปี ค.ศ. 1943 (พ.ศ. 2486) โดยให้ชื่อว่าวงศ์ Bambusoideae แต่ก็ไม่ได้รับการยอมรับ

ที่จริงแล้วฝายเป็นเพียงหนึ่งในสิบกว่าวงศ์ย่อย (subfamily) ของวงศ์หญ้า ชื่อว่าวงศ์ย่อย Bambusoideae ทั่วโลกมีฝ้ายอยู่ประมาณ 120 สกุล ประมาณ 1,500 ชนิด สำหรับประเทศไทยนั้นยังไม่ทราบแน่ชัดว่ามีฝ้ายอยู่กี่ชนิดขนาดไหน คาดว่ามีประมาณ 15-20 สกุล ประมาณ 80-100 ชนิด ทั้งนี้ยังมีการค้นพบฝ้ายชนิดใหม่ (species new to science หรือ new species) ในประเทศไทยอย่างต่อเนื่อง

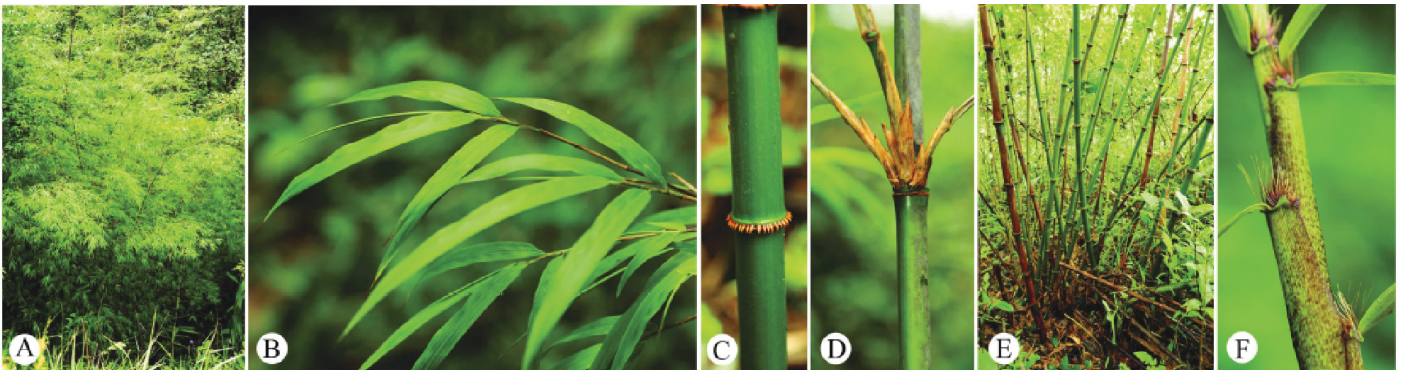
เดิมเชื่อกันว่าฝ้ายในวงศ์ย่อยฝ้ายนั้นแบ่งออกได้เป็น 2 เผ่า (tribe) คือ เผ่า Bambuseae (ในที่นี้ขอเรียกว่า “เผ่าฝ้ายแข็งเหมือนไม้”) เป็นเผ่าของฝ้ายที่มีลำรวมกันเป็นกอที่เรามักคุ้นเคยกันดี กับฝ้ายลำเดี่ยวที่เรามักเห็นกันในภาพยนตร์หรือละครจีน พบบ้างที่เป็นกอ) และเผ่า Olyreae (ในที่นี้ขอเรียกว่า “เผ่าฝ้ายล้มลุก”

เป็นฝ้ายที่มีขนาดเล็ก มองเห็น ๆ คล้ายหญ้าทั่วไป)

อย่างไรก็ตามเมื่อศึกษาโดยใช้ข้อมูลทางด้านชีววิทยาโมเลกุลเพื่อดูความสัมพันธ์ทางด้านวงศ์วานวิวัฒนาการ (phylogenetic relationships) ประกอบกับการกระจายของฝ้ายทั่วโลกพบว่า วงศ์ย่อยฝ้ายแบ่งออกได้เป็น 3 เผ่า ไม่ใช่ 2 เผ่าอย่างที่เคยเข้าใจกัน ได้แก่ 1) เผ่า Bambuseae (เผ่าฝ้ายแข็งเหมือนไม้เขตร้อน หรือ tropical woody bamboos เป็นเผ่าที่รวมเฉพาะฝ้ายที่มีลำรวมกันเป็นกอที่เรามักคุ้นเคยกันดี) 2) เผ่า Olyreae (เผ่าฝ้ายล้มลุก หรือ herbaceous bamboos ที่กล่าวถึงไปก่อนหน้านี้) และ 3) เผ่า Arundinarieae (เผ่าฝ้ายแข็งเหมือนไม้เขตอบอุ่น หรือ temperate woody bamboos เป็นเผ่าที่รวมเฉพาะฝ้ายลำเดี่ยว พบบ้างที่เป็นกอ)



ความสัมพันธ์และการกระจายของฝ้ายทั้ง 3 เผ่า ปรับปรุงจาก : Sungkaew et al., 2009



ไผ่ช่อหนาม A. ลักษณะกอ; B. ใบจริง; C. ลำอ่อน แสดงรากอากาศลักษณะคล้ายหนามที่ข้อ; D. ลักษณะการประกอบขึ้นเป็นกิ่ง; E. ลักษณะลำในกอ; F. หน่อไผ่ แสดงลักษณะของทูลกาบรูปสามเหลี่ยมและมิชนที่ข้อของทูลกาบ
ที่มา: Sungkaew et al., 2018

ไผ่ส่วนใหญ่ที่พบในประเทศไทยจะอยู่ในเผ่า Bambuseae แม้ว่าประเทศไทยจะอยู่ในเขตร้อน (tropical zone) แต่ก็มีไผ่ในเผ่า Arundinarieae ที่ส่วนใหญ่เป็นไผ่ที่พบในเขตอบอุ่น (temperate zone) ด้วยเช่นกัน แต่พบเพียงไม่กี่ชนิด และพื้นที่ที่พบมักจะต้องอยู่สูงจากระดับทะเลปานกลางตั้งแต่ 1,000 เมตร ขึ้นไป เช่น ไผ่ช่อหนาม (*Chimonocalamus auriculatus* Sungkaew, Hodk. & N.H.Xia) ที่พบในพื้นที่อุทยานแห่งชาติภูสอยดาว จังหวัดพิษณุโลก เป็นไผ่ที่มีลักษณะของลำรวมกันเป็นกอ มีรากอากาศลักษณะคล้ายหนามที่ข้อล่าง ๆ ของลำ ในประเทศไทยยังไม่เคยมีรายงานของไผ่ลำเดี่ยวที่ขึ้นเองตามธรรมชาติ

ความจริงแล้ววิสัย (habit) ของไผ่ทั้งหมดเป็นพืชล้มลุก (herb หรือ herbaceous plant) ส่วนใหญ่เป็นพืชล้มลุกที่มีอายุหลายปี อาจมีบางชนิดที่เป็นพืชล้มลุกอายุปีเดียว โดยเฉพาะไผ่ในเผ่าไผ่ล้มลุก เหตุผลที่เรียกว่า “เผ่าไผ่แข็งเหมือนไม้” ไม่เรียกว่า “เผ่าไผ่มีเนื้อไม้” ก็เพราะคำว่า “เนื้อไม้”

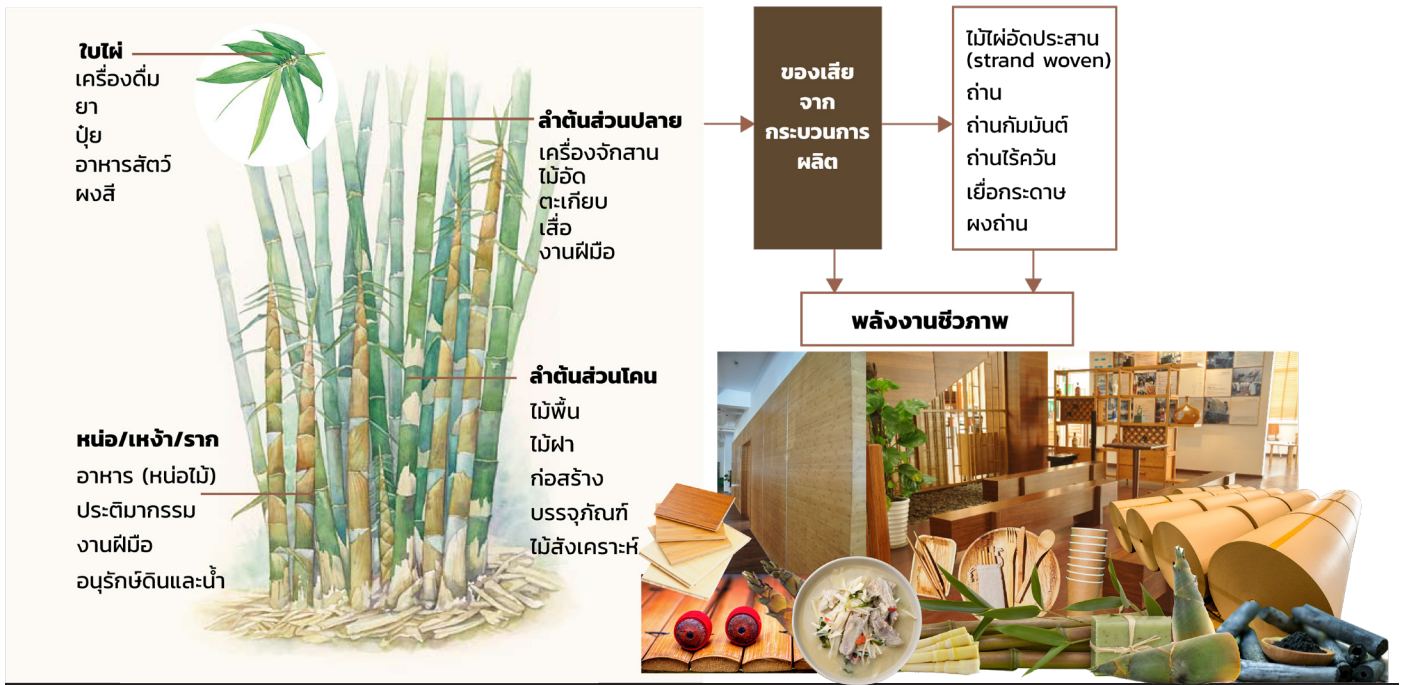
(wood) นั้นมักจะใช้กับพืชที่มีวิสัยเป็นไม้ต้นหรือต้นไม้ (tree) ซึ่งในลำต้นของต้นไม้เหล่านี้จะมีส่วนที่เรียกว่า แคมเบียมท่อลำเลียง (vascular cambium) ที่ช่วยสร้างเนื้อไม้ ทำให้ต้นไม้มีการเจริญเติบโตเพิ่มขนาดทางด้านข้างได้ ซึ่งในลำไผ่ไม่มีส่วนของแคมเบียมท่อลำเลียงที่ว่านี้ จึงเป็นเหตุผลที่ว่า “ลำไผ่ไม่มีทางมีขนาดทางเส้นผ่าศูนย์กลางใหญ่ไปกว่าขนาดของหน่อไผ่ (หน่อไม้)” เพราะฉะนั้นหากจะวัดการเจริญเติบโตทางด้านเส้นผ่าศูนย์กลางของลำไผ่ก็วัดเพียงครั้งเดียวก็พอ ไม่ต้องวัดซ้ำทุกปีเหมือนต้นไม้อื่นที่จะมีขนาดใหญ่ขึ้นไปทุกปี ไผ่จะมีความโดดเด่นในเรื่องการเจริญเติบโตทางความสูงมาก หลายท่านอาจเคยได้ยินมาว่าไผ่โต (ทางความสูง) ได้ถึงวันละ 1 เมตร ซึ่งไม่ใช่เรื่องเกินจริงแต่อย่างใด มีรายงานว่าแม้แต่ไผ่ขนาดเล็กอย่างไผ่รวกนั้น หลังจากที่หน่อของมันสูงจากผิวดินประมาณ 40 เซนติเมตรแล้ว หน่อนั้นจะเจริญเติบโตทางความสูงได้ถึง 2 เมตร ภายใน 24 ชั่วโมง โดยหน่อไผ่รวกสามารถเจริญ

ไปเป็นลำที่สมบูรณ์ภายในฤดูกาลเดียว (ต้นถึงปลายฤดูฝน) ซึ่งใช้เวลาประมาณ 4 เดือนเท่านั้น

ไผ่...พืชสารพัดประโยชน์

ไผ่เป็นกลุ่มของพืชที่มีศักยภาพยังประโยชน์ให้แก่ประเทศได้ทั้งทางด้านเศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม คงไม่เป็นการโอ้อวดเกินจริงหากจะพูดว่าประเทศจีนพัฒนาขึ้นมาได้จนถึงปัจจุบันก็ด้วยมีไผ่เป็นตัวช่วยหลักตัวหนึ่งในการพัฒนาประเทศ แทบจะกล่าวได้ว่าไผ่เป็นไม้โตเร็วที่มีรอบตัดฟัน (harvest rotation) ที่สั้นที่สุดเมื่อเทียบกับไม้โตเร็วชนิดอื่น ๆ ที่ปลูกสร้างเป็นสวนป่าและใช้ประโยชน์กันอยู่ในประเทศไทยในปัจจุบัน ประกอบกับไผ่เป็นไม้เอนกประสงค์ใช้ประโยชน์ได้หลากหลาย ทุกส่วนของไผ่นำมาใช้ประโยชน์ได้ทั้งสิ้น ทั้งทางตรงและทางอ้อม หากให้ลองนึกถึงประโยชน์จากไผ่คนละหนึ่งอย่าง คาดว่าน่าจะตอบกันได้โดยไม่ยากนัก

ลองนึกภาพดูว่าในการใช้ชีวิตประจำวันของเรานั้นอย่างน้อยอาทิตย์ละครั้งจะต้องมีส่วนเกี่ยวข้องหรือพบเห็นการใช้ประโยชน์จากไผ่ ไม่ว่าจะเป็นรูปของการเป็นอาหาร เช่น หน่อไม้ เพื่อประกอบอาหารเมนูต่าง ๆ หรือไม้ไผ่อาหาร เช่น ตะเกียบ เครื่องจักสาน ภาชนะยารักษาโรค เยื่อกระดาษ สิ่งทอ เฟอร์นิเจอร์ เครื่องดนตรี นั่งร้าน ลังก่อสร้างต่าง ๆ หรือใช้ในการจัดสวน เก็บกักคาร์บอน ถักนอ ป้องกันการพังทลายของดินตามริมฝั่ง ฯลฯ จนถึงเป็นผลิตภัณฑ์สมัยใหม่ เช่น ท่อส่งน้ำ หมวกกันน็อก



แนวทางการใช้ประโยชน์จากไผ่



ไผ่กับการบรรลุเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน

และโดยเฉพาะอย่างยิ่งในยุคปัจจุบันนี้ ทั่วโลกกำลังให้ความสำคัญกับเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนหรือ “SDGs”(Sustainable Development Goals) ที่มีทั้งหมด 17 เป้าหมาย ซึ่งไผ่เข้าไปมีส่วนร่วมเพื่อช่วยให้ประสบความสำเร็จได้หลายเป้าหมาย เช่น

- เป้าหมายที่ 1 เรื่อง การขจัดความยากจนทุกรูปแบบในทุกพื้นที่
- เป้าหมายที่ 2 เรื่อง การยุติความหิวโหย การบรรลุความมั่นคงทางอาหาร และยกระดับโภชนาการ และส่งเสริมเกษตรกรรมที่ยั่งยืน
- เป้าหมายที่ 3 เรื่องการสร้างหลักประกันว่าคนจะมีชีวิตที่มีสุขภาพดีและส่งเสริมความเป็นอยู่ที่ดีสำหรับทุกคนในทุกวัย
- เป้าหมายที่ 7 เรื่อง การสร้างหลักประกันให้ทุกคนสามารถเข้าถึงพลังงานสมัยใหม่ที่ยั่งยืนในราคาที่ยอมเยา

เป้าหมายที่ 13 การปฏิบัติการอย่างเร่งด่วนเพื่อต่อสู้การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศและผลกระทบที่เกิดขึ้น

เป้าหมายที่ 15 การปกป้องฟื้นฟูและสนับสนุนการใช้ระบบนิเวศบนบกอย่างยั่งยืน จัดการป่าไม้อย่างยั่งยืน ต่อสู้การกลายสภาพเป็นทะเลทราย หยุดการเสื่อมโทรมของที่ดินและพื้นสภาพดิน และหยุดยั้งการสูญเสียมลพิษทางชีวภาพ

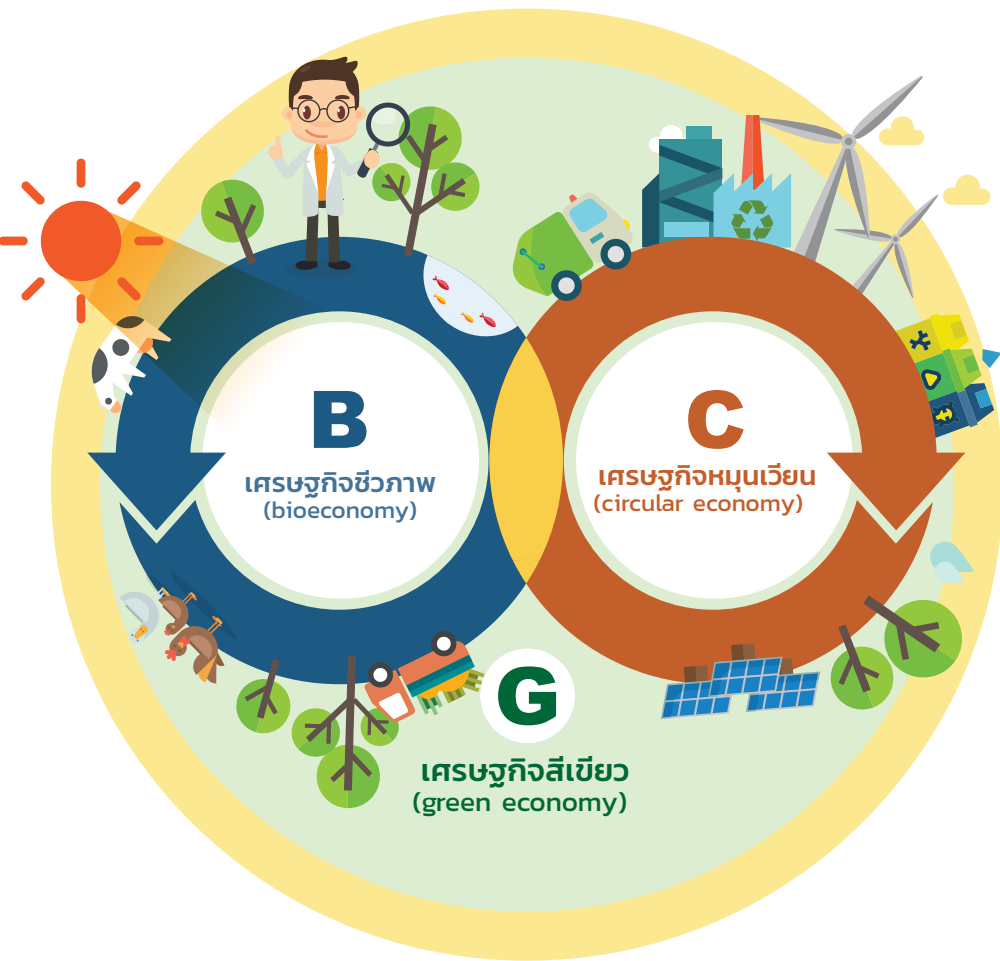
ในขณะที่เดียวกันประเทศไทยก็มีแนวคิดเรื่องโมเดลเศรษฐกิจสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน

ที่เรียกว่า “โมเดลเศรษฐกิจบีซีจี” หรือ “BCG Economy Model” ซึ่งเป็นการพัฒนาเศรษฐกิจ 3 ด้าน คือ เศรษฐกิจชีวภาพ (bioeconomy) เศรษฐกิจหมุนเวียน (circular economy) และเศรษฐกิจสีเขียว (green economy) ไปพร้อม ๆ กัน แทบจะกล่าวได้ว่ามาถึงยุคนี้แล้ว หากผู้มีส่วนเกี่ยวข้องกับการพัฒนาประเทศยังมองไม่เห็นความสำคัญของไฟก็ไม่ว่าจะต้องรอจนถึงเมื่อไหร่

แนวทางการพัฒนาอุตสาหกรรมไฟฟ้าไทย

หลายคนอาจสงสัยว่าไฟมีประโยชน์มากมายขนาดนี้ (จนบางครั้งมีการพูดกันในเชิงประชดประชันว่ามีประโยชน์มากมายเหลือเกินจนหาจุดเด่นไม่ได้) แล้วทำไมอุตสาหกรรมไฟในประเทศไทยจึงยังไม่ถึงไหน ต้องยอมรับว่าอุตสาหกรรมไฟในประเทศไทยในอดีตนั้นค่อนข้างจะลุ่ม ๆ ดอน ๆ มาตลอด จนมาถึงยุคปัจจุบันนี้ถือว่าเป็นรูปเป็นร่างมากพอสมควร ทั้งนี้ต้องให้เครดิตภาคเอกชนที่ช่วยกันผลักดันอุตสาหกรรมไฟมาได้ถึงขนาดนี้โดยแทบจะไม่ได้รับการช่วยเหลือจากภาครัฐเลย ส่วนหนึ่งอาจเนื่องมาจากตัวเลขการส่งออกไม้ไฟและผลิตภัณฑ์จากไฟ (ประมาณ 500 ล้านบาทต่อปี) อาจจะไม่สูงพอที่จะให้นักการเมืองหรือผู้มีอำนาจหยิบยกเรื่องไฟไปเป็นนโยบายหลัก เป็นเรื่องที่น่าเป็นห่วงมากหากภาครัฐไม่เข้ามาเป็นเจ้าของภาพในการผลักดันอุตสาหกรรมไฟอย่างเต็มตัวและอย่างจริงจัง

อีกเหตุผลหนึ่งก็เนื่องจากการที่ไฟมีประโยชน์หลากหลายมากนั่นเอง จึงทำให้แนวทางการใช้ประโยชน์จากไฟมันพุ่งเสียจนไม่รู้จะเดินไปในทิศทางไหนดี ภาครัฐควรต้องจัดโซนให้ชัดว่า ตรงไหนหรือภาคไหนของประเทศควรจะทำอุตสาหกรรมอะไร และควรส่งเสริมการปลูกไฟชนิดใดบ้างเพื่อใช้เป็นวัตถุดิบสำหรับป้อนอุตสาหกรรมดังกล่าว ก็จะทำให้ผู้ที่อยากปลูกได้พบกับผู้ที่อยากซื้ออย่างจริงจังเสียที เพราะที่ผ่านมาเมื่อมีผู้



โมเดลเศรษฐกิจบีซีจี



อยากซื้อไม้ไผ่ไปใช้ประโยชน์เข้าจริง ๆ ก็ไม่รู้ว่าจะไปซื้อที่ไหน หรือไม้ก็มีปริมาณไม่เพียงพอกับที่จะใช้ คนปลูกก็ไม่กล้าที่จะปลูกเพราะไม่รู้ว่าปลูกแล้วจะไปขายที่ไหน สิ่งที่ต้องให้ความรู้สำคัญมากอีกประเด็นหนึ่งก็คือเรื่องชนิดของไม้ที่จะปลูก ต้องมีความชัดเจนว่าจะปลูกไม้ชนิดไหนเพื่อไปป้อนอุตสาหกรรมอะไร ไม้ต่างชนิดกันต้องการปัจจัยในการเจริญเติบโตเหมือนกันเสียทีเดียว และไม้ต่างชนิดกันก็เหมาะสมกับอุตสาหกรรมที่แตกต่างกัน แม้แต่ไม้ไผ่ในลำเดียวกันยังมีคุณสมบัติทางกายภาพ คุณสมบัติทางเคมี และคุณสมบัติทางกล ที่แตกต่างกันไปจากโคนลำถึงปลายลำ การหยิบใช้วัตถุดิบให้ถูกชนิด ถูกส่วน จะก่อให้เกิดการใช้ประโยชน์ไม้ได้ตรงศักยภาพที่สุด 🌿

แหล่งอ้างอิง

- สรารุณ ลังษ์แก้ว, อัจฉรา ตีระวัฒนานนท์, และ กิตติศักดิ์ จินดาวงศ์. (2554). ไม้ในเมืองไทย. สำนักพิมพ์บ้านและสวน, กรุงเทพฯ.
- สรารุณ ลังษ์แก้ว, จงรัก วัชรินทร์รัตน์, อัจฉรา ตีระวัฒนานนท์, และ ระเบียบ ศรีกงพาน. (2546). รายงานการวิจัยเรื่อง: การศึกษากำลังผลิตของไฟรวกบริเวณอุทยานธรรมชาติ อันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ อําเภอสวนผึ้ง จังหวัดราชบุรี.
- Ohrnberger, D. (1999). The Bamboos of the World. Elsevier, Amsterdam.
- Sungkaew, S., Hodkinson, T.R., Xia, N.-H., Teerawatananon, A. (2018). Chimonocalamus auriculatus, one more new temperate woody bamboo species of the genus (Poaceae: Bambusoideae: Arundinarieae) described from Thailand. Phytotaxa 357(1): 66-70.
- Sungkaew, S., Stapleton, C.M.A., Salamin, N. & Hodkinson, T.R. (2009). Non-monophyly of the woody bamboos (Bambuseae; Poaceae): a multi-gene region phylogenetic analysis of Bambusoideae s.s. Journal of Plant Research 122: 95-108.
- Tahir, P.M., Lee, S.H., Osman Al-Edrus, S.S. & Uyup, M.K.A. (Eds.). (2023). Multifaceted bamboo: engineered products and other. Springer Nature Singapore Pte Ltd., Singapore.

เพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อเชื้อไฟ้เศรษฐกิจ : สายพันธุ์ดี ไม่ติดอายุแม่

‘ไฟ้’ เป็นพืชเศรษฐกิจของไทยที่มีความหลากหลายทางชีวภาพสูง นำไปใช้ประโยชน์ได้แทบทุกส่วน อาทิ หน่อและใบใช้ในอุตสาหกรรมอาหาร ส่วนของลำและเนื้อไม้ใช้ในงานแปรรูปเป็นโครงสร้างสถาปัตยกรรมและเฟอร์นิเจอร์ อีกทั้งยังใช้เป็นชีวมวลในการผลิตเชื้อเพลิงเพื่อหล่อเลี้ยงการผลิตในอุตสาหกรรมต่าง ๆ ได้ อย่างไรก็ตามการจะปรับปรุงพันธุ์และขยายต้นกล้าไฟ้ให้ได้คุณภาพสูงตรงตามความต้องการของอุตสาหกรรมไม่ใช่เรื่องง่าย เนื่องจากไฟ้เป็นพืชอายุยืนยาว แต่เมื่อถึงช่วงของการออกดอก ไฟ้ที่เกิดจากกอแม่เดียวกันจะทยอยตายตามกันไปจนหมด เรียกว่า ‘ตายขุย’ ซึ่งจะส่งผลให้เกิดการสูญเสียเป็นวงกว้าง



นอกจากนี้การปลูกไฟให้มีลักษณะเด่นตรงตามสายพันธุ์ด้วยวิธีการขยายพันธุ์จากต้นแม่ด้วยวิธีปักติ อาทิ การแยกเหง้า ชำล่า และเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อจากข้อ ยังมีข้อจำกัดในเรื่องอายุเหง้า เพราะต้นลูกจะจดจำอายุของต้นแม่มาด้วย ดังนั้นหากต้นแม่มีอายุใกล้ดอกออกต้นที่เกิดใหม่ก็จะออกดอกแล้วตายไปพร้อมกับต้นพันธุ์ ทำให้ต้นที่ปลูกใหม่มีอายุสั้น เกษตรกรอาจได้รับผลตอบแทนที่ไม่คุ้มค่าแก่การลงทุน

ศูนย์พันธุวิศวกรรมและเทคโนโลยีชีวภาพแห่งชาติ (ไบโอเทค) สำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ (สวทช.)

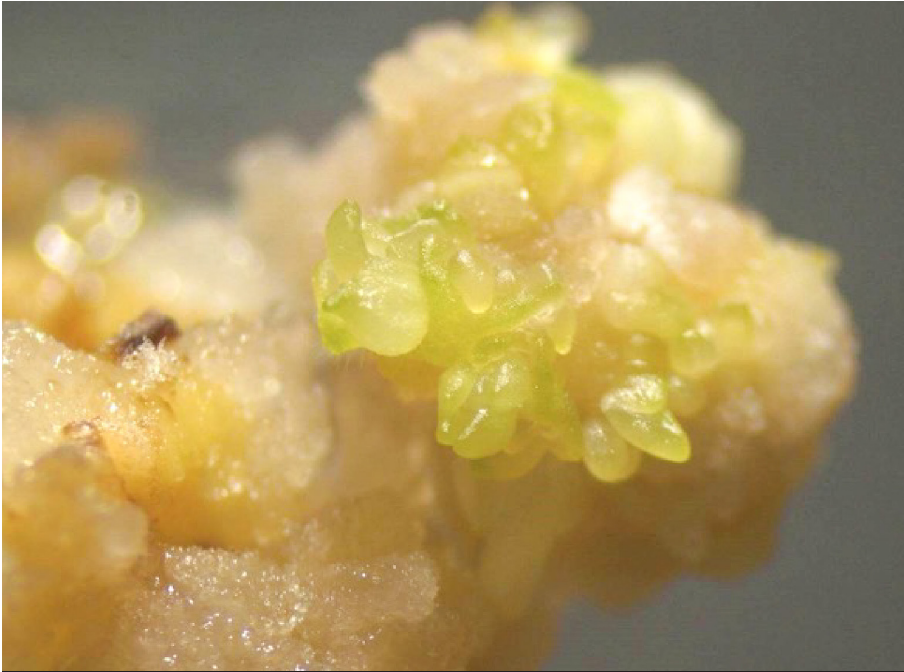
ดำเนินโครงการขยายต้นพันธุ์ไฟเพื่อส่งเสริมการปลูกป่าเศรษฐกิจด้วยเทคโนโลยีสมัยใหม่ เพื่อส่งมอบต้นพันธุ์ไฟปลอดโรคจำนวน 150,000 ต้น ให้แก่เกษตรกรและผู้ประกอบการที่ลงทะเบียนเข้าร่วมโครงการภายในปี พ.ศ. 2567 โดยได้รับการสนับสนุนจากสำนักงานงบประมาณ

ดร.ยี่ไถ่ ทัพพะทัต นักวิจัยทีมวิจัยนวัตกรรมโรงงานผลิตพืชสมุนไพร ไบโอเทค สวทช. อธิบายว่าธรรมชาติของไฟจะมีอายุ 3 แบบ ได้แก่ อายุเหง้า (ต้นแม่จากการเพาะเมล็ด) อายุปลูก (แยกกอมาปลูก) และอายุลำ (ลำที่พัฒนาใหม่ในกอแต่ละปี) ซึ่งโดยทั่วไปการขยายต้นกล้าไฟนิยมทำ

ด้วยวิธีชำลำ แยกเหง้าลงดิน หรือตัดข้อของต้นไฟมาเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อ เพราะจะทำให้ต้นลูกมีลักษณะตรงตามต้นพันธุ์ อย่างไรก็ตามวิธีการเหล่านี้มีข้อจำกัดที่สำคัญคือ ต้นลูกจะมีอายุเท่ากับอายุเหง้าของต้นแม่ ในทางกลับกันหากเกษตรกรเพาะปลูกด้วยเมล็ดจากต้นพันธุ์ ต้นใหม่ที่ได้จะไม่ติดอายุต้นแม่มาด้วย แต่ก็มีความเสี่ยงสูงที่จะมีลักษณะไม่เหมือนกับต้นพันธุ์เนื่องจากการแปรปรวนทางพันธุกรรม เพื่อแก้ปัญหาดังกล่าวทีมวิจัยได้ดำเนินโครงการขยายต้นพันธุ์ไฟที่มีมูลค่าทางเศรษฐกิจสูงด้วยเทคโนโลยีสมัยใหม่ 2 รูปแบบคู่ขนานกันไป



ดร.ยี่ไถ่ ทัพพะทัต นักวิจัยทีมวิจัยนวัตกรรมโรงงานผลิตพืชสมุนไพร ไบโอเทค สวทช.



การชักนำให้เกิดต้นอ่อนจากแคลลัส (callus)



การเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อจากข้อของต้นพันธุ์ไม้ที่รู้อายุ

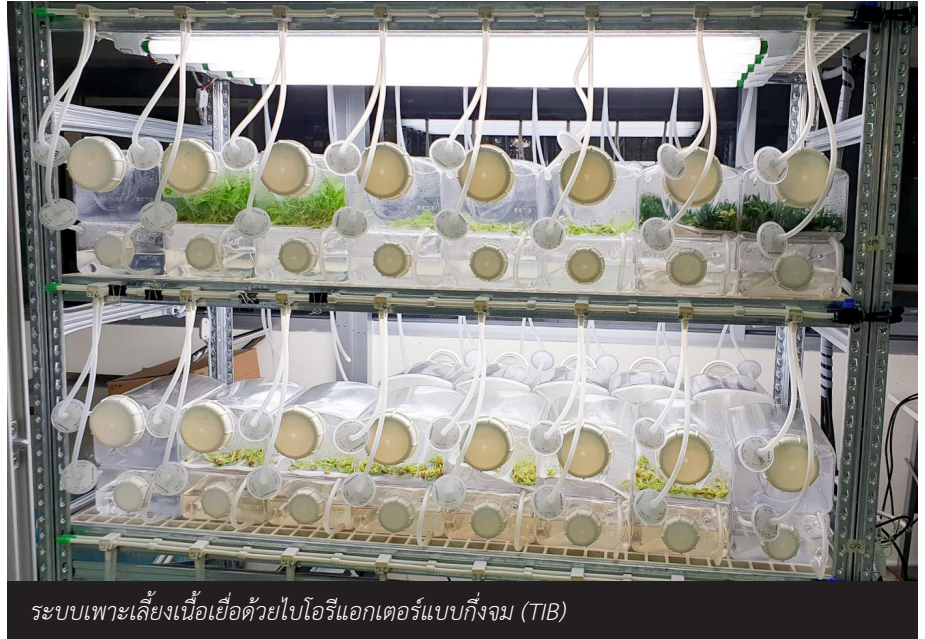
“รูปแบบแรกคือการเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อต้นไผ่ด้วยวิธีการโซมาติกเอ็มบริโอเจเนซิส (somatic embryogenesis) หรือการเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อจากเซลล์ร่างกาย (somatic cells) ผ่านการชักนำให้เกิดต้นอ่อนจากแคลลัส (callus) ซึ่งเป็นกลุ่มเซลล์ที่ยังไม่มีหน้าที่ โดยกลุ่มเซลล์นี้พัฒนาขึ้นจากการกระตุ้นเนื้อเยื่อเจริญ (meristem) ของต้นพันธุ์ด้วยอาหารเพาะเลี้ยงที่เหมาะสมในห้องปฏิบัติการ ซึ่งหากประสบความสำเร็จ ต้นอ่อน (somatic embryo) ของไผ่ที่เจริญเป็นต้นใหม่ (regeneration) จะมีลักษณะทางพันธุกรรมเหมือนแม่ทุกประการ (clonal plants) แต่มีอายุเริ่มต้นจากศูนย์หรือไม่จดจำอายุของต้นแม่มาด้วย ซึ่งขณะนี้การวิจัยอยู่ระหว่างติดตามการเจริญเติบโตเพื่อเปรียบเทียบกับต้นพันธุ์ต้นแม่ คาดว่าจะได้ทราบผลที่แน่ชัดภายในปีหน้า

“ส่วนรูปแบบที่สองคือ การเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อจากข้อของต้นพันธุ์ไม้ที่รู้อายุและผ่านการคัดเลือกลักษณะทางเศรษฐกิจที่เหมาะสมตามวัตถุประสงค์การใช้งานแล้ว เพื่อให้ได้ต้นไผ่ที่ใช้ประโยชน์ได้ยืนยาวคุ้มค่าแก่การลงทุน โดยการทำวิจัยเฟสแรกนี้ทีมวิจัยตั้งเป้าหมายที่จะขยายต้นกล้าไผ่เพื่อการใช้ประโยชน์ด้านงานโครงสร้าง สถาปัตยกรรม และเฟอร์นิเจอร์ อาทิ ไผ่รวกดำ (รวกใหญ่) ไผ่ซางหม่น และไผ่บงใหญ่ โดยได้รับการอนุเคราะห์พันธุ์ไม้ที่ผ่านการคัดเลือกลักษณะทางเศรษฐกิจมาแล้วจากผู้เชี่ยวชาญเฉพาะทางที่ให้การสนับสนุนโครงการฯ”

ปัจจุบันทีมวิจัยพัฒนากระบวนการขยายพันธุ์จนได้ต้นอ่อนปลอดโรคในระดับห้องปฏิบัติการแล้ว และกำลังอยู่ในขั้นตอนของการนำความเชี่ยวชาญรวมถึงความพร้อมด้านโครงสร้างพื้นฐานของไบโอเทคมาพัฒนากระบวนการเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อด้วยอาหารเหลวแบบ “temporary immersion bioreactor (TIB)” หรือ “ระบบเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อด้วยไบโอรีแอกเตอร์แบบกึ่งจม” เพื่อเร่งขยายพันธุ์ไฟให้ทันต่อการส่งมอบต่อไป

ดร.ยี่โถอธิบายว่า โดยทั่วไปการเลี้ยงต้นอ่อนที่เกิดจากกระบวนการเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อจะใช้เวลาภายใต้สภาพปลอดเชื้อด้วยอาหารแข็งหรือกึ่งแข็ง (1 ต้น ต่อ 1 ขวดโหล) ซึ่งเป็นวิธีการที่มีค่าใช้จ่ายด้านอุปกรณ์และอาหารเพาะเลี้ยงไม่สูงนัก แต่ต้องใช้ผู้เชี่ยวชาญดูแลรับสูตรอาหารสภาพแวดล้อม รวมถึงย้ายเนื้อเยื่อพืชและเปลี่ยนอาหารใหม่ (subculture) ทุกต้น จนกว่าจะได้ต้นที่แข็งแรงและมีขนาดเหมาะสมแก่การจำหน่าย แต่ในกรณีของการขยายพันธุ์ในระดับเชิงพาณิชย์ภายในระยะเวลาอันสั้น ทีมวิจัยมีความจำเป็นต้องเลือกใช้กระบวนการเลี้ยงด้วยวิธีการ TIB ซึ่งแม้จะมีต้นทุนด้านวัสดุและเครื่องมือที่สูงกว่า แต่ถือเป็นวิธีการที่คุ้มทุน เพราะช่วยลดต้นทุนแรงงานและเวลาผลิตได้อย่างมีประสิทธิภาพ

“การเลี้ยงต้นอ่อนด้วยวิธี TIB จะใช้ไบโอรีแอกเตอร์ที่มีลักษณะเป็นภาชนะขนาดใหญ่ 2 ใบ วางซ้อนกันบนบ-ล่าง ภาชนะบนใช้สำหรับเลี้ยงเนื้อเยื่อพืช



ระบบเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อด้วยไบโอรีแอกเตอร์แบบกึ่งจม (TIB)



ภาชนะล่างใช้สำหรับใส่อาหารเพาะเลี้ยงระบบจะดันอากาศเข้าทางโหลล่างเพื่อดันอาหารเพาะเลี้ยงขึ้นมาท่วมเนื้อเยื่อในภาชนะบนด้วยความถี่และระยะเวลาที่เหมาะสมตามที่ทีมวิจัยตั้งค่าไว้โดยอัตโนมัติ เพื่อควบคุมปริมาณอาหารและ

สภาพแวดล้อมให้เหมาะสมแก่การเจริญเติบโตของพืช ช่วยประหยัดต้นทุนและเวลาในการดูแล รวมถึงการย้ายต้นอ่อนได้เป็นอย่างดี ที่สำคัญต้นอ่อนของพืชที่เลี้ยงด้วยวิธีนี้จะโตเร็วกว่าวิธีเดิม 3-5 เท่า อีกทั้งยังกระตุ้นให้เกิดการเจริญและพัฒนา

เป็นต้นอ่อนสมบูรณ์ได้ปริมาณมาก โดยในกรณีของไฟที่ลำต้นมีขนาดเล็กหากเลี้ยงด้วยไบโอรีแอกเตอร์ขนาด 5 ลิตร ภายใน 1 เดือนจะได้ไฟสำหรับแจกจ่ายมากถึง 1,000 ต้นต่อไบโอรีแอกเตอร์ ทั้งนี้ภายหลังจากการผลิตต้นไฟเพื่อส่งมอบผู้เข้าร่วมโครงการฯ ในเฟสแรกเรียบร้อยแล้ว ทีมวิจัยมีแผนที่จะวิจัยและพัฒนากระบวนการขยายพันธุ์ต้นไฟในกลุ่มอุตสาหกรรมอาหาร อาทิ หมากู ฝ้ายกษ ฝ้ายตง ต่อไปในอนาคตอันใกล้”

อย่างไรก็ตามแม้ทีมวิจัยจะมีความเชี่ยวชาญด้านการขยายพันธุ์ด้วยวิธีการเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อและการเลี้ยงต้นอ่อนด้วยเทคนิค TIB แต่ก็ปฏิเสธไม่ได้ว่า ทุกครั้งที่เริ่มต้นพัฒนากระบวนการเพาะเลี้ยงเนื้อ

เยื่อพืชชนิดที่แตกต่างกันออกไป ปัจจัยทางพันธุกรรม (genetic dependent) ที่ส่งผลต่อการตอบสนองการเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อ ยังคงเป็นโจทย์ท้าทายในการวางแผนวิจัยรวมถึงแนวทางการตั้งรับเมื่อต้องเผชิญปัญหาต่าง ๆ อยู่เสมอ

ดร.ยี่โถกล่าวว่า การเพาะเลี้ยงพืชต่างชนิดและสายพันธุ์ต้องพัฒนาสูตรอาหารและสภาพแวดล้อมให้เหมาะสมแบบจำเพาะต่อพันธุกรรมของพืชเป้าหมาย โดยเฉพาะอย่างยิ่งการพัฒนาวิธีการเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อในระบบไซมาติกเอ็มบริโอเจเนซิส ที่ต้องอาศัยความรู้และประสบการณ์ในการทำวิจัยสูง แต่หากผลวิจัยประสบความสำเร็จแล้ว ก็ถือเป็นการดำเนินงานที่คุ้มค่า เป็นประโยชน์อย่างยิ่งต่อการเติบโตของอุตสาหกรรมเกษตรไทย ซึ่งทีมวิจัยไบโอเทคพร้อมส่งเสริมการขยายพันธุ์พืชเศรษฐกิจให้แก่หน่วยงาน

ภาครัฐและเอกชน โดยเปิดให้บริการแบบครบวงจร ตั้งแต่การคัดเลือกพันธุ์ที่เหมาะสมไปจนถึงการพัฒนากระบวนการเพาะเลี้ยงในระดับอุตสาหกรรม

“ทีมวิจัยมีความตั้งใจอย่างยิ่งที่จะทำให้คนไทยได้เข้าถึงทรัพยากรชีวภาพประสิทธิภาพสูง เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มตลอด value chain โดยนอกจากการผลิตต้นพันธุ์ไฟคุณภาพสูงปลอดโรคเพื่อส่งมอบให้แก่เกษตรกรและผู้ประกอบการที่ตั้งดำเนินงานอยู่ในปัจจุบันแล้ว ที่ผ่านมามีทีมวิจัยยังได้พัฒนากระบวนการคัดเลือกพันธุ์พืชเศรษฐกิจและการขยายพันธุ์พืชในระดับอุตสาหกรรม เพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้และเทคโนโลยีการผลิตให้แก่ผู้ที่สนใจมาโดยตลอดด้วย ตัวอย่างพันธุ์พืช เช่น พืชตระกูลปาล์มอย่างปาล์มน้ำมัน อินทผลัม พืชสมุนไพรอย่างกระชายดำ ขมิ้นชัน และไม้ดอกมูลค่าสูงอย่างปทุมมา” ดร.ยี่โถกล่าวทิ้งท้าย

การวิจัยและพัฒนากระบวนการผลิตต้นพันธุ์แท้ปลอดโรคของพืชเศรษฐกิจในระดับอุตสาหกรรมเป็นก้าวสำคัญของการยกระดับเศรษฐกิจชีวภาพของไทยตลอดห่วงโซ่การผลิต อีกทั้งยังเป็นการสร้างความมั่นคงด้านทรัพยากรชีวภาพและการอนุรักษ์ทรัพยากรให้คงอยู่ในระยะยาวตามแนวทางของโมเดลเศรษฐกิจ BCG ผู้ที่สนใจติดต่อขอรับองค์ความรู้ รับประทานอาหารหรือร่วมวิจัยการผลิตพืชชนิดพันธุ์ใหม่ ได้ที่ทีมนวัตกรรมโรงเรียนผลิตพืชสมุนไพร ศูนย์พันธุวิศวกรรมและเทคโนโลยีชีวภาพแห่งชาติ สวทช. โทรศัพท์ 0 2564 6700



การปฏิวัติอุตสาหกรรม ครั้งที่ 5 หน้าตาจะเป็นอย่างไร

“

...การปฏิวัติอุตสาหกรรมที่เกิดขึ้น
ในแต่ละครั้งทำให้ร่างกายของมนุษย์
มีการเปลี่ยนแปลงไป
เรามีอวัยวะบางอย่างเพิ่มมากขึ้น...

”

ใน ยุคที่ปัญญาประดิษฐ์ หรือ AI กำลังเข้ามาเปลี่ยนแปลงวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของผู้คนในตอนนี้ เรากำลังเปลี่ยนผ่านเข้าสู่ยุคแห่งการปฏิวัติอุตสาหกรรมครั้งที่ 4 กันอยู่ ซึ่งก็ยังคงมองไม่ออกว่าผลกระทบในระยะยาวจะเป็นอย่างไรบ้าง แต่ก็คาดการณ์กันว่าเจ้าปัญญาประดิษฐ์เหล่านี้จะเข้ามาทำงานแทนมนุษย์ในงานบางประเภท เหมือนกับการปฏิวัติอุตสาหกรรมสามครั้งที่ผ่านมา ที่ได้เข้ามาเปลี่ยนสภาพความเป็นอยู่ของมนุษย์ไปจากชีวิตความเป็นอยู่ก่อนหน้านั้น

ถ้าลองมองผลกระทบของการเปลี่ยนแปลงจากการปฏิวัติอุตสาหกรรมในแต่ละครั้ง โดยใช้วิธีอุปมาน (analogy) ก็จะช่วยให้เราเข้าใจการเปลี่ยนแปลงและผลกระทบได้ดีขึ้น รวมทั้งยังคาดเดาได้ว่า การปฏิวัติอุตสาหกรรมครั้งที่ 5 ที่อาจจะเกิดขึ้นในอนาคตมีหน้าตาอย่างไร วิธีหนึ่งของการอุปมานนี้คือการมองว่าการปฏิวัติอุตสาหกรรมที่เกิดขึ้นในแต่ละครั้งทำให้ร่างกายของมนุษย์มีการเปลี่ยนแปลงไป เรามีอวัยวะบางอย่างเพิ่มมากขึ้น

อวัยวะของมนุษย์ที่เพิ่มขึ้นจากการปฏิวัติอุตสาหกรรม ครั้งที่ 1

นวัตกรรมสำคัญที่ทำให้เกิดการปฏิวัติอุตสาหกรรมครั้งที่ 1 คือ เครื่องจักรไอน้ำ ซึ่งก็ตามมาด้วย รถจักรไอน้ำที่ทำให้มนุษย์เดินทางไปได้ไกลขึ้น รวดเร็วยิ่งขึ้น ซึ่งก็เปรียบเสมือนว่ามนุษย์มีขาที่มากขึ้น สามารถใช้ขาที่เพิ่มขึ้นนี้ช่วยเคลื่อนที่ไปได้เร็วขึ้น

การเดินทางที่ไกลขึ้น เร็วขึ้น ก็เปลี่ยนวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของมนุษย์ให้ไม่จำกัดอยู่แค่พื้นที่ที่คุ้นชิน แต่สามารถย้ายตัวเองออกไปยังพื้นที่ที่ห่างไกลออกจากพื้นที่เดิมได้อย่างสะดวกรวดเร็วมากขึ้น ซึ่งส่งผลต่อการเปลี่ยนแปลงหลาย ๆ อย่างในเวลาต่อมา เกิดเป็นการปฏิวัติอุตสาหกรรมครั้งที่ 1 ขึ้นมา

ภาพนี้ผมลองให้ AI ตีความออกมาว่าการปฏิวัติอุตสาหกรรมครั้งที่ 1 ทำให้มนุษย์เปลี่ยนไปเป็นอย่างไร ผมใช้ Midjourney สร้างภาพนี้ขึ้นมา ซึ่งเจ้า Midjourney นี้ไม่ได้ตีความว่ามนุษย์มีขาที่เพิ่มมากขึ้น แต่มีขาที่ทรงพลังมากขึ้นสามารถวิ่งได้เร็วเหมือนรถจักรไอน้ำกันเลยทีเดียว



Midjourney 1

อวัยวะของมนุษย์ที่เพิ่มขึ้นจากการปฏิวัติอุตสาหกรรม ครั้งที่ 2

นวัตกรรมสำคัญที่ทำให้เกิดการปฏิวัติอุตสาหกรรมครั้งที่ 2 คือ ไฟฟ้า ความสามารถในการผลิตไฟฟ้าของมนุษย์ทำให้เกิดเครื่องทุ่นแรงต่าง ๆ ที่ใช้พลังงานไฟฟ้า ขับเคลื่อนการทำงานออกมามากมาย งานที่เคยต้องใช้แรงงานมนุษย์ก็ทำได้ง่ายตายขึ้น

มองภาพง่าย ๆ จากงานในบ้านเดิมที่เราซักผ้าด้วยมือ คนหนึ่งคนจะซักผ้าได้อย่างจำกัดในระดับหนึ่ง แต่ถ้าใช้เครื่องซักผ้า ก็แค่โหลดใส่ถังซัก เปิดเครื่อง แล้วก็ไปโหลดต่อในเครื่องอื่นให้ซักผ้าพร้อมกันไปได้มากมายหลายกองในเวลาเดียวกัน เปรียบเปรยได้เสมือนว่ามนุษย์มีแขนมีมือเพิ่มขึ้นมาอีกมากมาย สามารถใช้มือที่หลากหลายนี้ทำงานพร้อมกันไปได้อย่างมีประสิทธิภาพขึ้น

ภาพที่เจ้าปัญญาประดิษฐ์สร้างมาให้ผมสำหรับการปฏิวัติอุตสาหกรรมครั้งที่ 2 นี้ สะท้อนภาพมนุษย์ที่เปลี่ยนแปลงไปได้เป็นอย่างดี กับมือที่หลากหลายในการซักผ้า



อวัยวะของมนุษย์ที่เพิ่มขึ้นจากการปฏิวัติอุตสาหกรรม ครั้งที่ 3

ถ้าให้นึกย้อนไปเมื่อไม่นานมานี้ ก่อนเกิดการปฏิวัติอุตสาหกรรม ครั้งที่ 3 ก่อนที่จะมีอีเมลให้ใช้งาน กว่าจุดหมายเราจะไปถึงอีกซีกหนึ่งของโลกต้องใช้เวลาอันแสนยาวนาน แต่พอมีการคิดค้นนวัตกรรมที่เรียกว่าอินเทอร์เน็ต ชีวิตการสื่อสารก็เปลี่ยนแปลงไปเป็นอย่างมาก เราพูดคุยสื่อสารกับคนในอีกฝั่งของโลกได้อย่างรวดเร็ว ณ เวลานั้น ๆ เลย

อินเทอร์เน็ตเข้ามาเปลี่ยนโลก การสื่อสารของมนุษย์ให้สะดวกและง่ายดายมากยิ่งขึ้น การรับรู้ข้อมูลข่าวสาร เห็นภาพเหตุการณ์ความเป็นไปของคนในส่วนอื่นของโลกได้ในเวลานั้น ๆ เปรียบเสมือนว่ามนุษย์ในยุคนี้มีหู มีตา มีปาก ที่เพิ่มมากขึ้น แล้วยึดยาวไปถึงอีกฝั่งของโลก มนุษย์มีอวัยวะเพิ่มมากขึ้นอีกครั้ง หลังจากเกิดการปฏิวัติอุตสาหกรรม ครั้งที่ 3 นี้

ครั้งนี้เจ้า Midjourney สร้างภาพมาให้ผมไม่ค่อยจะสมกับภาพที่ผมมีในหัวสักเท่าไร แต่ก็สร้างมาเหมือนมนุษย์มีอุปกรณ์สื่อสารคล้าย ๆ กล้องโทรทรรศน์แปะมาบนใบหน้า แต่ก็ยังอุตส่าห์ทำห่มวกทรงลูกโลกมาให้ เหมือนกับจะบอกว่าจริง ๆ แล้วโลกก็แคบลงมาอยู่บนหัวของเรานี่เอง



Midjourney 3

อวัยวะของมนุษย์ที่เพิ่มขึ้นจากการปฏิวัติอุตสาหกรรม ครั้งที่ 4

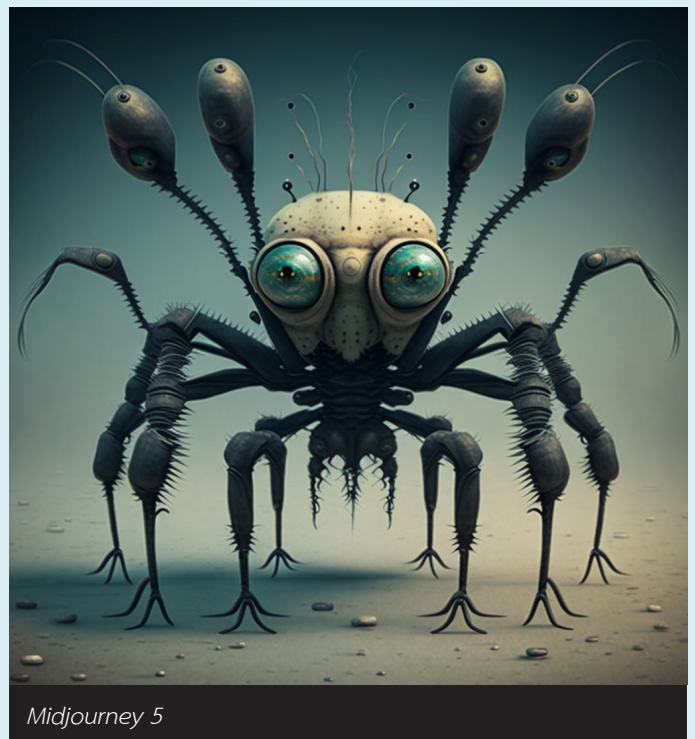
อย่างที่ผมได้เขียนไปในตอนต้น นวัตกรรมสำคัญที่ส่งผลให้เกิดการปฏิวัติอุตสาหกรรมครั้งที่ 4 นี้ก็คือปัญญาประดิษฐ์ ซึ่งสามารถช่วยมนุษย์คิด หรือจะเรียกว่าคิดแทนมนุษย์เลยก็ได้ ตัวอย่างที่เห็นได้ชัดก็จากการใช้ปัญญาประดิษฐ์จดจำใบหน้า คือเปลี่ยนจากการใช้มนุษย์มาจดจำหน้าคนอื่น มาเป็นใช้เครื่องจักรช่วยจดจำใบหน้าแทน

การเปลี่ยนเอาเครื่องจักรมาใช้แทนคน หรือการย้ายเอาฟังก์ชันในสมองของคนมาใส่ในเครื่องจักรให้ทำงานแทน เปรียบได้กับว่ามนุษย์มีสมองเพิ่มมากขึ้น สามารถใช้สมองที่เพิ่มขึ้นนี้ทำงานหลายอย่างแทนสมองที่เรามีอยู่หนึ่งเดียวนี้ได้ มนุษย์ก็เลยทำได้เร็วขึ้น

อวัยวะที่เพิ่มขึ้นมาจากการปฏิวัติอุตสาหกรรมครั้งที่ 4 นี้ก็คือสมองของมนุษย์นั่นเอง ซึ่งพอให้เจ้าปัญญาประดิษฐ์ลองวาดภาพออกมา ก็กลายเป็นวาดเอาศีรษะของมนุษย์งอกเพิ่มขึ้นมาบนศีรษะปัจจุบันอีกที ซึ่งก็น่าจะดูตลกว่าเป็นภาพสมองของมนุษย์ที่เพิ่มออกมาอยู่ด้านนอกร่างกาย

เมื่อมนุษย์มีขาเพิ่มมากขึ้นจากการปฏิวัติอุตสาหกรรมครั้งที่หนึ่ง มีแขนเพิ่มขึ้นจากครั้งที่สอง มีหูตาปากเพิ่มขึ้นจากครั้งที่สาม และมีสมองเพิ่มขึ้นจากครั้งที่สี่ มนุษย์ควรจะมึนรูปร่างหน้าตาเป็นอย่างไร ผมก็เลยให้เจ้าปัญญาประดิษฐ์วาดภาพมนุษย์ภายหลังจากผ่านการปฏิวัติอุตสาหกรรมทั้งสี่ครั้งออกมาให้ดู ก็ได้ออกมาเป็นภาพที่น่าสนใจทีเดียว

จากภาพที่ปัญญาประดิษฐ์วาดมานี้ มนุษย์ปัจจุบันควรมีหน้าตาเหมือนแมงมุมที่มีศีรษะมากกว่าหนึ่งไปแล้ว แต่ถ้าคิดเสียว่าเป็นการอุปมาน นี่อาจจะเงินงาของมนุษย์ในยุคปัจจุบันก็เป็นได้



อวัยวะอะไรที่จะเพิ่มขึ้นจากการปฏิบัติอุตสาหกรรมครั้งที่ 5

หากคิดกันต่อว่าแล้วอวัยวะอะไรที่มนุษย์ต้องการให้มีเพิ่มมากขึ้นในการปฏิบัติอุตสาหกรรมครั้งที่ 5 ที่จะเกิดขึ้นต่อไป ก็ต้องลองถามตัวเองว่า อวัยวะใดที่มนุษย์ต้องการมีเพิ่มมากอีกหลังจากที่มีขา มีแขน มีหูตาปาก และมีสมองที่เพิ่มขึ้นมาแล้ว

บางคนเคยตอบผมว่าอยากมีปีกงอกเพิ่มขึ้นมา ซึ่งก็อาจจะเกิดนวัตกรรมการบินแบบใหม่ที่ทำให้มนุษย์บินได้อย่างในนิยายวิทยาศาสตร์ก็ได้ ซึ่งการทำแบบนั้นได้ก็คงเกิดการเปลี่ยนแปลงของชีวิตความเป็นอยู่ของมนุษย์ไปอีกแบบ กลายเป็นเหมือนมนุษย์นกขึ้นมา

บางคนก็ตอบผมว่าอยากมีหัวใจเพิ่มอีกหลายดวง เพื่อที่จะรักคนหลาย ๆ คนได้ในเวลาเดียวกัน คำตอบนี้ก็ออกเป็นนามธรรมหน่อย แต่ก็ทำให้มองลึกต่อไปว่าอาจไม่ใช่อวัยวะแล้วก็ได้ที่มนุษย์ต้องการมีเพิ่มในการปฏิบัติอุตสาหกรรมครั้งที่ 5 นี้ แต่เป็นเรื่องของจิตวิญญาณแทน เราอาจจะอยากมีจิตใจที่เพิ่มมากขึ้น เพื่อให้มีความรู้สึกหลากหลายได้ในคราวเดียวกัน

อีกแนวทางหนึ่งก็คือในเรื่องของความคิดสร้างสรรค์ อาจมีนวัตกรรมบางอย่างที่ช่วยให้มนุษย์มีความคิดสร้างสรรค์มากขึ้น สร้างงานที่ใช้ความคิดสร้างสรรค์ได้สะดวกขึ้น เก่งขึ้น เร็วขึ้น และใช้ได้หลากหลายในเวลาเดียวกัน ซึ่งก็เป็นเรื่องที่เป็นไปได้เช่นกัน เพราะในยุคนี้เราก็ชอบพูดกันถึงศักยภาพของมนุษย์ที่ต้องมีในศตวรรษที่ 21 โดยหนึ่งในนั้นก็คือความคิดสร้างสรรค์นั่นเอง

ผมพยายามให้เจ้าปัญญาประดิษฐ์วาดภาพมนุษย์ในยุคของการปฏิบัติอุตสาหกรรมครั้งที่ห้าออกมา แต่ก็ไม่ประสบความสำเร็จสักที ก็เข้าใจเหตุผลได้ว่าปัญญาประดิษฐ์นั้นต้องใช้ข้อมูลที่มีอยู่แล้วสร้างข้อมูลใหม่ขึ้นมา ซึ่งข้อมูลเรื่องการปฏิบัติอุตสาหกรรมครั้งที่ 5 นั้นไม่มีให้ปัญญาประดิษฐ์ได้เรียนรู้อยู่แล้ว

การปฏิบัติอุตสาหกรรมครั้งที่ห้าที่ไม่สามารถทำนายได้ อาจเป็นเพราะความรู้ความเข้าใจของเรายังไม่ถึงจุดที่จะเห็นความเปลี่ยนแปลงครั้งใหม่ก็ได้ หรือมนุษย์อาจต้องการอวัยวะชิ้นใหม่ที่ไม่เคยมีมาก่อน เพื่อเปลี่ยนผ่านเข้าสู่ยุคหนึ่งที่ยังจินตนาการไปไม่ถึง ก็คงต้องติดตามดูกันต่อไปว่านวัตกรรมอะไรที่จะมาเปลี่ยนวิถีชีวิตมากไปกว่านี้ได้อีก 🌀



ผู้มีสิทธิ์บัตรทองรับยา บรรเทา 16 อาการป่วยฟรี ! ที่ 'ร้านยาคุณภาพใกล้บ้านฉัน'

ผู้มีสิทธิ์บัตรทองเจ็บป่วยเล็กน้อย 16 อาการ
รับยาโดยไม่เสียค่าใช้จ่าย
ที่ร้านยาคุณภาพใกล้บ้านฉัน

16 กลุ่มอาการ

- 1 ปวดหัว
- 2 เวียนหัว
- 3 ปวดข้อ
- 4 เจ็บกล้ามเนื้อ
- 5 ไข้
- 6 ไอ
- 7 เจ็บคอ
- 8 ปวดท้อง
- 9 ท้องผูก
- 10 ท้องเสีย
- 11 ถ่ายปัสสาวะขัด, ปัสสาวะลำบาก, ปัสสาวะเจ็บ
- 12 ตกขาวผิดปกติ
- 13 อาการทางผิวหนัง ผื่น คัน
- 14 บาดแผล
- 15 ความผิดปกติต่างๆ ที่เกิดขึ้นกับตา
- 16 ความผิดปกติต่างๆ ที่เกิดขึ้นกับหู

ร้านยาคุณภาพของฉันทน์
ให้บริการถึงมือถึงบ้าน

สภาเภสัชกรรมร่วมกับร้านขายยาในประเทศให้บริการ 'ร้านยาคุณภาพใกล้บ้านฉัน' เพื่อบริการจัดยาบรรเทาอาการเจ็บป่วยเบื้องต้น พร้อมให้คำแนะนำในการรักษาโรค 16 กลุ่มอาการแก่ผู้มีสิทธิ์บัตรทอง โดยไม่คิดค่าใช้จ่าย โดย 16 กลุ่มอาการประกอบด้วย 1) ปวดหัว 2) เวียนหัว 3) ปวดข้อ 4) เจ็บกล้ามเนื้อ 5) ไข้ 6) ไอ 7) เจ็บคอ 8) ปวดท้อง 9) ท้องผูก 10) ท้องเสีย 11) ปัสสาวะขัด ปัสสาวะลำบาก ปัสสาวะเจ็บ 12) ตกขาวผิดปกติ 13) อาการทางผิวหนัง ผื่น คัน 14) บาดแผล 15) ความผิดปกติต่างๆ ที่เกิดขึ้นทางตา 16) ความผิดปกติต่างๆ ที่เกิดขึ้นกับหู โดยผู้ที่ต้องการใช้สิทธิ์สังเกตร้านขายยาที่ให้บริการได้จากสติ๊กเกอร์ 'ร้านขายยาคุณภาพของฉันทน์' ซึ่ง ณ เดือนกรกฎาคมที่ผ่านมาพบว่า มีผู้ใช้บริการแล้วมากกว่า 3 แสนครั้ง

ในการนี้ สวทช.ได้ร่วมกับสภาเภสัชกรรม โดยการสนับสนุนของ สปสช. พัฒนาระบบบริการหลังบ้าน 'A-Med Care Pharma' เพื่ออำนวยความสะดวกด้านการเบิกจ่ายค่ารักษาพยาบาลตามสิทธิ์ของผู้ป่วย โดยออกแบบให้ระบบทำงานได้สะดวก รวดเร็ว มีความเสถียร และมีแอดมินให้บริการตลอดเวลา 🌐

ที่มาและรายละเอียดเพิ่มเติม : สวทช.

(<https://bit.ly/3L7q09W>)

นักวิจัยไทยพัฒนา 'เซนเซอร์อัจฉริยะตรวจวัด ระดับน้ำตาลสะสมในเลือด (MyA1c)'



อาจารย์วิทยาลัยแพทยศาสตร์นานาชาติ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ร่วมกับอาจารย์คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พัฒนา 'เซนเซอร์อัจฉริยะตรวจวัดระดับน้ำตาลสะสมในเลือด (MyA1c)' มุ่งให้ผู้ป่วยโรคเบาหวานเข้าถึงอุปกรณ์ตรวจวัดที่มีประสิทธิภาพในราคาจับต้องได้ เพราะจากสถิติปี พ.ศ. 2565 พบว่า **ทั่วโลกมีผู้ป่วยโรคเบาหวานถึง 537 ล้านคน ซึ่งในทุก 5 วินาที จะมีผู้เสียชีวิต 1 ราย**

ชุดเซนเซอร์ MyA1c ประกอบด้วย 'แผ่นอิเล็กทรอนิกส์' สำหรับหยดเลือด 'เซนเซอร์' สำหรับอ่านค่าไกลโคไซเลตเฮโมโกลบิน (HbA1c) จากเลือดที่หยดลงบนแผ่นอิเล็กทรอนิกส์ โดยค่า HbA1c บ่งชี้ถึงระดับน้ำตาลในเลือดช่วง 3-4 เดือนที่ผ่านมา ส่วนสุดท้ายคือ 'แอปพลิเคชัน MyA1c' ทำหน้าที่ประมวลผลข้อมูลจากเซนเซอร์เพื่อแสดงผลเป็นระดับน้ำตาลในเลือด รวมถึงวิเคราะห์ว่าผู้ตรวจควบคุมระดับน้ำตาลได้ระดับใด โดยระบบที่พัฒนาขึ้นนี้ตรวจวัดได้แม่นยำเกือบ 100 เปอร์เซ็นต์

ปัจจุบันการวิจัยเพื่อสร้างสรรค์อุปกรณ์และแอปพลิเคชันอยู่ในขั้นตอนการพัฒนาให้ได้มาตรฐานอุปกรณ์ทางการแพทย์ โดยผลงานนี้ได้รับรางวัล Gold Medal with the Congratulations of the Jury จากเวที The 48th International Exhibition of Inventions Geneva ที่จัดขึ้นในปีนี้ 🌐

ที่มาและรายละเอียดเพิ่มเติม : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

(<https://bit.ly/45TuFo4>)

กรมควบคุมโรคร่วมกับสภาวิชาชีพและ สวทช. พัฒนาระบบยืนยันตัวตนผ่านม่านตาและใบหน้า สำหรับใช้ประโยชน์ด้านงานสาธารณสุข



ประเทศไทยมีแรงงานข้ามชาติที่ขึ้นทะเบียนและมีเอกสารประจำตัวประมาณ 2.7 ล้านคน แต่ยังมีประชากรข้ามชาติอีกจำนวนหนึ่งที่อาศัยอยู่ในประเทศไทยโดยไม่มีเอกสารระบุตัวตน ส่งผลให้เป็นประชากรตกสำรวจไม่ได้รับการดูแลด้านสาธารณสุข โดยเฉพาะในช่วงที่มีการระบาดของโรคครั้งใหญ่ อาทิ โรคโควิด 19 ที่เริ่มระบาดในปี พ.ศ. 2562 และระบาดหนักต่อเนื่องยาวนาน 2-3 ปี

เพื่อแก้ปัญหาดังกล่าว กรมควบคุมโรคได้ร่วมกับสภาวิชาชีพและเนคเทค สวทช. พัฒนาเทคโนโลยีนวัตกรรมชีวมิติ ระบบการจดจำลายม่านตาและใบหน้า (Iris and face recognition) โดยใช้ชื่อระบบว่า **Thai Red Cross Biometric Authentication System** หรือ **TRCBAS**

ล่าสุดสภาวิชาชีพได้สนับสนุนกล้องถ่ายภาพม่านตาและใบหน้า รวมถึงอุปกรณ์ที่จำเป็นแก่การทำงานจำนวน 130 ชุด แก่กรมควบคุมโรคเรียบร้อยแล้ว เพื่อให้กรมควบคุมโรคได้นำอุปกรณ์ไปใช้ประโยชน์ในโรงพยาบาลของ 5 จังหวัดนำร่อง ประกอบด้วย สมุทรสาคร ชลบุรี ตาก ประจวบคีรีขันธ์ และ กทม. และใช้เก็บข้อมูลเชิงรุกตามสถานการณ์ 🇹🇭

ที่มาและรายละเอียดเพิ่มเติม : กรุงเทพธุรกิจ
(<https://bit.ly/3sBD7tL>)

รู้เท่าทัน AI Deepfake



ศูนย์ธรรมาภิบาลปัญญาประดิษฐ์ (AI Governance Clinic หรือ AIGC) เปิดเวทีแลกเปลี่ยนมุมมอง AI Deepfake ในงาน AI Governance Webinar 2023 season 2, EP2: The challenge of AI deepfake technology

ภายในงานมีการอธิบายเพื่อสร้างความตระหนักว่า ปัจจุบันเทคโนโลยี Generative AI สามารถสังเคราะห์สื่อได้ทั้งภาพนิ่ง เสียง และภาพเคลื่อนไหวที่มาพร้อมเสียง ซึ่งเหมือนกับบุคคลต้นแบบอย่างมาก จนมีการนำไปใช้จำลองภาพของศิลปินหรือบุคคลที่มีชื่อเสียงในประวัติศาสตร์

อย่างไรก็ตามแม้ AI จะมีศักยภาพในการสังเคราะห์สื่อมากเพียงไร ก็ไม่สามารถลอกเลียนอัตลักษณ์ (identity) ของมนุษย์อย่างม่านตา ลายนิ้วมือ ฟัน เลือด รวมถึงดีเอ็นเอได้ หรืออธิบายได้ว่า ระบบการยืนยันตัวตนที่ภาครัฐและเอกชนชั้นนำใช้ในกระบวนการพิสูจน์ตัวตนทางดิจิทัล หรือระบบ 'Digital ID Verification' มีความปลอดภัย

ทั้งนี้ในการรับชมสื่อดิจิทัลหรือการติดต่อผ่านเครื่องมือสื่อสารต่าง ๆ ที่ไม่สามารถยืนยันตัวตนของบุคคลนั้น ๆ ได้ ควรใช้วิจารณญาณในการรับชมและตัดสินใจเสมอ 🇹🇭

ที่มาและรายละเอียดเพิ่มเติม : กรุงเทพธุรกิจ
(<https://bit.ly/47TgdhA>)


นักวิจัยไทยเปลี่ยนขวด PET ให้เป็น MOFs วัสดุนาโนขั้นสูง ใช้ประโยชน์ได้หลายอุตสาหกรรม ดักจับ CO₂ ได้ด้วย



นักวิจัยนาโนเทคโนโลยี สวทช. พัฒนาระบบการนำขวด PET ขยะพลาสติกมาใช้ในการผลิต metal organic frameworks (MOFs) หรือวัสดุโครงข่ายโลหะอินทรีย์ที่ใช้ประโยชน์ได้ในหลายอุตสาหกรรม โดยใช้ PET เป็นวัสดุตั้งต้นแทนสารอินทรีย์ที่ใช้ในการผลิต MOFs ซึ่งเป็นวัสดุผสม (hybrid material) ระหว่างสารอินทรีย์กับโลหะ

ปัจจุบันทีมวิจัยสังเคราะห์วัสดุนำร่องได้สำเร็จแล้ว 2 ชนิด คือ UiO-66 ซึ่งผลิตจาก PET กับเซอร์โคเนียม (zirconium) และ MIL-53 ที่ผลิตจาก PET กับอะลูมิเนียม (aluminum) ซึ่ง MOFs ที่ผลิตได้นี้มีคุณสมบัติเด่นด้านการดูดซับก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์ (CO₂) ด้วย

นอกจากพัฒนาสูตรการผลิตผลิตภัณฑ์แล้ว นักวิจัยยังได้พัฒนาชุดระบบปฏิบัติการไหลแบบต่อเนื่องที่สังเคราะห์ด้วยระบบ continuous flow เพื่อแก้ปัญหาด้านการขยายกำลังการผลิต ควบคู่กับการพัฒนาระบบการผลิตให้มีความเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมด้วย

ผลจากการนำวัสดุเหลือทิ้งมาใช้แทนและการพัฒนาระบบการผลิตใหม่ ส่งผลให้เทคโนโลยีที่พัฒนาโดยคนไทยมีศักยภาพอย่างยิ่งในการแข่งขันภายใต้ตลาด blue ocean ทั้งนี้การวิจัยและพัฒนาครั้งนี้ ทีมวิจัยนาโนเทคโนโลยี สวทช. ได้ร่วมกับ บริษัทแมกโนเลีย ควอลิตี้ ดีเวล็อปเม้นต์ คอร์ปอเรชั่น จำกัด และได้รับทุนสนับสนุนจากหน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการเพิ่มความสามารถในการแข่งขันของประเทศ (บพข.) แผนงานกลุ่มเศรษฐกิจหมุนเวียน 


ที่มาและรายละเอียดเพิ่มเติม : สวทช.
(<https://bit.ly/3PlvhgJ>)

'Rewild the Run' รองเท้าวิ่ง 'ช่วยกระจายเมล็ดพันธุ์พืช'



Photo by Tom Mannon, from Graduateshowcase

Kiki Grammatopoulos นักออกแบบชาวอังกฤษพัฒนา 'Rewild the Run' รองเท้าวิ่งพื้นหนาที่มีตะขอลึก ๆ รอบพื้นรองเท้า เพื่อให้เมื่อนักวิ่งสวมใส่รองเท้าคู่นี้แล้ววิ่งผ่านไปตามเส้นทางต่าง ๆ ละอองเกสรของพืชในบริเวณนั้นจะติดไปกับพื้นรองเท้า แล้วร่วงหล่นกระจายพันธุ์ตามเส้นทางที่วิ่ง

นักออกแบบอธิบายว่าเธอได้แรงบันดาลใจในการพัฒนาผลงานมาจากการกระจายพันธุ์พืชโดยสัตว์ เช่น ไบซัน (bison) ที่มีขนยาวรอบตัวและมีละอองเกสรของพืชติดอยู่ตามตัวเสมอ ไบซันจึงเป็นหนึ่งในผู้ช่วยกระจายพันธุ์พืชตามธรรมชาติ และนั่นทำให้เธอนำแรงบันดาลใจนี้มาออกแบบผลงานให้มีลักษณะคล้ายกับอุ้งเท้าของไบซันด้วย 

ที่มาและรายละเอียดเพิ่มเติม :
TNN Online (<https://bit.ly/3r5Q7r9>)
Designboom (<https://bit.ly/3r5cRHR>)
Graduateshowcase (<https://bit.ly/3r5cRHR>)

บาส่งผลงานวิจัยเด็กมัธยมอเมริกัน 30 ชิ้น ขึ้นทดลองบนชั้นบรรยากาศสเตรโทสเฟียร์

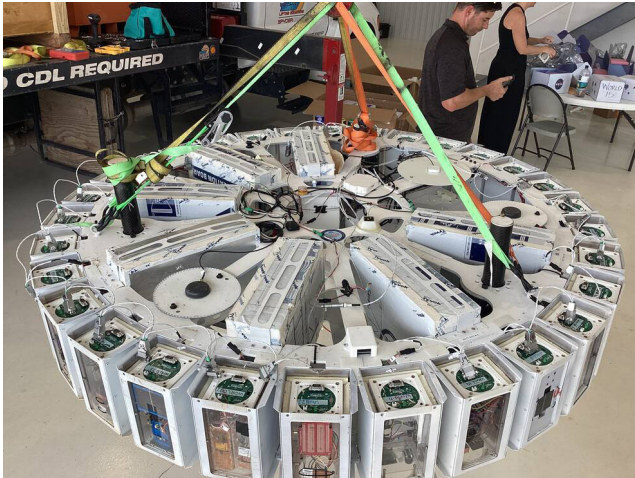


Photo by Paul De León, NASA

เมื่อปลายเดือนกรกฎาคมที่ผ่านมา นาซา (NASA) คัดเลือกโครงการวิจัยของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาในสหรัฐอเมริกาจากโครงการแข่งขัน TechRise Student Challenge จำนวน 30 ผลงานจาก 30 โรงเรียน ขึ้นทดลองบนชั้นบรรยากาศสเตรโทสเฟียร์ที่ระดับความสูง 96,000 ฟุต (29 กิโลเมตร) หรือสูงกว่าการบินของเครื่องบินพาณิชย์ทั่วไป 2 เท่า ด้วยบอลลูนขนาดใหญ่ เป็นเวลา 4 ชั่วโมง ก่อนนำลงกลับสู่พื้นโลก เพื่อให้นักเรียนได้นำไปศึกษาผลการวิจัยต่อ

ตัวอย่างโครงการวิจัย เช่น การวิจัยสารมลพิษในชั้นบรรยากาศ การวัดผลกระทบของระดับความสูงที่มีผลต่อการส่งพลังงานไฟฟ้าจากแผงโซลาร์เซลล์ การปกป้องส่วนประกอบคอมพิวเตอร์จากรังสีในชั้นบรรยากาศสเตรโทสเฟียร์ ทั้งนี้การจัดกิจกรรมโดยนาซาและ TechRise หน่วยงานในสังกัดมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแก่เยาวชน 🌍

ที่มาและรายละเอียดเพิ่มเติม :

TNN Online (<https://bit.ly/3L7BfID>)

NASA (<https://go.nasa.gov/3Lb8S3c>)

อีHang (EHang) แท็กซี่บินได้เชิงพาณิชย์ ผ่านการทดสอบมาตรฐานการบินจีนแล้ว



Photo by eHan

อีHang เป็นแท็กซี่บินได้รุ่น EH218 ที่มีลักษณะเป็น octocopter หรือเฮลิคอปเตอร์ 8 ใบพัด บินขึ้นลงตามแนวตั้งด้วยพลังงานไฟฟ้า อากาศยานมีความกว้าง 5.6 เมตร สูง 1.9 เมตร รองรับผู้โดยสารได้ 2 คน น้ำหนักรวมสัมภาระไม่เกิน 220 กิโลกรัม เป็นอากาศยานไร้คนขับ (unmanned aircraft cloud system: UACS) ขับเคลื่อนได้ด้วยความเร็วสูงสุด 130 กิโลเมตรต่อชั่วโมง ระยะการบินไม่เกิน 30 กิโลเมตร ปัจจุบันได้รับการอนุมัติโดย CAAC ของประเทศจีนให้เป็น UACS เรียบร้อยแล้ว อยู่ในขั้นตอนเดินหน้าสู่การให้บริการเชิงพาณิชย์ต่อไป 🌍

ที่มาและรายละเอียดเพิ่มเติม :

TNN Online (<https://bit.ly/3Pr6y9R>)

New Atlas (<https://bit.ly/3Pr6y9R>)

eHang (<https://bit.ly/3r0Ruay>)



ไอ...ใช้ยาอะไรดี

อาการไอเรื้อรังหากไม่รุนแรงสามารถรักษาเบื้องต้น
โดยการใช้ยาเพื่อบรรเทา ดังนี้

ยาลดการเกิด น้ำมูกไหลลงคอ

(ป้องกันการเกิดเสลด
หรือเสมหะในคอ) ได้แก่



- **ยาแก้แพ้** เช่น
Chlorpheniramine,
Cetirizine,
Loratadine



- **ยาในรูปแบบ
พ่นจมูก**
เช่น Fluticasone
Propionate

ยาต้านการอักเสบบริเวณ เยื่อぶทางเดินหายใจ

(ลดการตอบสนองของเยื่อ
ทางเดินหายใจต่อสิ่งกระตุ้น)
ได้แก่



- **Corticosteroid
ชนิดสูดพ่น**



- **Corticosteroid
ชนิดรับประทาน**
เช่น Prednisolone

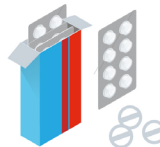
ยาบรรเทาอาการไอ

1. ไอแห้ง



- **ยาลดหรือระงับการไอ**
เช่น Dextromethorphan,
Codeine

2. ไอมีเสมหะ



- **ยาขับเสมหะ**
เช่น Guaifenesin



- **ยาละลายเสมหะ**
เช่น Acetylcysteine,
Carbocisteine,
Bromhexine

หากรับประทานยาแก้ไอไปแล้ว 2 สัปดาห์ แต่อาการไม่ดีขึ้น
หรือมีอาการหายใจลำบาก เจ็บหน้าอก

ควรรีบพบแพทย์เพื่อวินิจฉัยหาความผิดปกติเพิ่มเติม



สำนักงานคณะกรรมการอาหารและยา
Food and Drug Administration

ข้อมูล เผยแพร่ ณ วันที่ 28/08/66
ผลิตโดย กองพัฒนานักศึกษภาพผู้บริโภค





ข้อแนะนำการใช้ ผลิตภัณฑ์กันยุงในเด็ก



ควรใช้เมื่อจำเป็นเท่านั้น



ไม่ควรใช้ติดต่อกันเป็นประจำ



ไม่ควรใช้ในปริมาณมาก



ไม่ควรให้เด็กทาหรือพ่นสเปรย์กันยุงเอง



หลังจากใช้งานเสร็จ ควรล้างด้วยสบู่และน้ำให้สะอาด

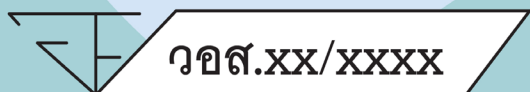


ห้ามใช้ผลิตภัณฑ์กันยุงในเด็กทารก

แต่ควรป้องกันยุงด้วยวิธีอื่น เช่น สวมเสื้อแขนยาว กางเกงขายาว ใส่ถุงเท้า กางมุ้ง

ควรเลือกซื้อเลือกใช้ผลิตภัณฑ์กันยุงที่ผ่านการรับรองจาก อย.

ผลิตภัณฑ์กันยุงที่มีสารเคมี เป็นสารออกฤทธิ์ไล่ยุง



แสดงเลขทะเบียน อย. วอศ. ในกรอบเครื่องหมาย อย. บนฉลาก

ผลิตภัณฑ์กันยุงที่มีน้ำมัน ตะไคร้หอม เป็นสารออกฤทธิ์

เลขที่รับแจ้ง xx/xxxx



แสดงเลขที่รับแจ้งบนฉลาก

ควรอ่านฉลากก่อนใช้ รวมถึงปฏิบัติตามคำแนะนำในฉลากอย่างเคร่งครัด



สำนักงานคณะกรรมการอาหารและยา
Food and Drug Administration

ข้อมูล เผยแพร่ ณ วันที่ 11/09/66
ผลิตโดย กองพัฒนาศักยภาพผู้บริโภค



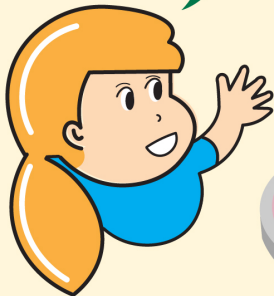


Magik Color แป้งพิมพ์ผ้าจากธรรมชาติ

สีสังเคราะห์ สร้างมูลค่าเพิ่ม เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม

‘แป้งพิมพ์ผ้า’ เป็นหนึ่งในวัตถุดิบสำคัญที่อุตสาหกรรมสิ่งทอทั่วโลกใช้พิมพ์ลวดลายลงบนพื้นผ้า แต่แป้งพิมพ์ส่วนใหญ่ที่ใช้งานในปัจจุบัน ‘มีสีเคมีเป็นส่วนผสม’ ซึ่งอาจมีสารพิษที่เป็นอันตรายต่อผู้ใช้งาน และก่อให้เกิดสารพิษตกค้างในสิ่งแวดล้อม

นักวิจัยไทยพัฒนา ‘แป้งพิมพ์ผ้าจากธรรมชาติ’ เพื่อเป็นทางเลือกให้ผู้ประกอบการลดการใช้สารเคมี



เฉดสีจากธรรมชาติ

- เปลือกต้นโกกาทอง และเปลือกผลชาบ้านมื่น สีน้ำตาลเหลือง
- ครั่ง สีแดงและชมพู
- ใบมะม่วง สีเหลือง
- ดาวเรือง สีเหลืองและน้ำตาลแดง
- พวงถ่าน สีเทาดำ

จุดเด่นของผลิตภัณฑ์



ใช้งานได้หลายเทคนิค เช่น
Silk screen printing
Block printing
Stencil printing
Paint



พิมพ์ได้ทั้ง
ผ้าเส้นใยธรรมชาติ
ผ้าเส้นใยสังเคราะห์
และกระดาษ



ปราศจาก
สารฟอร์มัลดีไฮด์
(Formaldehyde)



สร้างมูลค่าเพิ่มให้
วัตถุดิบท้องถิ่น
และขยะจากอุตสาหกรรม

‘ฟอร์มัลดีไฮด์’ เป็นสารที่ก่อให้เกิดการระคายเคืองบริเวณเยื่อเมือก เยื่อจมูก ระบบทางเดินหายใจ และเป็นสารก่อโรคมะเร็ง



รวีศ ทัศน

เคยเป็นกรรมการบริหารและสมาชิกทีมบรรณารักษารวบรวมวารสารทางช้างเผือก สมาคมดาราศาสตร์ไทย เคยทำงานเป็นนักเขียน
ประจำนิตยสาร UpDATE นิตยสารวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ของบริษัทซีอีเอ็มเคชั่น (มหาชน) จำกัด ปัจจุบันรับราชการ
เป็นอาจารย์ประจำสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการอาหาร คณะอุตสาหกรรมเกษตร มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ไม้ ประโยชน์สารพัด สารพันการใช้งาน



ไม้เป็นพืชที่มนุษย์รู้จักนำมาใช้งานตั้งแต่โบราณมาจนถึงปัจจุบัน ทุกวันนี้เราจะเห็น
การใช้ประโยชน์ตั้งแต่การนำเอาลำไม้ไผ่มาใช้ก่อสร้าง ทำเป็นภาชนะ เครื่องมือการประมง
ชนิดต่าง ๆ โคมไฟ ไม้จิ้มฟัน ตะเกียบ เครื่องครัว ใบไม้ใช้ทำกระดาษ เศษซากที่เหลือจาก
การใช้ประโยชน์ก็นำมาทำปุ๋ยบำรุงดิน หรือทำเป็นวัสดุสำหรับทำไม้ไผ่อัดซึ่งนำไปใช้งานต่อ
ได้หลากหลาย เช่น ทำไม้แบบ วัสดุก่อสร้าง เฟอร์นิเจอร์ เรียกได้ว่าไม้ไผ่
เป็นวัสดุสารพัดประโยชน์ที่สุดชนิดหนึ่งที่คนเรารู้จักกัน



ไผ่ เป็นพืชที่อยู่ในวงศ์ Poaceae เช่นเดียวกับข้าวโพด ข้าวสาลี ข้าวไรย์ ข้าวโอ๊ต และข้าว ขนาดตลาดโลกของไผ่ไผ่ทั้งหมดมีมูลค่าการตลาดถึง 59.3 พันล้านดอลลาร์สหรัฐในปี พ.ศ. 2564 และได้คาดการณ์ไว้ว่าจะมีอัตราเติบโตแบบทบต้น (CAGR) ถึงร้อยละ 4.5 ในระหว่างปี พ.ศ. 2565-2573 (ข้อมูลจาก <https://www.grandviewresearch.com/industry-analysis/bamboos-market>) สิ่งที่น่าสนใจอย่างหนึ่งคือ เมื่อดูในระดับโลกแล้วจีนและไทยเป็นประเทศที่มีระบบเศรษฐกิจของการทำไผ่ไผ่ที่ได้รับการพัฒนาสูงที่สุด^[1] ซึ่งไม่น่าแปลกใจ เพราะตามรายงานจาก FAO/INBAR เอเชียมีทรัพยากรไผ่ไผ่สูงที่สุด โดยมีพื้นที่ไผ่ 10 ล้านเฮกตาร์ในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ และ 5.4 ล้านเฮกตาร์ในประเทศจีน ซึ่งสอดคล้องกับข้อมูลกรมศุลกากรของไทยในปี พ.ศ. 2563 ที่บ่งชี้ว่ามูลค่าการส่งออกของสินค้าจากต้นไผ่ในช่วงปี พ.ศ. 2558-2562 มีแนวโน้มเพิ่มขึ้น โดยในปี พ.ศ. 2562 มีมูลค่าส่งออกทั้งสิ้น 587.16 ล้านบาท เรียงจากมากไปน้อยได้แก่ 1. กลุ่มอาหาร 2. กลุ่มไผ่ไผ่แปรรูป 3. กลุ่มไผ่ไผ่แปรรูป 4. กลุ่มเฟอร์นิเจอร์ 5. กลุ่มจักสาน 6. กลุ่มเยื่อไผ่ และ 7. กลุ่มถ่านไผ่ไผ่^[2]

ดังนั้นศักยภาพของไผ่ไผ่ในผลิตภัณฑ์กลุ่มต่าง ๆ เช่น อาหารหรือไผ่ไผ่แปรรูป จึงมีความน่าสนใจ และนอกจากนี้ไผ่ไผ่ยังมีองค์ประกอบเป็นคาร์โบไฮเดรตหลากหลายชนิด ตั้งแต่น้ำตาลแป้ง เฮมิเซลลูโลส และเซลลูโลส และมีระดับโปรตีนกับไขมันเพียงร้อยละ 2-3 จึงได้รับความสนใจนำมาวิจัยเพื่อศึกษาถึงกระบวนการแยกและการใช้คาร์โบไฮเดรตและสารที่แยกได้เพื่อใช้งานต่อไป

บทบาทของไผ่ในแง่ของอาหาร

คนไทยและประเทศอื่น ๆ ในแถบเอเชียนิยมนำหน่อไผ่มาใช้ประกอบเมนูอาหารกันมานานแล้ว รวมถึงอาจแปรรูปเป็นหน่อไม้ดองและของว่างต่าง ๆ แต่

หากเป็นในระดับอุตสาหกรรม ไผ่จะใช้ผลิตเป็นใยอาหาร (dietary fiber) หรือผงใยไผ่ เพื่อใช้เป็นองค์ประกอบของการทำสูตรอาหารอื่น ๆ เช่น ขนมปัง พาสตา ผลิตภัณฑ์เนื้อ ชีส โยเกิร์ต

แต่ในช่วงไม่กี่ปีที่ผ่านมาต่างประเทศเริ่มวิจัยเพื่อศึกษาเหง้าไผ่อ่อนและลำไผ่อ่อนที่มีอายุ 2-3 ปี เพื่อหาความเป็นไปได้ในการทำแป้งไผ่ออกมาใช้งาน โดยอาศัยความจริงที่ว่าเหง้าและลำต้นไผ่อายุน้อยเป็นแหล่งสะสมสำคัญของแป้งน้ำตาล คาร์โบไฮเดรต เช่นเดียวกับพืชชนิดอื่น ๆ อย่างไรก็ตามการจะนำแป้งจากต้นไผ่มาใช้ประโยชน์ได้นั้นต้องนำแยกสารประกอบไซยาไนด์ที่พบในไผ่ออกไปเสียก่อน จึงจะรับประทานได้^[1] เนื่องจากมันจะมีสารพิษพวกไซยาไนด์-จินิกไกลโคไซด์ (cyanogenic glycosides)



ร้อยพัน วิทยา

อยู่ตามธรรมชาติ สารไซยาไนด์ในหน่อไม้ และส่วนอื่นของต้นไผ่จะอยู่ในรูปไซยาโน-จีนิกไกลโคไซด์แทกซิฟิลลิน (cyanogenic glycosides taxiphyllin) ซึ่งไม่เสถียร และกลายเป็นไฮโดรเจนไซยาไนด์ทำให้เกิดพิษต่อร่างกายคนได้ จะมีมากมีน้อย ขึ้นกับพันธุ์ไผ่ แต่ถ้าร่างกายคนเราได้รับเพียงปริมาณน้อย ๆ กลไกของร่างกายทำให้มีพิษลดลง โดยเอนไซม์โรดานีส (rhodanese) จะเปลี่ยนมันให้อยู่ในรูปไทโอไซยาเนต (thiocyanate) ที่มีพิษน้อยกว่า และขับออกจากร่างกายผ่านปัสสาวะ แต่อย่างไรก็ดีสารนี้ก็ยังไปยับยั้งการดูดซึมไอโอดีนที่มีผลกับต่อมไทรอยด์ การบริโภคเป็นประจำอาจเสี่ยงต่อโรคคอพอกได้ บ้านเราจึงต้องนำไปต้มหรือดองซึ่งลดสารพวกนี้ได้

แบ่งจากต้นไผ่ที่แยกเอาสารประกอบไซยาไนด์ออกแล้วพบว่า เป็นแป้งที่มีค่าองศาของการเกิดพอลิเมอร์ไรเซชัน (degree of polymerization: DP) ของอะไมโลเพกทินที่มีลักษณะใกล้เคียงกับของข้าวสาลี ข้าว และข้าวบาร์เลย์ มีคุณสมบัติการเกิดเจลลาติโนเซชันสูงมากกว่า 80 องศาเซลเซียส ซึ่งเมื่อลองใช้ทดแทนแป้งข้าวสาลีบางส่วนในบางผลิตภัณฑ์ เช่น ในคุกกี้ จะลดน้ำตาลและไขมันในสูตรได้

นอกจากนี้แล้วในอุตสาหกรรมด้านเทคโนโลยีชีวภาพยังนำไผ่มาสกัดสารกลุ่มฟลาโวนอยด์และสารในกลุ่มลิกโนเซลลูโลส (lignocellulose) ออกมาทำประโยชน์ได้อีก อาทิ ก) ลิกนินฟีนอลพอลิเมอร์ (lignin phenol-polymer) สำหรับใช้ทำเชื้อเพลิงหรือผลิตภัณฑ์อื่น ๆ หรือ

ข) กลุ่มเฮมิเซลลูโลส (hemicellulose) เพนโทส (pentose) และเฮกโซส (hexose) ซึ่งเมื่อนำมาย่อยด้วยปฏิกิริยาไฮโดรไลซิสแล้วจะได้ไซโลโอลิโกแซ็กคาไรด์ (xylo-oligosaccharides) และน้ำตาลไซโลส (xylose) นำไปใช้ทำไซลิตอลที่เป็นสารให้ความหวาน หรือหมักต่อเพื่อเปลี่ยนเป็นเอทานอล ไบโอมีเทน กรดแลกติก กรดซัคซินิก นอกจากนี้ยังมีกลุ่ม ค) เซลลูโลส และพอลิเมอร์ของกลูโคส ซึ่งเมื่อย่อยแล้วก็ได้กลูโคส นำมาเปลี่ยนเป็นสารเอทานอล ไบโอมีเทน กรดแลกติก กรดซัคซินิก ได้เช่นกัน^[3]

ประโยชน์และบทบาทของไผ่ในงานด้านวัสดุ

มีการใช้ไผ่เป็นวัสดุก่อสร้างมานานแล้ว ทั้งเป็นโครงสร้างหรือนั่งร้าน

(scaffolding) ดังเช่นในประเทศจีน นั่งร้านไผ่ก็ปรากฏให้เห็นในงานภาพวาดโบราณ “ชิงหมิงซ่งเหอตู” (清明上河圖) หรือ Along the River During the Qingming Festival เขียนโดยจางเจ็ด่วน Zhang Zeduan (張擇端) (ค.ศ. 1085-1145) ในสมัยราชวงศ์ซ่ง ซึ่งเป็นภาพแสดงชีวิตผู้คนเฉลิมฉลองเทศกาลชิงหมิงหรือเซ็งเม้ง ซึ่งภาพนี้ถือเป็นสมบัติล้ำค่าของจักรพรรดิจินมาหลายยุคหลายสมัย ภาพต้นฉบับมีขนาดยาวมาก คือกว้าง 25.50 เซนติเมตร ยาว 5 เมตร ทางกรุงปักกิ่งเคยนำภาพนี้มาทำเป็นแอนิเมชันเคลื่อนไหวในรูปแบบภาพยนตร์ ฉายบนผนังในงาน Shanghai World Expo 2010 เพื่อให้เห็นถึงรายละเอียดของการดำเนินชีวิตของผู้คนในยุคหนึ่ง



ส่วนหนึ่งของภาพ Along the River During the Qingming Festival จะเห็นร้านขายเหล้าชาวหรือโรงเตี๊ยมที่มีโครงสร้างไผ่ที่เหมือนนั่งร้านไผ่ไผ่อยู่ที่ด้านซ้ายของภาพ
ที่มาภาพ : Public Domain via Wikimedia Commons

ร้อยพัน วิทยา

ที่ฮ่องกงมีการคาดการณ์เอาไว้ว่า
นั้งร้านเหล็กและอะลูมิเนียมจะมาทดแทน
นั้งร้านไม้ไฟในไม้ซ่า แต่นั้งร้านไม้ไฟก็ยังใช้
มาจนถึงทุกวันนี้ และเคยมีทำเป็นสารคดี
มาแล้ว



(บน) QR code บทความเกี่ยวกับนั้งร้าน
ไม้ไฟจาก South China Morning Post
(ล่าง) QR code ชมสารคดีการใช้นั้งร้าน
ไม้ไฟสร้างตึกระฟ้า

นอกจากนำมาใช้ในการก่อสร้างแล้ว
ยังมีผู้สนใจนำไม้ไฟมาวิจัยเพื่อผลิตวัสดุ
จำพวกแอโรเจล (aerogel) อีกด้วย
แอโรเจลเป็นวัสดุที่มีลักษณะดูเหมือน
ฟองน้ำเนื้อแข็ง ประกอบด้วยอากาศ
เกือบทั้งหมด มีความหนาแน่นน้อยกว่า
น้ำมาก และรับน้ำหนักได้หลายเท่าของ

น้ำหนักตัว มีคุณสมบัติการเป็นฉนวน
ความร้อนที่ดีมาก แรกเริ่มเดิมทีค้นพบ
เป็นครั้งแรกโดยวิศวกรเคมีชาวอเมริกัน
ชื่อ สตีเฟน เอส. คิสต์เลอร์ (Steven S.
Kistler) ในปี พ.ศ. 2474 วัสดุที่เขาใช้
ทำแอโรเจลชนิดแรกเป็นซิลิกา ก่อนจะ
พัฒนาแอโรเจลจากวัสดุอื่น ๆ ด้วย เช่น
อะลูมินา โครเมียม(III) ออกไซด์ และ
ออกไซด์ของดีบุก (tin dioxide)

เนื่องจากแอโรเจลมีสมบัติเป็นฉนวน
ความร้อน จึงนิยมนำไปใช้เป็นฉนวนกัน
ความร้อนของหน้าต่างอาคาร ใช้เป็น
ตัวเร่งปฏิกิริยาหรือดูดซับตัวอย่างของ
อนุภาคแข็งในอวกาศมาวิเคราะห์ เช่น
แผงจับฝุ่นอวกาศของยานสตาร์ดัสต์
(Stardust) และเพราะเป็นตัวดูดซับสาร
ที่ดีจึงใช้ดูดซับสารปนเปื้อน มลพิษ น้ำบาด
น้ำเสีย หรือน้ำมันปิโตรเลียมที่รั่วไหล
ออกสู่สิ่งแวดล้อม ซึ่งแอโรเจลที่พบใช้
งานในปัจจุบันอาจจะทำได้ด้วยวัสดุต่าง ๆ
หลากหลายประเภท เช่น ซิลิกาแอโรเจล
คาร์บอนแอโรเจล ออกไซด์ของโลหะ
ต่าง ๆ และ/หรือแอโรเจลที่มาจากวัสดุ
อินทรีย์และวัสดุพอลิเมอร์ต่าง ๆ

คาร์บอนแอโรเจลมีลักษณะเป็นตัวนำ
ไฟฟ้าที่มีอนุภาคระดับนาโนเมตรเชื่อม
กันอยู่ด้วยพันธะโควาเลนต์ มีรูพรุนและ
พื้นที่ผิวสูง จึงนำไปทำเป็นวัสดุจำพวกตัว
เก็บประจุยวดยิ่ง (supercapacitor) ที่เก็บ
ประจุได้มากกว่าตัวเก็บประจุทั่วไป และ
ยังใช้เป็นตัวเก็บพลังงานแสงอาทิตย์ได้ดี
เนื่องจากมีค่าการสะท้อนต่ำ หากใช้วัสดุ
เป็นท่อนาโนคาร์บอน (carbon nanotube)
จะช่วยเพิ่มความยืดหยุ่นได้อีกด้วย

ในการพัฒนาวัสดุตัวดูดซับแบบติดผิว
(adsorbent) หรือตัวดูดซับแบบดูดซึม
(absorbent) ก็ตาม หากวัสดุตั้งต้นที่ใช้
มีคุณสมบัติที่เหมาะสม คือมีพื้นที่ผิวมาก
มีประจุของผิวที่เหมาะสมกับของที่จะ
ดูดซับ ทำจากวัสดุหมุนเวียนที่หามา
ใช้งานได้ง่าย วัสดุนั้นก็น่าสนใจ เซลลูโลส
จึงเป็นหนึ่งในตัวเลือกที่น่าสนใจ แต่
เนื่องจากเซลลูโลสเป็นวัสดุที่ชอบน้ำ ต้อง
ผ่านกรรมวิธีทางเคมีหลายอย่างเพื่อปรับ
สภาพให้เหมาะสมกับสารที่จะใช้มันเป็นตัว
ดูดซับ เป็นต้นว่าทำเอสเทอร์ฟิเคชัน
(esterification) หรือซิลิโคน (si-
lanization) เสียก่อนเพื่อนำเอาหมู่โอเล-
โอฟิลิก (oleophilic group) เพิ่มเข้าไป
โดยระยะหลังก็ใช้กระบวนการไพโรไลซิส
(pyrolysis) เข้ามาปรับสภาพผิวด้วย

ต้นไฟเป็นแหล่งของเส้นใยเซลลูโลส
ตามธรรมชาติที่มีองค์ประกอบทางเคมี
เช่นเดียวกับเส้นใยจากเปลือกไม้ มี
เซลลูโลสร้อยละ 73.83 เฮมิเซลลูโลส
ร้อยละ 12.49 ลิกนินร้อยละ 10.15 และ
มีเพกติน แทนนิน รงควัตถุต่าง ๆ ^[4] ซึ่ง
จากการที่มีโครงสร้างหลวม มีรูพรุน และ
มีสารที่ไม่ใช่เซลลูโลสปะปนอยู่ เส้นใย
ไฟจึงมีความสามารถในการดูดน้ำได้ดีกว่า
เส้นใยฝ้าย ใยป่านรามิ และใยต้นแฟลกซ์
ที่ใช้ทำผ้าลินิน จึงมีศักยภาพในการนำไป
ทำวัสดุดูดซับ มีผู้วิจัยเพื่อนำเอาเส้นใย
ไฟไปสังเคราะห์เป็นแอโรเจลคาร์บอน
ไฟเบอร์ (CFA) ด้วยการเผาในเตาเผาภายใต้
บรรยากาศของก๊าซไนโตรเจน โดยค่อย ๆ
เพิ่มอุณหภูมิไปที่ 500 องศาเซลเซียส
และคงเอาไว้หนึ่งชั่วโมง ก่อนเพิ่มเป็น

ร้อยพัน วิทยา

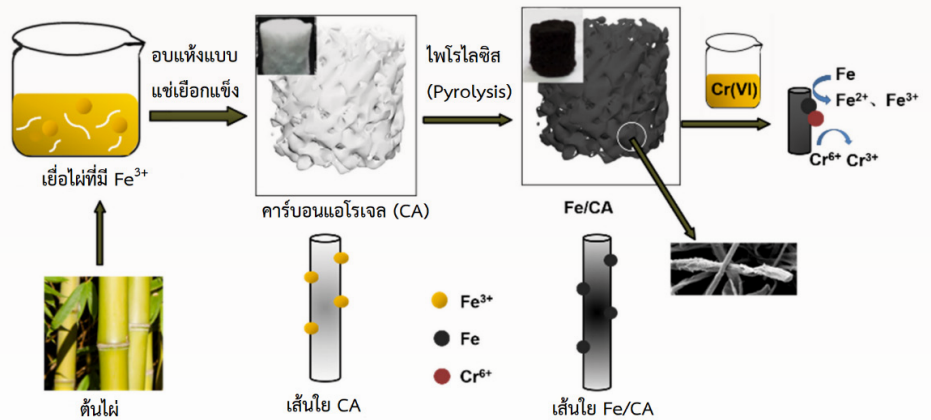
1,000 องศาเซลเซียส และคงไว้เป็นเวลาสองชั่วโมง จากนั้นค่อย ๆ ทำใหเย็นลงมา ซึ่งผลการศึกษาพบว่า แอโรเจล CFA จากไม้ไผ่ดูดซับเอาสารก่อมลพิษต่าง ๆ ที่เป็นกลุ่มไม่มีชีวิตได้ดีโดยไม้ดูดซับน้ำเข้ามาในตัวมัน^[4]

นอกจากแอโรเจลที่ทำมาจากเส้นใยไผ่ล้วน ๆ แล้ว ยังมีผู้คิดนำเอาสารหรือวัสดุอื่นมาปรับเปลี่ยนคุณสมบัติของคาร์บอนแอโรเจลไผ่อีกหลายกรณี หนึ่งในนั้นที่น่าสนใจก็คือการทดลองนำเอาเหล็กเข้ามาผสม เนื่องจากที่ผ่านมามีการใช้เหล็กทั้งในรูป Fe^0 และ Fe^{2+} อยู่แล้ว ในการทำให้เกิดปฏิกิริยารีดักชันของไอออนโครเมียมที่เป็นโลหะหนักที่มีความเป็นพิษสูงในรูปของเฮกซะวาเลนต์โครเมียม (hexavalent chromium: $Cr(VI)$) ให้กลายเป็น $Cr(III)$ ซึ่งมีพิษต่ำกว่าตามสมการ $2CrO_4^{2-} + 3Fe^0 + 16H^+ \rightarrow 2Cr^{3+} + 3Fe^{2+} + 8H_2O$ ดังนั้นในเมื่อแอโรเจลคาร์บอนจากเยื่อไผ่มีพื้นที่ผิวสูง รุพรุนสูง เหมาะแก่การดูดซับ หากนำเหล็กไปไว้บนพื้นผิวของเส้นใยคาร์บอน ก็จะเกิดการแพร่ของ $Cr(VI)$ เข้าไปในโครงร่างของแอโรเจลคาร์บอน จากนั้นก็จะเกิดปฏิกิริยารีดอกซ์กับเหล็กกลายเป็น $Cr(III)$ นั่นเอง กระบวนการทำแอโรเจลนี้ทำได้โดยใช้เยื่อไผ่มาปั่นในน้ำปราศจากไอออน (deionized water) จนเข้ากันดี จากนั้นเติม $Fe(NO_3)_3 \cdot 9H_2O$ ลงไปปั่นต่ออีก 3 ชั่วโมง แล้วนำไปอบแห้งแบบแช่เยือกแข็งที่ -40 องศาเซลเซียส เป็นเวลา 48 ชั่วโมง แล้วนำไปอบให้อุณหภูมิเพิ่มขึ้นถึงราว 400 องศาเซลเซียส จาก

นั้นคงไว้ที่อุณหภูมินี้ 1 ชั่วโมง ก่อนจะเพิ่มไปที่ 800 องศาเซลเซียส ด้วยอัตราเพิ่มอุณหภูมิ 5 องศาเซลเซียส ต่อนาที แล้วคงเอาไว้ที่ 800 องศาเซลเซียสอีกสองชั่วโมง แล้วลดลงมาที่ 400 องศาเซลเซียส รายละเอียดดังเอกสารอ้างอิง^[5] ให้คุณผู้อ่านลองสังเกตว่างานวิจัยหลายชิ้นจะมีกระบวนการทำคาร์บอนแอโรเจลคล้ายคลึงกันเช่นนี้ นั่นคือใช้การอบแห้งแบบแช่เยือกแข็ง แล้วหลังจากนั้นหากต้องการให้เกิดปฏิกิริยาไพโรไลซิสอาจนำไปอบต่อแบบเพิ่มและลดอุณหภูมิทีละน้อยในสภาพที่ไม่มีออกซิเจน

ตามปกติหากมลพิษเป็นพวกน้ำมัน เช่น น้ำมันเครื่อง น้ำมันปิโตรเลียม การใช้สารดูดซับที่มีรูพรุนก็เป็นอีกวิธีที่มักใช้งานกัน^[6] แม้ตัวดูดซับที่เป็นสารอินทรีย์สังเคราะห์จำพวกพลาสติกอย่างพอลิโพรพิลีน (polypropylene) หรือพอลิยูเรเทน (polyurethane) จะดูดซับน้ำมัน

ได้ดีกว่าพวกวัสดุอนินทรีย์ แต่ตัวมันเองก็ก่อมลพิษเพราะย่อยสลายได้ช้า จึงมีความสนใจที่จะนำเอาวัสดุอนินทรีย์ที่พบตามธรรมชาติอย่างเส้นใยเซลลูโลสจากพืช ชีลื้อย หรือโคตินและโคโตซาน มาใช้งาน การนำเอาแอโรเจลจากไม้ไผ่ไปใช้ดูดซับสารปนเปื้อนและมลพิษก็เป็นอีกทางเลือกหนึ่งนั่น มีข้อดีคือมีรูพรุนมาก ซึ่งหากไม่นำไปอบเพื่อให้เกิดปฏิกิริยาไพโรไลซิส ตัวเซลลูโลสจะมีสมบัติชอบน้ำ เพราะมีหมู่ไฮดรอกซิลอยู่ จึงใช้การปรับสภาพผิวโดยใช้สารซิเลน (silane) ระเหยมาจับตัวกับผิวของแอโรเจลเพื่อให้เกิดปฏิกิริยา ทำให้แอโรเจลนั้นมีสมบัติเป็นทั้งพื้นผิวที่ไม่ชอบน้ำ (hydrophobic) และดูดซับน้ำมันได้ดี (oleophilic) โดยใช้ซิเลนในรูปของแกมมาเอ็มพีทีเอส (γ -MPTS: gamma-methacryloxypropyltrimethoxysilane หรือ MEMO Silane) นำมาไฮโดรไลซ์หมู่แอลค็อกซี (alkoxy) ที่ปลาย



กระบวนการทำคาร์บอนแอโรเจลจากเส้นใยเซลลูโลสจากต้นไผ่เพื่อใช้เป็นตัวดูดซับโครเมียม(VI) ที่เป็นมลพิษในน้ำ
ที่มาภาพ : https://www.mdpi.com/polymers/polymers-13-04338/article_deploy/html/images/polymers-13-04338-g001.png

ร้อยพัน วิทยา

ของโมเลกุลที่มีซิลิคอน โดยให้สัมผัสกับ ความชื้นในอากาศจนกลายเป็นซิลีนอล (silanol) ซึ่งจะปลดปล่อยแอลกอฮอล์ ออกมาดังสมการ $-Si(OCH_3)_3 + H_2O \rightarrow -Si(OH)_3 + 3 CH_3OH$

ต่อมาเมื่ออยู่ในรูปของซิลีนอลแล้ว สารซิลีนจะควบแน่นลงบนพื้นผิวของ เซลลูโลสแอโรเจลใยไฟเบอร์ทรอกซิล ของเยื่อไฟ โดยเกิดเป็นพันธะโควาเลนต์ โดยตรงกับพื้นผิว เรียกกระบวนการนี้ว่า silanization process ซึ่งจะทำให้เปลี่ยน สภาพเป็นเซลลูโลสแอโรเจลที่เคลือบด้วย

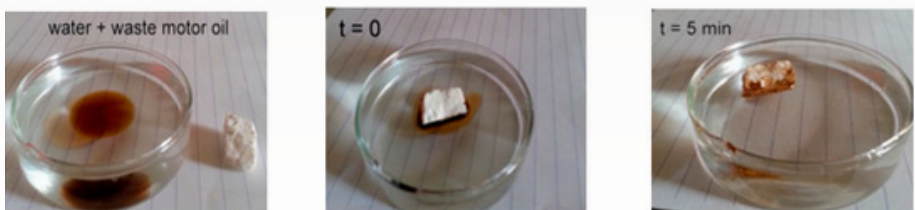
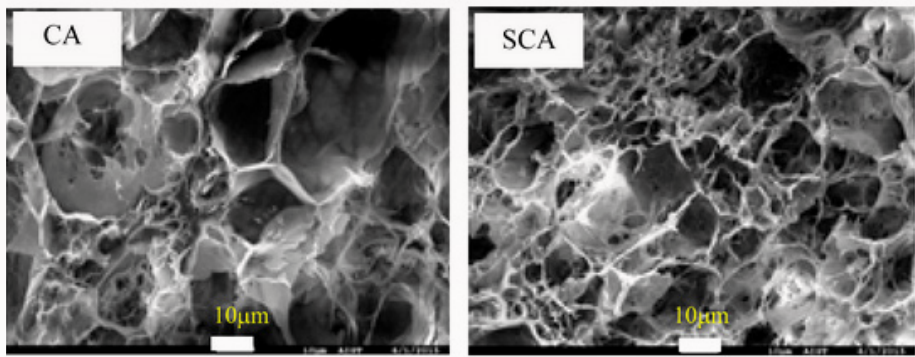
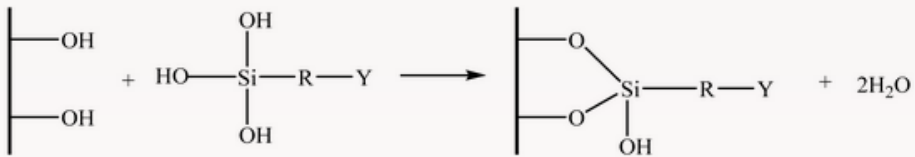
ซิลีน (silane-coated cellulose aerogel : SCA) ซึ่งดูดซับน้ำมันได้ดี โดยมีปฏิกิริยา ที่เกิดและสภาพพื้นผิวที่ถ่ายโดยกล้องจุลทรรศน์อิเล็กตรอนแบบส่องกราด ชนิด FE-SEM (field-emission scanning electron microscopy) รวมทั้งผลการดูดซับน้ำมันเครื่อง เป็นดังภาพ

นอกจากมลพิษในน้ำแล้ว ปัจจุบัน ปัญหาฝุ่น PM_{2.5} ในอากาศก็มีมากขึ้นทุกปี พบเกือบทุกภูมิภาคทั่วโลกโดยเฉพาะโซน เอเชียตะวันออกและตะวันออกเฉียงใต้ จึงมีความพยายามนำแอโรเจลมาพัฒนา

เป็นวัสดุกรอง เราลองมาดูตัวอย่างงานวิจัยงานหนึ่ง^[7] อาจใช้วัสดุเส้นใยนาโน เซลลูโลส (cellulose nanofibril: CNF) ซึ่งมีลักษณะเป็นเส้นใยขนาดจิ๋วในระดับนาโน วัสดุพอลิไวนิลแอลกอฮอล์ (polyvinyl alcohol: PVA) และถ่านกัมมันต์ที่ทำจากไม้ไผ่ (bamboo activated charcoal: BAC) มาประกอบรวมกันเป็นแผ่นกรองพบว่าประสิทธิภาพในการกรองฝุ่น PM_{2.5} ถึงร้อยละ 99.69 และแม้ว่าจะนำไปกรองที่อุณหภูมิสูงถึง 200 องศาเซลเซียสหรือล้างน้ำเพื่อใช้ซ้ำถึงห้าครั้งก็ยังคงประสิทธิภาพการกรองไว้ได้ที่ร้อยละ 95

การทำแผ่นกรอง อาศัยวิธีการกระจาย PVA ลงไปในน้ำปราศจากไอออนเสียก่อน จากนั้นผสม CNF กับ BAC ลงไป และนำไปผ่านคลื่นเสียงความถี่สูงโดยใช้เวลาที่เหมาะสม แล้วถ่ายลงพิมพ์ แซ่แข็งด้วยไนโตรเจนเหลว จากนั้นนำเข้าเครื่องอบแห้งแบบแซ่เยือกแข็งที่อุณหภูมิ -63 องศาเซลเซียสภายใต้สุญญากาศที่ความดัน 1 ปาสกาล เป็นเวลา 72 ชั่วโมง ก็จะได้แผ่นวัสดุกรองออกมาใช้งาน (อ่านรายละเอียดเพิ่มเติมได้จากงานวิจัยในอ้างอิงท้ายบทความนี้^[7])

อันที่จริงแล้วในแง่ของวัสดุนั้น นอกเหนือจากการนำมาทำแอโรเจล วัสดุคอมโพสิตที่ได้จากพอลิแล็กติกแอซิดที่เสริมแรงด้วยเส้นใยไผ่ (bamboo-poly-lactic acid composite: PLA/alkali-treated bamboo fiber) ก็มีการนำมาทำวัสดุที่พิมพ์ได้ด้วยเครื่องพิมพ์สามมิติด้วยเช่นกัน^[8] รวมถึงนำไปขึ้นรูปเป็นฟิล์มนาโนเซลลูโลสสำหรับใช้ป้องกันแสงยูวีเพื่อใช้



(บน) กระบวนการซิลีนในเซชันที่มีต่อหมู่ไฮดรอกซิลของแอโรเจลใยไฟเบอร์
(กลาง) ภาพถ่ายหน้าตัดของเซลลูโลสแอโรเจลใยไฟเบอร์ (CA) และเซลลูโลสแอโรเจลที่เคลือบด้วยซิลีน (SCA)
(ล่าง) การทดสอบการดูดซับน้ำมันเครื่องโดย SCA
ที่มาภาพ : <https://www.mdpi.com/1996-1944/12/9/1407>

ร้อยละ วิทยา

ในงานหลากหลาย⁹⁾ และอีกงานที่น่าสนใจมากคือการนำผงไม้ไผ่ไปผ่านกระบวนการไพโรไลซิสจนกลายเป็นถ่าน จากนั้นก็นำเอาสารในกลุ่มที่เปลี่ยนวัฏภาคได้ (phase change material: PCMs) ซึ่งได้แก่ พาราฟิน ที่มีคุณสมบัติกักเก็บหรือปลดปล่อยความร้อนแฝงจำนวนมากในระหว่างที่เปลี่ยนแปลงวัฏภาคที่อุณหภูมิคงที่ไป โหลดเก็บไว้ในรูพรุนของเนื้อถ่านไม้ไผ่ เพื่อใช้เป็นวัสดุก่อสร้างที่ใช้ทำความเย็นหรือกักเก็บความร้อนในอาคารบ้านเรือนได้¹⁰⁾ นับว่าเป็นการประยุกต์ใช้งานไม้ไผ่ที่น่าสนใจ (ผู้สนใจติดตามอ่านได้ในรายการอ้างอิงท้ายบทความ)

จะเห็นว่าการใช้งานไม้ไผ่มีทั้งทางตรงในแง่ของการนำมาบริโภคและก่อสร้าง รวมถึงทางอ้อมในแง่ของการนำมาเป็นวัตถุดิบตั้งต้นสำหรับผลิตวัสดุหรือสารที่ใช้ในอุตสาหกรรมต่าง ๆ มากมายจนนำมากล่าวถึงได้ไม่หมด นับเป็นพืชที่มีประโยชน์อย่างอเนกอนันต์ที่คนไทยเราควรให้ความสำคัญและศึกษาวิจัยต่อยอดเพื่อเพิ่มคุณภาพ ยกระดับอุตสาหกรรมการผลิตและใช้งานไม้ไผ่ในประเทศให้เข้มแข็งมากยิ่งขึ้นต่อไป 🌿

แหล่งอ้างอิง

1. Silva, M. F., Menis-Henrique, M. E., Felisberto, M. H., Goldbeck, R., & Clerici, M. T. (2020). Bamboo as an eco-friendly material for food and biotechnology industries. *Current Opinion in Food Science*, 33, 124-130.
2. <https://www.salika.co/2022/02/21/bamboo-new-bcg-economic-products/>
3. Felisberto, M. H. F., Miyake, P. S. E., Beraldo, A. L., & Clerici, M. T. P. S. (2017). Young bamboo culm: Potential food as source of fiber and starch. *Food Research International*, 101, 96-102.
4. Jiao, Y., Wan, C., & Li, J. (2016). Synthesis of carbon fiber aerogel from natural bamboo fiber and its application as a green high-efficiency and recyclable adsorbent. *Materials & Design*, 107, 26-32.
5. Xue, X., Yuan, W., Zheng, Z., Zhang, J., Ao, C., Zhao, J., ... & Lu, C. (2021). Iron-loaded carbon aerogels derived from bamboo cellulose fibers as efficient adsorbents for Cr (VI) removal. *Polymers*, 13(24), 4338. (<https://www.mdpi.com/2073-4360/13/24/4338>)
6. Nguyen, D. D., Vu, C. M., Vu, H. T., & Choi, H. J. (2019). Micron-size white bamboo fibril-based silane cellulose aerogel: fabrication and oil absorbent characteristics. *Materials*, 12(9), 1407. (<https://www.mdpi.com/1996-1944/12/9/1407>)
7. Zhao, K., Ren, C., Lu, Y., Zhang, Q., Wu, Q., Wang, S., ... & Huang, J. (2022). Cellulose nanofibril/PVA/bamboo activated charcoal aerogel sheet with excellent capture for PM2. 5 and thermal stability. *Carbohydrate Polymers*, 291, 119625.
8. Iris, K. M., & Wong, K. H. (2023). Food waste-derived 3D printable materials: A carbon neutral solution to global foodloss. *Trends in Food Science & Technology*.
9. Shao, H., He, L., Xiang, L., Tang, K., Li, X., Qi, J., & Xie, J. (2021). Transparent and UV-absorbing nanocellulose films prepared by directly dissolving microwave liquefied bamboo in TBAA/DMSO co-solvent system. *Industrial Crops and Products*, 171, 113899.
10. Yue, X., Zhang, R., Jin, X., Zhang, X., Bao, G., & Qin, D. (2023). Bamboo-derived phase change material with hierarchical structure for thermal energy storage of building. *Journal of Energy Storage*, 62, 106911.



พศ. ดร.ป๋วย ชุ่มใจ | <http://www.ounjailab.com>

นักวิจัยชีวฟิสิกส์และอาจารย์ประจำภาควิชาชีววิทยา คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล นักสื่อสารวิทยาศาสตร์ นักเขียน ศิลปินภาพสามมิติ และผู้ประดิษฐ์ฟอนต์ไทย มีความสนใจทั้งในด้านวิทยาศาสตร์เทคโนโลยี งานศิลปะและบทกวี แอดมินและผู้ร่วมก่อตั้งเพจ FB: ToxicAnt ใสระ-ทุกสิ่งล้วนเป็นพิษ

สัตว์เรืองแสง กับดวงตาทะลวงย่านคลื่น (แบบเปิดปิดได้)

คุณอยากมองเห็น
สิ่งที่คนอื่นเขามองไม่เห็นไหม ?



FWU เพิ่งเขียนบทความเกี่ยวกับสัตว์เรืองแสงในซีรีส์ “ตุ่นปากเบ็ดสีฟ้า กระรอกบินสีชมพู และหนูสีรุ้ง” ลงในคอลัมน์ทะเลลูกรอบในหนังสือพิมพ์มติชนสุดสัปดาห์

เรื่องของเรื่องคือ หลายปีก่อน ผมได้ไปเจอกับเรื่องราวดราม่าของกระต่ายที่เรืองแสงสีเขียวที่เรียกว่า **“อัลบา”**

อัลบาเป็นผลงานของ **ลูย-มารี ฮูเดบิน** (Louis-Marie Houdebine) นักวิจัยจากสถาบันวิจัยเกษตรกรรมแห่งชาติ (the National Institute of Agronomic Research) หรือ INRA ประเทศฝรั่งเศส

อัลบาคือกระต่ายเผือกธรรมดาที่ถูกตัดแปลงพันธุกรรมให้มียีนสร้างโปรตีนเรืองแสงสีเขียว (green fluorescent protein) หรือที่เรียกสั้น ๆ ว่าจีเอฟพี (GFP) จากแมงกะพรุน *Aequorea victoria* เข้าไปใส่ไว้ในจีโนม ซึ่งทำให้ตั้งแต่เกิดมา

“อัลบาน้อย” ก็สามารถผลิตโปรตีนจีเอฟพีได้ในเซลล์

จีเอฟพีมีคุณสมบัติพิเศษอยู่อย่างหนึ่งคือสามารถเปล่งแสงสีเขียวเรืองรองออกมาได้ยามที่โดนแสงส่องด้วยแสงยูวี นั่นหมายความว่ายามใดต้องแสงยูวี กระต่ายอัลบาจะสว่างเรืองไปด้วยแสงสีเขียวอ่อนทั้งตัว



อัลบาน้อย
ที่มาภาพ : https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Green_rabbit.jpg

ทว่าเรื่องราวไม่ได้จบแค่นั้น เพราะศิลปิน **เอ็ดวาร์โด แคช** (Eduardo Kac) ยินกรานว่าเขาคือต้นคิดในการสร้างกระต่ายอัลบา ส่วนลูย-มารีก็แค่ นักวิทยาศาสตร์ที่ทำตามออร์เดอร์เท่านั้น

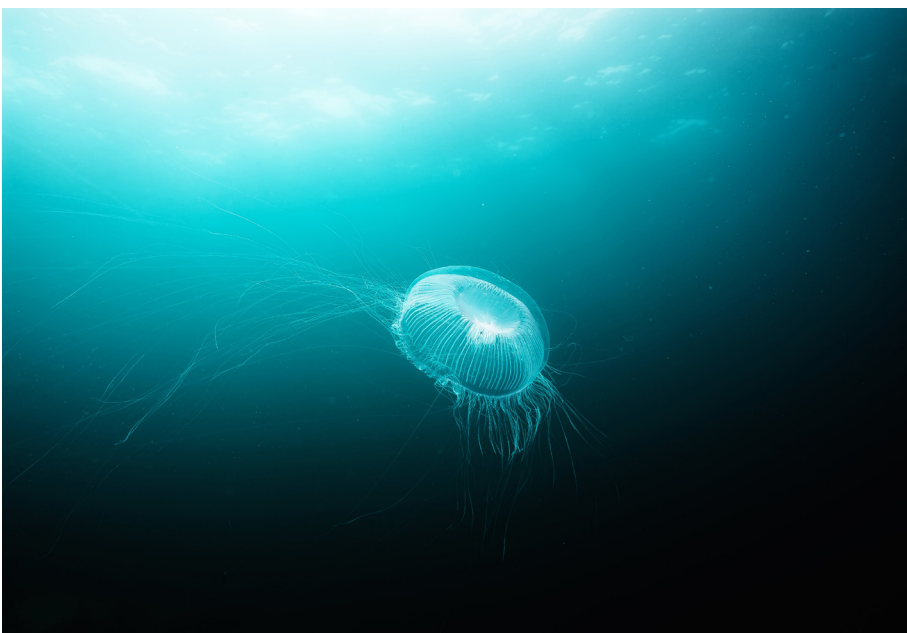
“เราไม่ควรสร้างหรือใช้สัตว์ทดลองโดยไม่มีเหตุผลอันสมควรและไม่จำเป็นจริง ๆ ในทางวิทยาศาสตร์” การเปิดตัวอัลบาอย่างยิ่งใหญ่ของเอ็ดวาร์โดทำให้วงการจริยธรรมสัตว์ทดลองต้องสั่นสะเทือน

ตั้งแต่ที่ถือกำเนิดขึ้นมา อัลบาก็กลายเป็นวิวาทะสุดเผ็ดร้อนระหว่างศิลปินต้นคิดกับนักวิทยาศาสตร์ที่ประกอบสร้างน้องขึ้นมา ประเด็นที่ว่าใครคือคนต้นคิดในการสร้างและเหตุผลอะไรกันแน่ที่อยู่เบื้องหลังการสร้างกระต่ายเรืองแสงกลายเป็นประเด็นถกเถียงที่เผ็ดร้อนถึงลูกถึงคน อีกเรื่องที่ทำให้เกิดการวิพากษ์วิจารณ์กันอย่างดุเดือดก็คือ การต่อสู้แย่งชิงสิทธิการเป็นผู้อุปการะที่ถูกต้องตามกฎหมายว่าใครควรที่จะได้สิทธิเป็นผู้ปกครอง

ท้ายที่สุดเรื่องราวคดีความทั้งหมดก็ยุติเมื่ออัลบานอนเสียชีวิตอย่างเป็นทางการในกรงที่ห้องทดลองในฝรั่งเศส

คำถามคือ การสร้างอัลบาขึ้นมาเพื่อกระตุกต่อมคิดของคนให้ตระหนักถึงผลของพันธุวิศวกรรมนั้น มีเหตุผลรองรับที่สมควรหรือไม่ ? ...หลายคนตีความว่า “ไม่” และนั่นคือสาเหตุของการบิดเบี้ยวครั้งใหญ่ในเรื่องเหตุผลในการสร้างไปจนถึงอวสานอันน่าเคลือบแคลงของน้อง

เมื่อเดือนก่อนผมเขียนเรื่องนี้ลงในมติชนสุดสัปดาห์และก็เริ่มล่าข้อมูล



แมงกะพรุน *Aequorea victoria*

สภากาแฟ

เกี่ยวกับการเรืองแสงในสัตว์ต่าง ๆ ในตอนแรกก็ไม่ได้คิดว่าจะมีข้อมูลอะไรมากมายนัก แต่ปรากฏว่าผมคิดผิด เรื่องราวเกี่ยวกับสัตว์เรืองแสงนั้นมีมากมายมหาศาล แต่เรื่องการตัดต่อยีนเรืองแสงเข้าไปในสัตว์ก็มิไม่รู้ที่ชนิดแล้ว ตั้งแต่หนอน แพะ หนู หมู ไปจนถึงลิง...

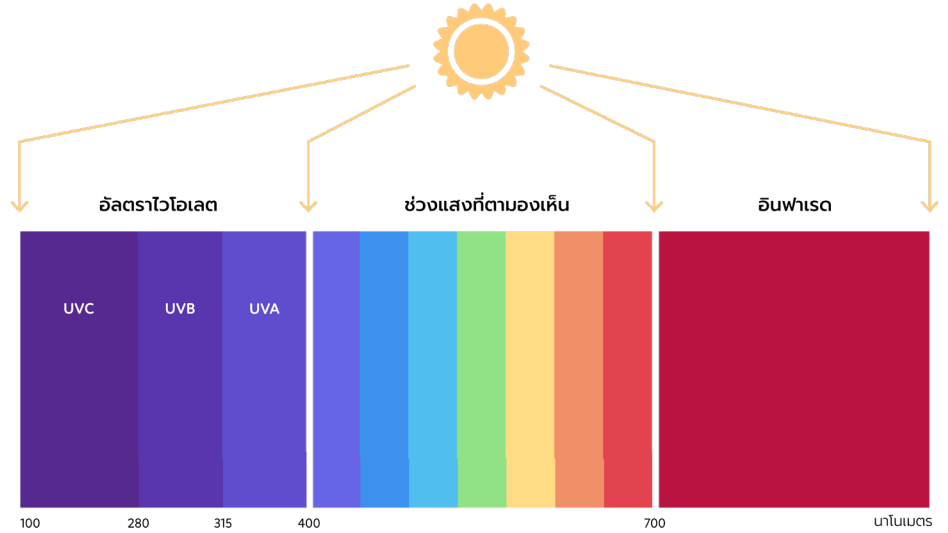
แต่ที่ทำให้ผมต้องร้องว้าวจริง ๆ คือเรื่องของการเรืองแสงในธรรมชาติ ใครจะรู้ว่านอกจากแมงกะพรุน ปะการังที่เป็นที่รู้จักว่าเรืองแสงแล้ว สัตว์เลี้ยงลูกด้วยนมอีกหลายชนิด ทั้งวอมแบต ตุ่นปากเป็ด กระรอกบิน หนู และอีกสารพัด ก็เรืองแสงสดใสไม่แพ้กัน

โดยเฉพาะอย่างยิ่งภาพกระรอกบินสีชมพูพริ้งยามต้องแสงยูวีที่ดูแสนสะดุดตาจนผมไม่สามารถมองข้ามไปเฉย ๆ โดยไม่กดเข้าไปดูได้

ข้อมูลการเรืองแสงในสัตว์ต่าง ๆ มีเยอะจนถึงขนาดเอามาเขียนออกมาได้เป็นซีรีส์เลยทีเดียว ...และนั่นทำให้ผมเริ่มเขียนภาคต่อเรื่องสัตว์เรืองแสงขึ้นมาอีกในหัวข้อ “ตุ่นปากเป็ดสีฟ้า กระรอกบินสีชมพูและหนูสีรุ้ง” ต่อเนื่องมาอีกหลายตอนในมิติขลุ่ยสุดลับตาห์

แม้ว่าจนถึงปัจจุบัน นักวิทยาศาสตร์จะยังไม่เข้าใจถึงสาเหตุของการเรืองแสงสีแปลก ๆ ในสัตว์พวกนี้ แต่หลายคนเชื่อว่ามันอาจจะเกี่ยวกับการค้นหาและจดจำพวกเดียวกันเองโดยไม่ให้นักล่าหาเจอ

“สิ่งหนึ่งที่ชัดเจนคือสัตว์ส่วนใหญ่มองเห็นแสงยูวี แต่พวกเรามองไม่เห็น”
ลิน บีซลีย์ (Lyn Beazley) นักประสาทวิทยาผู้สนใจเรื่องการเรืองแสงในสัตว์



จากมหาวิทยาลัยเวสเทิร์นออสเตรเลีย (Western Australian University) กล่าว

ในทางสรีรวิทยา ตาของมนุษย์จะมองเห็นแสงแคในช่วงแสงขาวที่มีความยาวคลื่นอยู่ในช่วง 400-700 นาโนเมตร ซึ่งถ้าเอาไปแยกผ่านปริซึมจะแตกออกมาเป็นสีต่าง ๆ ได้เป็นสีรุ้ง ตั้งแต่ม่วงไปจนถึงแดง แต่สำหรับช่วงแสงนอกเหนือจากนี้ อย่างแสงเหนือม่วง (ยูวี) และแสงใต้แดง (อินฟราเรด) เราจะมองไม่เห็น

ลินเผยว่าปลา นก และสัตว์สะเทินน้ำสะเทินบกมองเห็นแสงย่านยูวีได้หมด มีก็แต่สัตว์เลี้ยงลูกด้วยนมส่วนใหญ่ที่แผละที่มองไม่เห็น และนั่นทำให้เธอสนใจเป็นพิเศษกับการมองเห็นของพวกมาร์ซูเปียล (marsupial) หรือสัตว์มีกระเป๋าหน้าท้อง เพราะในสิ่งที่คนมองไม่เห็น พวกมัน (ซึ่งก็เป็นสัตว์เลี้ยงลูกด้วยนมเหมือนกัน) กลับมองเห็นแจ่มแจ้ง

ในเปเปอร์ Trichomacy in Australian Marsupials ของลินและทีมที่ออกมาในวารสาร Current Biology ในปี พ.ศ. 2545

เผยว่าบรรพบุรุษของสัตว์มีกระดูกสันหลังน่าจะมีความสามารถในการรับแสงได้เหนือกว่าสัตว์เลี้ยงลูกด้วยนมในปัจจุบันอยู่มาก คือมีเซลล์รับแสงที่รับแสงได้ตั้งแต่เหนือม่วงหรืออัลตราไวโอเล็ต ไปจนถึงใต้แดงหรืออินฟราเรด ลังเกตได้จากปลา นก สัตว์สะเทินน้ำสะเทินบกที่มีเซลล์รับแสงรูปกรวยที่แตกต่างกันถึง 4 แบบรับแสงได้สบายในแทบทุกย่านคลื่น

ทว่าต่อมาสัตว์เลี้ยงลูกด้วยนมบางส่วนเริ่มที่จะวิวัฒนาการไปหากินในยามวิกาล ซึ่งทำให้การเห็นสีแบบสารพัดสีอาจจะไม่ได้มีข้อได้เปรียบอะไรมากนัก เซลล์รับแสงที่เน้นการรับสีแบบเอกซ์ตรีมก็อาจจะลดความสำคัญลง บางชนิดก็อาจจะสูญเสียเซลล์รูปกรวยที่รับสีบางสีไปบ้างจนเหลือรับสีได้เพียงแค่สองสี สัตว์ที่เห็นได้สองสี เช่น สุนัข แมว วัว และสัตว์เลี้ยงลูกด้วยนมอื่น ๆ

และถ้าการเห็นสีที่สามสำคัญจริง ๆ บางทีการวิวัฒนาการก็ย้อนกลับไปเห็นเป็นสามสีอีกก็เป็นได้

ความสามารถมองเห็นแสงสีอื่น ๆ เช่นแสงเหนือม่วงนั้นช่วยให้สัตว์หลายชนิดหลบหลีกสายตาของสัตว์ผู้ล่าและเอาตัวรอดได้ในสภาพแวดล้อม ส่วนความสามารถในการมองเห็นได้แตงนั้นทำให้พวกนักล่าอย่างงูปะและค้างคาวดูดเลือดรับรู้ไออุ่นจากตัวเหยื่อ ทำให้พวกมันลือกเป้าจู่โจมได้อย่างแม่นยำราวกับจับวาง

แต่ที่ประหลาด โดดเด่น และน่าสนใจที่สุด กลับเป็นพวกที่สวิตช์ระหว่างเหนือม่วงกับได้แตงได้ตามต้องการ ซึ่งมักจะเป็นพวกที่อาศัยอยู่ในสภาพแวดล้อมที่มีสภาพแสงหลากหลาย เช่น พวกปลาอพยพอย่าง แซลมอน ที่อาศัยอยู่ทั้งในทะเลที่สภาพแสงรอบตัวมันนั้นเป็นสีน้ำเงินเขียว และในน้ำจืดที่สภาพแสงดูขมุกขมัว เต็มไปด้วยซีโคลน ฟัน ผง และอนุภาคสาหร่ายจิ๋วที่กรองแสงในย่านคลื่นสีน้ำเงินเขียวออกไปจนแทบหมดสิ้น คงเหลืออยู่แค่แสงในย่านคลื่นสีแดงและอินฟราเรดที่พอจะเอามาใช้ในการนำทางได้

นั่นหมายความว่าพวกมันจะต้องมีความสามารถในการปรับโหมดการมองเห็น เวลาอยู่ในน้ำทะเลก็โหมดหนึ่ง เน้นแสงสีน้ำเงินเขียว และพอเข้าโซนน้ำจืดเจอกับสภาวะที่ขุ่นมัวก็จะเปลี่ยนเป็นโหมดการมองเห็นไปเน้นแสงแดงและอินฟราเรดแทน

พวกมันปรับโหมดในการมองเห็นได้อย่างไรนั้นเป็นปริศนาที่ไม่มีใครรู้คำตอบมานานนับร้อยปี จนกระทั่งในปี พ.ศ. 2558 **โจเซฟ คาร์โบ** (Joseph Corbo) นักพยาธิ-

วิทยาจากมหาวิทยาลัยวอชิงตัน เซนต์หลุยส์ (Washington University in Saint Louis) และทีมวิจัยของเขาก็ค้นพบเอนไซม์ตัวใหม่ตัวหนึ่งที่มีชื่อว่า Cyp27c1

เอนไซม์นี้ปรับระบบการมองเห็นของปลาและช่วยซูเปอร์ชาร์จความสามารถในการรับแสงสีแดงและแสงอินฟราเรดได้ ซึ่งจากการศึกษาต่อเนื่อง ทีมของโจเซฟค้นพบกลไกการเปลี่ยนโหมดการมองเห็นของปลา

“เมื่อแซลมอนอพยพจากมหาสมุทรเข้าสู่ปากแม่น้ำ พวกมันจะเปิดสวิตช์เอนไซม์ตัวนี้ กระตุ้นให้เกิดปฏิกิริยาเคมีที่ปรับโหมดการมองเห็นของพวกมัน ซึ่งจะช่วยทำให้พวกปลามองเห็นได้ไกลขึ้น

ท่ามกลางกระแสน้ำที่ขุ่นมัว” โจเซฟอธิบาย

เวลาที่สภาพแสงเปลี่ยนไปขมุกขมัว เซลล์จะสร้างเอนไซม์ Cyp27c1 ออกมาเพื่อจับเคลื่อนปฏิกิริยาเปลี่ยนวิตามิน A1 ให้เป็นวิตามิน A2

ซึ่งนั่นทำให้โจเซฟตื่นเต้นมาก จากการค้นคว้าในช่วงราวปี พ.ศ. 2483-2492 มีการทดลองให้นักศึกษาแพทย์ลองได้ปวิตามิน A2 แล้วทดสอบสมรรถนะในการมองเห็น ผลปรากฏว่าคนที่ได้วิตามิน A2 เข้าไปนั้นมองเห็นแสงที่มีความยาวคลื่นยาว ๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในย่านสีแดง (ใกล้ ๆ 700 นาโนเมตร) และอินฟราเรด (ยาวกว่า 700 นาโนเมตร) ได้ดีกว่าคนที่ไม่ได้กินวิตามิน A2 เข้าไปอย่างเห็นได้ชัด





และในปี พ.ศ. 2556 ก็มีกลุ่มไบโอ-แฮกเกอร์ที่ระดมทุนกันมาเพื่อทดลองกินอาหารเสริมวิตามิน A2 เพื่อเพิ่มขีดความสามารถของตนเองให้สามารถรับรู้ในแสงในย่านคลื่นอินฟราเรดที่เกินกว่าขีดจำกัดของมนุษย์จะรับรู้ได้สำเร็จอีก

ชัดเจนว่าวิตามินชนิดนี้มีสรรพคุณช่วยเพิ่มความสามารถในการรับแสงสีแดงและแสงอินฟราเรด

ในกรณีของแซลมอน เมื่อเข้าสู่โซนน้ำกร่อยที่เต็มไปด้วยอนุภาคฝุ่นกระจัดกระจายบดบังแสงอาทิตย์ ทันทีที่สภาพแสงเริ่มเปลี่ยน เอนไซม์ Cyp27c1 จะเริ่มสร้างขึ้นในเซลล์ตาของปลา ส่งผลให้มีการสร้างวิตามิน A2 ขึ้นมาอย่างมากมาย เกิดการสวิตช์โหมดการรับแสงในตาของปลา จากเดิมที่เคยเหมาะกับการรับแสงในสภาพแสงสีน้ำเงินเขียวยามที่ยัง

พเนจรอยู่ในทะเล มาเน้นการรับแสงในย่านคลื่นแสงแดงและอินฟราเรดแทนซึ่งจะช่วยให้มันเห็นได้ดีขึ้น มีทัศนวิสัยที่ไกลขึ้นในสภาพแวดล้อมที่อึมครึมและขุ่นมัว

แล้วถ้าเป็นกรณีของสัตว์สะเทินน้ำสะเทินบกที่สามารถมองเห็นได้ดีเลิศ ประเสริฐศรีทั้งในสภาพแสงมัว ๆ มืด ๆ ของน้ำจืดและสภาพแสงที่ปรอดปรอง โหล่งแจ้งแบบบนบกล่ะ กลไกในการมองเห็นจะเป็นแบบเดียวกันไหม เขาเริ่มสงสัย

โจเซฟและทีมเริ่มการทดลองในกบบูลฟร็อก และผลที่ได้ออกมาก็น่าสนใจ ลองจินตนาการตากบที่ครึ่งนึงมักจะอยู่ใต้น้ำและอีกครึ่งโผล่อยู่เหนือน้ำ ปกติแล้วไม่เจอเอนไซม์และวิตามิน A2 อยู่ในครึ่งที่อยู่ใต้น้ำมองเห็นมาในอากาศ ในขณะที่อีกครึ่งที่มองลงไปใต้น้ำ พบทั้งเอนไซม์และวิตามิน A2 แบบจัดเต็ม

เขาสรุปว่ากุญแจสำคัญของกลไกการมองเห็นแบบแยกสภาพแสงได้ในกบก็น่าจะเป็นวิตามิน A2 ไม่ต่างกับในปลา

และถ้ามองย้อนกลับมาในคน คนก็มีเอนไซม์นี้เช่นกัน แต่แค่เหมือนจะไม่เปิดใช้

“เรายังไม่รู้ว่าจะเอนไซม์ชนิดนี้ทำอะไรในร่างกายคน” โจเซฟกล่าว ซึ่งน่าสนใจเพราะถ้าเรารู้ได้ว่าเอนไซม์ชนิดนี้เร่งปฏิกิริยาอะไรในคน ไม่แน่ว่าอาจจะซูเปอร์ชาร์จอย่างที่เราเปลี่ยนคนให้กลายเป็นยอดมนุษย์ที่มองเห็นทะลุทะลวงย่านคลื่นที่เดิมเรามองไม่เห็นได้ก็เป็นได้

น่าตื่นเต้น แต่ในทุกวันนี้วิทยาศาสตร์ก้าวหน้าไปไว้มาก ก็คงต้องรอดูกันต่อไปแหละครับว่าเทคโนโลยีเด็ด ๆ ที่น่าสนใจจะมาเร็วแค่ไหนในสังคมมนุษย์

คำถามคือถ้าเป็นคุณ คุณอยากมองเห็นสิ่งที่คนอื่นเขามองไม่เห็นไหม ? 🕶️

ผ่านเดือนวิทยาศาสตร์มาหมด ๆ แต่เราก็ไม่พลาดจะตีพิมพ์หาเลขเด็ดมาซื้อสลากกินแบ่งรัฐบาลกันใช่ไหม ถ้าคุณใช้อย่างที่เราว่ามา ก็ต้องบอกว่าคุณกำลังอ่านถูกบทความแล้ว เพราะเลขเปลี่ยนโลกจะช่วยถอดสถิติผลเลขท้ายสองตัวของงวดต่าง ๆ และเรื่องราวที่มีความเกี่ยวข้องกับตัวเลขนั้นในทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี หรือประวัติศาสตร์วิทยาศาสตร์ ซึ่งในเดือนที่ผ่านมาก็มีเรื่องราวที่น่าสนใจไม่น้อยชุกซ่อนอยู่ในเลขท้ายสองตัว เพื่อไม่ให้เสียเวลา เรามาดูกันว่า

งวดประจำวันที่ 31 กรกฎาคม พ.ศ. 2566 ที่ผ่านมานี้เลขท้ายสองตัวที่ออกได้แก่...



ค.ศ. 1911 (พ.ศ. 2454) เป็นปีที่บริษัทเทคโนโลยีอันดับหนึ่งของโลกในยุคสมัยหนึ่งถือกำเนิดขึ้นมา โดยจดทะเบียนบริษัทเป็นครั้งแรกในสหรัฐอเมริกา บริษัทนี้มีชื่อว่า 'ไอบีเอ็ม' หรือชื่อเต็มว่า 'International Business Machines' สาเหตุที่บริษัทไอบีเอ็มมีชื่อเสียงและได้รับการกล่าวขานว่าเป็นบริษัทเทคโนโลยีอันดับหนึ่งของโลกเป็นเพราะผลงานไต่บ้าง เราจะเล่าให้คุณรู้จักเอง

ไอบีเอ็มเป็นบริษัทที่คิดค้นและบุกเบิกเทคโนโลยีมากมายที่พวกเราคุ้นตากันในปัจจุบัน เช่น อุปกรณ์ที่กลายมาเป็นสัญลักษณ์การบันทึกไฟล์งานอย่างแผ่นฟลอปปีดิสก์ (floppy disk) อุปกรณ์พร้อมให้เราถอนเงินสดโดยไม่ต้องไปธนาคารอย่างเครื่องเอทีเอ็ม (automated teller machine) และเทคโนโลยีที่กำลังพัฒนาอย่างก้าวกระโดดในยุคนี้อย่างปัญญาประดิษฐ์หรือเอไอ (artificial intelligence)



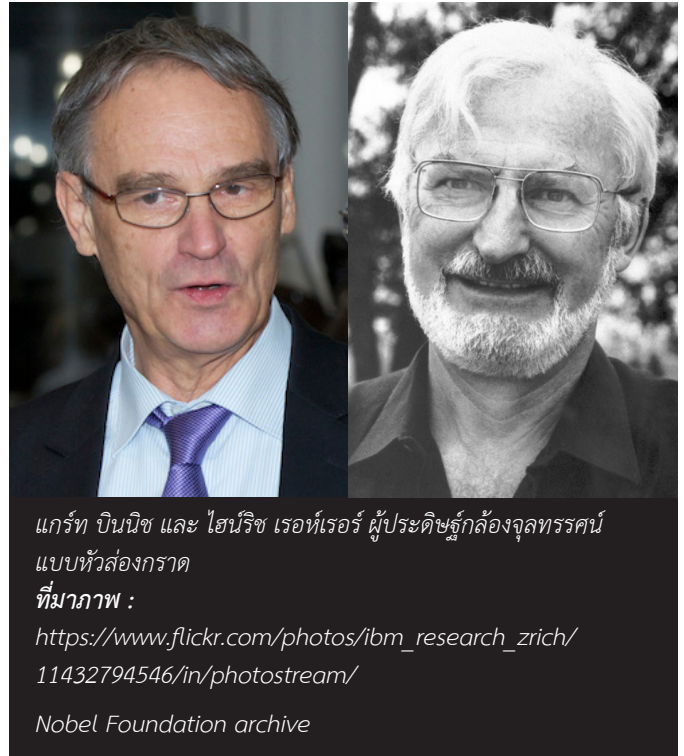
แผ่นฟลอปปีดิสก์ สัญลักษณ์การบันทึกไฟล์

ผลงานสำคัญของเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์โดยบริษัท ไอบีเอ็มนั้นเคยแสดงความสามารถเป็นที่ประจักษ์แก่คนทั้งโลก จากการร่วมงานกันกับองค์การบริหารการบินและอวกาศแห่งชาติ หรือ นาซา พัฒนาระบบนำทางของยานอะพอลโล ซึ่งกลายเป็นภารกิจการเดินทางอวกาศครั้งแรกที่ส่งมนุษย์ไปเหยียบพื้นผิวดวงจันทร์และเดินทางกลับมาที่โลกได้สำเร็จ

นอกจากนี้ไอบีเอ็มยังเป็นผู้เปิดประตูบานใหญ่ให้โลกขนาดจิ๋ว เพราะในปี พ.ศ. 2524 นักวิจัยจากไอบีเอ็มคิดค้นอุปกรณ์ที่ช่วยให้การศึกษาเกี่ยวกับนาโนเทคโนโลยีทำได้จริง หลังจากทีนาโนเทคโนโลยีเคยเป็นเพียงแค่นำความคิดของนักวิทยาศาสตร์กลุ่มหนึ่งเท่านั้น โดยอุปกรณ์ที่กล่าวถึงนี้มีชื่อว่า กล้องจุลทรรศน์แบบหัวส่องกราด (scanning tunneling microscope: STM) ประดิษฐ์ขึ้นครั้งแรกโดย แกร์ท บินนิช (Gerd Binnig) และไฮน์ริช เรอห์เรอร์ (Heinrich Röhler) ซึ่งผลงานนี้ทำให้ทั้งสองได้รับรางวัลโนเบลสาขาฟิสิกส์ในปี พ.ศ. 2529 ด้วย

กล้องจุลทรรศน์แบบหัวส่องกราดเป็นเครื่องมือที่ใช้การวัดกระแสไฟฟ้าอ่อน ๆ จากการเคลื่อนที่ของอิเล็กตรอนที่ข้ามผ่านทะเลช่องว่างระหว่างหัวกล้องและพื้นผิวของวัตถุที่สนใจ ซึ่งกว้างประมาณแค่ 1 นาโนเมตร ทำงานด้วยการสแกนหรือส่องกราดไปที่ละแถวบนพื้นที่ทั่ววัตถุ โดยรักษาระยะห่างระหว่างหัวกล้องกับพื้นผิวเอาไว้ ท้ายที่สุดจะทำให้เราได้ภาพพื้นผิวของวัตถุที่ต้องการในความละเอียดที่มากกว่ากล้องปกติหลายเท่าตัว นอกจากนี้กล้องดังกล่าวยังใช้เคลื่อนย้ายอะตอมได้โดยอาศัยแรงดึงดูดระหว่างอิเล็กตรอนที่หัวกล้องกับอะตอมที่ต้องการเคลื่อนย้ายไปยังตำแหน่งต่าง ๆ ได้ตามต้องการ

ไอบีเอ็มเริ่มเข้ามาในประเทศไทยครั้งแรกเมื่อปี พ.ศ. 2491 เพื่อนำเทคโนโลยีมาบริการสำรวจสำมะโนประชากร และในปี พ.ศ. 2526 ธนาคารไทยพาณิชย์ได้เริ่มให้บริการถอนเงินด่วนผ่านเครื่องเอทีเอ็ม โดยได้รับการสนับสนุนด้านเทคโนโลยีจากไอบีเอ็ม ซึ่งเป็นเหตุการณ์สำคัญที่เปลี่ยนบริการของธนาคารไทยให้สะดวกมากยิ่งขึ้นจนถึงปัจจุบัน นอกจากนี้ระบบเมนเฟรมที่อยู่เบื้องหลังการฝาก โอน จ่าย ถอน ของทุกธนาคารในไทยก็ยังใช้ระบบเมนเฟรมของไอบีเอ็มเป็นส่วนสำคัญ ปัจจุบันธนาคาร 92 แห่งจากธนาคารชั้นนำ 100 แห่งทั่วโลกก็ใช้เมนเฟรมของไอบีเอ็มเช่นกัน



ในเรื่องของการวิจัยด้านเทคโนโลยีชีวภาพของไทย อุปกรณ์ของไอบีเอ็มก็มีส่วนสำคัญ เช่น คอมพิวเตอร์สมรรถนะสูงจากไอบีเอ็ม ใช้ในการศึกษาวิจัยข้อมูลด้านจีโนมโดยราชวิทยาลัยจุฬาภรณ์ ซึ่งอุปกรณ์ดังกล่าวจัดการกับข้อมูลปริมาณมหาศาลของจีโนมได้รวดเร็วกว่าเดิม 100 เท่า จนเกิดการต่อยอดการศึกษาเพื่อใช้ประโยชน์ในการรักษาโรคมะเร็ง โรคสมองเสื่อม และโรคภัยอีกมากมายในไทย

แม้ในอดีตบริษัทไอบีเอ็มจะเคยมีธุรกิจที่มีกลุ่มลูกค้าเป็น คนทั่วไป เช่น คอมพิวเตอร์ส่วนบุคคล แต่ปัจจุบันกลับมีคู่แข่งหลายเจ้าที่พัฒนาเทคโนโลยีเข้ามาแข่งขันและแย่งส่วนแบ่งการตลาดจนไอบีเอ็มต้องหยุดการพัฒนาเทคโนโลยีฝั่งนี้ไป ไอบีเอ็มซึ่งยังมีจุดแข็งในการพัฒนานวัตกรรมเพื่อใช้กับอะไรใหญ่ ๆ จึงหันมาทำธุรกิจกับภาคธุรกิจ โดยมุ่งเน้นไปที่โครงสร้างพื้นฐาน เช่น ระบบคลาวด์สำหรับองค์กร รวมถึงมุ่งเน้นการพัฒนาซอฟต์แวร์และฐานข้อมูลสำหรับธุรกิจด้านต่าง ๆ เช่น ระบบอัตโนมัติ ระบบรักษาความปลอดภัย ธุรกิจสุขภาพ ธุรกิจการเงิน และข้อมูลสำหรับพัฒนาปัญญาประดิษฐ์

เลข เปลี่ยนโลก

ทุกวันนี้แม้ไอพีเอ็มจะมีคู่แข่งมากมาย แต่กลับไม่เคยหายไปจากการแข่งขัน ส่วนหนึ่งก็เป็นเพราะความมุ่งมั่นพัฒนานวัตกรรมที่ช่วยอำนวยความสะดวกให้แก่ทุกคนอย่างไม่หยุดยั้ง มีการปรับปรุงแก้ไขให้เทคโนโลยีล้ำสมัยมากขึ้น สร้างประโยชน์ได้มากขึ้น และยังเป็นมิตรกับทุกคนอีกด้วย

เรื่องเทคโนโลยียังไม่จบอยู่ที่เลขท้ายสองตัวงวดแรกของบทความนี้ เพราะในอีกงวดก็มีความเกี่ยวข้องกับเรื่องราวประวัติศาสตร์เทคโนโลยีอีกมุมหนึ่งที่เปลี่ยนแปลงวงการบันเทิงของไทยมาจนถึงทุกวันนี้ เกรี้นมาขนาดนี้อย่ารอช้าเลยดีกว่า **งวดประจำวันที่ 16 สิงหาคม พ.ศ. 2566 เลขท้ายสองตัวที่ออกได้แก่...**



ค.ศ. 1967 (พ.ศ. 2510) เป็นปีที่โทรทัศน์สีแพร่ภาพเป็นครั้งแรกในประเทศไทย เมื่อวันที่ 27 พฤศจิกายน โดยสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบกช่อง 7 บริษัทกรุงเทพโทรทัศน์และวิทยุ จำกัด จากการถ่ายทอดสดรายการประกวดนางสาวไทย บริเวณงานวชิราวุธานุสรณ์ พระราชวังสนามจันทร์ ซึ่งเป็นครั้งแรกของไทยที่ผู้ชมได้มีโอกาสเห็นสีสันสวยงามในหน้าจอโทรทัศน์ ก่อนจะเป็นที่คุ้นตากันในปัจจุบัน

โทรทัศน์เป็นแนวคิดการพัฒนาเทคโนโลยีที่เกิดขึ้นมานานมากแล้ว โดยจุดเริ่มต้นมาจาก พอล นิพโค (Paul Nipkow) นักฟิสิกส์ชาวเยอรมัน ที่ค้นพบหลักการสแกนภาพโดยใช้ระบบจานหมุนกลไกเป็นครั้งแรก เมื่อปี พ.ศ. 2427 จากนั้นได้มีการต่อยอดนำเทคโนโลยีดังกล่าวไปสร้างอุปกรณ์ถ่ายและแพร่ภาพจากระยะไกล จนเกิดเป็นระบบโทรทัศน์ขึ้น ซึ่งมีนักประดิษฐ์

หลายคนจากทั่วโลกที่แยกกันคิดค้นระบบโทรทัศน์ขึ้นมา ทั้งในสหรัฐอเมริกา อังกฤษ รวมถึงญี่ปุ่น จนสุดท้ายระบบโทรทัศน์ก็ประดิษฐ์ขึ้นสำเร็จในช่วงต้นคริสต์ศตวรรษที่ 20 จริง ๆ

ในปี พ.ศ. 2471 จอห์น โลจี แบร์ด (John Logie Baird) นักวิทยาศาสตร์ชาวอังกฤษ ได้พัฒนาระบบสีมาใช้งานร่วมกับจานหมุนของนิพโค โดยประดิษฐ์แผ่นกรองสีมาแยกสัญญาณสีได้สำเร็จ และใช้จานหมุนแยกสีเป็นสีพื้นฐานทั้งสาม ได้แก่ แดง เขียว และน้ำเงิน เพื่อแพร่ภาพที่มีสีสันได้ ซึ่งหลังจากเทคโนโลยีนี้ประดิษฐ์ขึ้นมานับโลกก็มีการใช้งานจริง โดยการแพร่ภาพโทรทัศน์ขาว-ดำครั้งแรกในโลกเกิดขึ้นที่ประเทศอังกฤษในปี พ.ศ. 2479 และการแพร่ภาพโทรทัศน์สีครั้งแรกในโลกเกิดขึ้นที่สหรัฐอเมริกาในปี พ.ศ. 2494

เลข เปลี่ยนโลก



จอห์น โลจี แบริด หนึ่งในผู้พัฒนาโทรศัพท์คนในยุคบุกเบิก
ที่มาภาพ : Public Domain via PICRYL



สรรพสิริ วรรณศิริ ผู้บุกเบิกโทรศัพท์ไทย และผู้ประกาศข่าวคนแรก
ของโทรศัพท์ไทย
ที่มาภาพ : Public Domain via Wikimedia Commons

ในประเทศไทยเริ่มมีชาวเกี่ยวกับโทรศัพท์เข้ามาในช่วงเวลาไล่เลี่ยกัน โดยในปี พ.ศ. 2492 เจ้าหน้าที่ชาวต่างประเทศของกรมโฆษณาการ (หรือกรมประชาสัมพันธ์ในปัจจุบัน) ชื่อว่า สรรพสิริ วรรณศิริ ได้รับฟังข่าวเกี่ยวกับปรากฏการณ์โทรศัพท์ในยุโรปและอเมริกาแล้วเกิดความสนใจ จึงเขียนบทความที่ชื่อว่า ‘วิทยุภาพ’ เพื่อแจกในงานทอดกฐิน โดยลงท้ายบทความไว้ว่า “ขณะนี้ยังเป็นเพียงความฝัน ข้าพเจ้าหวังว่าความฝันนี้อาจจะเป็นจริงขึ้นมาได้ อย่างน้อยก็ในชีวิตของข้าพเจ้า”

ความฝันของคุณสรรพสิริเกิดขึ้นในชีวิตของเขาจริง ๆ เมื่อปีถัดมาหลังจากบทความวิทยุภาพเผยแพร่ จอมพล ป. พิบูลสงคราม ได้อ่านบทความนั้นแล้วสนใจ จึงทำจดหมายถึงอธิบดีกรมโฆษณาการ กล่าวถึงความคิดในการจัดตั้งโทรศัพท์ในประเทศไทยขึ้น และก่อตั้งสถานีวิทยุโทรศัพท์ขึ้นมาสำเร็จในรูปบริษัทไทยโทรศัพท์ จำกัด เมื่อปี พ.ศ. 2496

ในสมัยนั้น วันที่ 24 มิถุนายน ถือเป็นวันชาติของประเทศไทย เพื่อรำลึกถึงการเปลี่ยนแปลงระบอบสมบูรณาญาสิทธิราชย์

มาเป็นระบอบประชาธิปไตยในสยาม เมื่อวันที่ 24 มิถุนายน พ.ศ. 2508 จึงเป็นวันที่ จอมพล ป. พิบูลสงคราม เปิดสถานีวิทยุโทรศัพท์ไทยทีวีช่อง 4 บางขุนพรหมขึ้นอย่างเป็นทางการ เพื่อเป็นของขวัญวันชาติให้แก่ชาวไทย โดยออกอากาศรายการเพื่อความบันเทิงในระบบขาว-ดำ เช่น รายการตอบคำถาม ชิงรางวัล ลิเก ละคร โดยละครโทรทัศน์เรื่องแรกที่ออกอากาศคือ ‘สุริยานีไม่ยอมแต่งงาน’ ออกอากาศครั้งแรกในวันที่ 5 มกราคม พ.ศ. 2509 นำแสดงโดย ม.ร.ว.ถนัดศรี สวัสดิวัตน์, โชติ สโมสร และนวลละออง ทองเนื้อดี

เลข เปลี่ยนโลก




ตัวอย่างละครเรื่อง ชุนศึก ที่ถ่ายในระบบภาพขาว-ดำ ผ่านช่อง 4 บางขุนพรหม
ที่มาภาพ : Public Domain via Wikimedia Commons

และแล้วก็มาถึงวันสำคัญ ที่โทรทัศน์ไทยเปลี่ยนจากระบบภาพขาว-ดำเป็นระบบภาพสี โดยสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบกช่อง 7 เริ่มเผยแพร่ภาพสีครั้งแรกในการถ่ายทอดการประกวดนางสาวไทย เมื่อวันที่ 27 พฤศจิกายน พ.ศ. 2510 หลังจากนั้นอีก 3 ปี สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ก็ออกอากาศอย่างเป็นทางการในระบบสีเช่นกัน สถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีช่อง 4 บางขุนพรหม จึงหันมาถ่ายทอดระบบภาพสีด้วย และเปลี่ยนชื่อเป็นสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 9

ปัจจุบันโทรทัศน์ก็กลายเป็นเครื่องมือสื่อสารชิ้นสำคัญของคนทั่วโลก ที่ช่วยให้เข้าถึงข่าวสารและความบันเทิงได้ตามสไตล์ของแต่ละคน เรียกได้ว่าเป็นอีกหนึ่งเทคโนโลยีที่เปลี่ยนโลกไปได้มากทีเดียว และทั้งสองเรื่องราวที่ชุกซ่อนอยู่ในเลขท้ายสองตัวของสลากกินแบ่งรัฐบาลที่เรานำมาเล่าก็จบลงตรงนี้ ถ้าหากว่างวด

ต่อไปชื่อเลขอะไรแล้วไม่ถูกรางวัล อย่าลืมน่ามันอาจจะมีความรู้ที่ซ่อนอยู่ในเลขเหล่านั้นเป็นรางวัลให้สมองคุณได้อยู่ดี

 ไม่ว่าการเสี่ยงโชคดวงนี้จะเป็นอย่างไร โปรดจำไว้ เราพร้อมมอบความรู้ใหม่ ๆ ให้คุณเสมอ แบบไม่ต้องรอโชคช่วย...

**#แม้คุณจะไม่ถูกหวยแต่คุณจะรวยความรู้ #พบกันใหม่
งวดหน้า** 

แหล่งอ้างอิง

1. <https://www.longtunman.com/33502>
2. <https://brandinside.asia/ibm-thailand-65/>
3. <http://chemistry.ipst.ac.th/wp-content/uploads/sites/4/2014/09/บทความตอนที่-2.pdf>
4. https://dric.nrct.go.th/direct_fulltext.php?bid=DRL006498&file=4_ch3.pdf
5. <https://www.kroobannok.com/1582>
6. <https://www.fapot.or.th/main/information/article/view/333>
7. <https://www.debsirin.ac.th/about-us/detail-student.php?id=863>
8. <https://www.mcot.net/view/rlpdu11X>



มุนรอกตาขาว

Alcippe poioicephala

เป็นนกที่มีขนาดเล็ก พบได้หลายสภาพพื้นที่ ทั้งในป่าเบญจพรรณ ป่าดงดิบแล้ง ป่าดงดิบชื้น ป่าดงดิบเขา ป่ารุ่น ป่าไฟ มักจะกระโดดเกาะไปตามกิ่งตามยอดของไม้พุ่มหรือไม้พื้นล่าง เกาะห้อยตัวบนกิ่งไม้ได้เกือบทุกแนว 🌿



พงษ์สรร กิจเวช (อจิ)

Facebook: คนดูดาว stargazer

ทรงกลม ปรากฏการณ์อัศจรรย์

“

ในเวลากลางวันก็บังแดดให้มีอัศจรรย์มา
พระอาทิตย์นั้นก็ทรงกลม

”

ภาพอาทิตย์ทรงกลมแบบเฮลิโกล 22 องศา ถ่ายโดยผู้เขียน 29 มิถุนายน พ.ศ. 2553 อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่

จาก หนังสือ “คำให้การขุนหลวงหาวัด” ตอน สมเด็จพระนเรศวรมหาราชทรงกำลังยกทัพ ไปรบกับพระมหาอุปราชาและทรงทำยุทธหัตถี

คนไทยมีความเชื่อว่า อาทิตย์ทรงกลดเป็นเหตุการณ์อัศจรรย์ เป็นมงคล เป็นฤกษ์ดี ดังที่ปรากฏในหนังสือคำให้การขุนหลวงหาวัดและพงศาวดารต่าง ๆ รวมทั้งบางครั้งยังปรากฏเป็นช่วงเวลา ประกอบพิธีกรรมแล้วเกิดอาทิตย์ทรงกลด

นอกจากน้าอัศจรรย์แล้ว อาทิตย์ทรงกลดยังเป็นปรากฏการณ์ธรรมชาติที่สวยงาม สามารถเห็นได้ทุกแห่งทั่วโลก แม้ในเมืองใหญ่อย่างกรุงเทพฯ เห็นได้ทุกฤดูกาลตลอดปี ถ้ามองเห็นท้องฟ้าบ่อยก็มีโอกาสจะได้เห็นทรงกลดบ่อย

คำว่า “ทรงกลด” พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2554 ได้นิยามไว้ว่า “มีแสงสีรุ้งเป็นวงกลมล้อมรอบดวงอาทิตย์หรือดวงจันทร์”

การทรงกลดไม่ได้เกิดเฉพาะดวงอาทิตย์เท่านั้น ยังสามารถเกิดกับดวงจันทร์ หรือที่ไม่ได้กล่าวถึงในพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถานคือ บางครั้งทรงกลดอาจเกิดกับดาวที่สว่างมาก เช่น ดาวศุกร์ ดาวพฤหัสบดี ดาวโจร (Sirius) ฯลฯ ได้ด้วย

ถ้าแยกคำว่า “ทรงกลด” เป็น 2 คำ คือ “ทรง” กับ “กลด” คำว่า “ทรง” เป็นคำราชาศัพท์แปลว่า ถือ และคำว่า “กลด” คือ ร่มขนาดใหญ่ ดังนั้น “ทรงกลด” แปลตรงตัวว่า ถือร่มขนาดใหญ่ อาจหมายถึงพระอาทิตย์หรือพระจันทร์ถือนร่มขนาดใหญ่ (พระอาทิตย์และพระจันทร์นี้คือเทวดาที่อยู่บนท้องฟ้า)

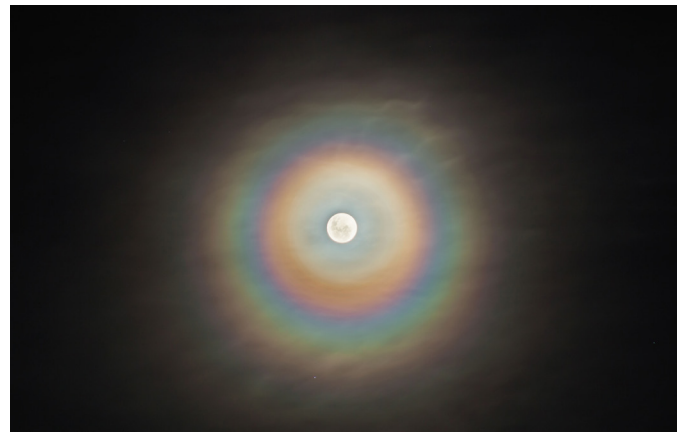
คนทั่วไปอาจใช้คำว่า “พระอาทิตย์” และ “พระจันทร์” แต่ในทางดาราศาสตร์จะใช้คำว่า “ดวงอาทิตย์” ไม่ใช่คำว่า “พระอาทิตย์” และใช้คำว่า “ดวงจันทร์” ไม่ใช่คำว่า “พระจันทร์” เพื่อให้มีความรู้สึกว่าเป็นวัตถุท้องฟ้า มากกว่าเป็นเทวดา

ภาษาอังกฤษมีคำที่มีความหมายว่าทรงกลดอยู่ 3 คำ คือ corona, aureole และ halo

corona (คอโรนา) เป็นวงกลมสีรุ้งรอบเกือบติดดวงอาทิตย์หรือดวงจันทร์หรือดาวสว่าง ขนาดไม่เกิน 15 องศา ตรงกลางคอโรนาเป็นวงกลมสีขาวสว่าง คอโรนาเกิดจากแสงอาทิตย์หรือแสงจันทร์หรือแสงดาวสว่างเลี้ยวเบนผ่านหยดน้ำในเมฆบางสกุล มักเกิดกับเมฆแอลโตคิวมูลัส (Alto cumulus) มีลักษณะเป็นกลุ่มก้อนสีขาวสูงระดับปานกลาง แต่บางครั้งสามารถเกิดกับเมฆสกุลอื่นได้ด้วย

aureole (ออริโอล) เป็นวงชั้นในของคอโรนา มีสีน้ำตาลแดงเกิดจากสภาพหยดน้ำในเมฆที่บางครั้งทำให้เกิดคอโรนาเฉพาะวงในหรือเกิดเฉพาะวงออริโอลสีน้ำตาลแดง ไม่เกิดวงสีอื่น ๆ

halo (เฮโล) มีหลายรูปแบบไม่ต่ำกว่า 50 ชนิด ทั้งวงกลมวงรี เส้นโค้ง เส้นตรง หรือจุด อยู่รอบหรือตัดผ่านดวงอาทิตย์หรือดวงจันทร์ มีทั้งแบบสีรุ้งและสีขาว มีหลายขนาด เฮโลเกิดจากแสงอาทิตย์หรือแสงจันทร์หักเหและสะท้อนผ่านผลึกน้ำแข็ง (ice crystal) ในเมฆบางสกุล มักเกิดกับเมฆซีร์โรสเตรตัส (Cirrostratus) มีลักษณะเป็นแผ่นม่านบางสีขาวอยู่สูง แต่บางครั้งสามารถเกิดกับเมฆสกุลอื่นได้ด้วย

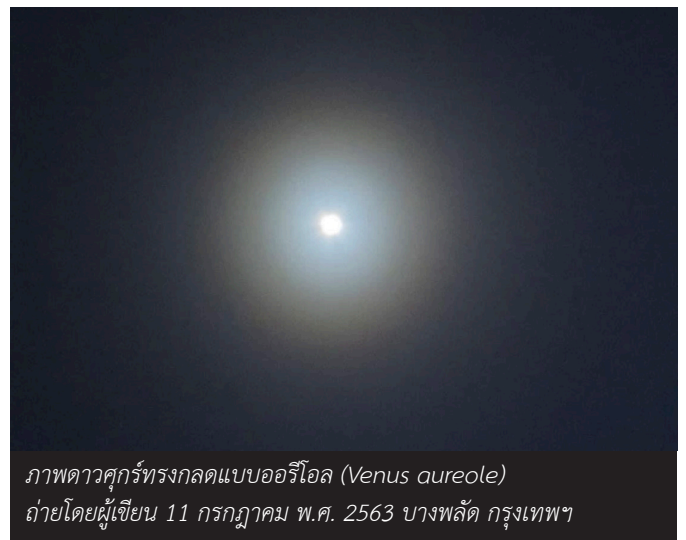


© Sergio Montúfar

ภาพดวงจันทร์ทรงกลดแบบคอโรนา

ถ่ายโดย Sergio Montúfar ที่ประเทศอาร์เจนตินา

ที่มาภาพ : NASA <https://apod.nasa.gov/apod/ap150615.html>



ภาพดาวศุกร์ทรงกลดแบบออริโอล (Venus aureole)

ถ่ายโดยผู้เขียน 11 กรกฎาคม พ.ศ. 2563 บางพลัด กรุงเทพฯ

เปิดโลกดาราศาสตร์



ภาพอาทิตย์ทรงกลดแบบเฮโล
 ถ่ายโดย Magnus Edback ที่ประเทศสวีเดน
 ที่มาภาพ : NASA <https://apod.nasa.gov/apod/ap181221.html>



ภาพเมฆที่ทำให้เกิดอาทิตย์ทรงกลดแบบเฮโล 22 องศา ด้านขวามือคือเมฆซีร์โรสเตรตัส มีลักษณะเป็นแผ่นม่านบางสีขาว ส่วนด้านซ้ายมือเป็นเมฆแอลโตคิวมูลัส ลักษณะเป็นกลุ่มก้อนสีขาว ไม่ทำให้เกิดทรงกลดแบบเฮโล
 ถ่ายโดยผู้เขียน 17 กันยายน พ.ศ. 2554 อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่

เฮโลที่มีโอกาสเห็นได้บ่อยมากที่สุดคือ วง 22 องศา (22° halo) มีลักษณะเป็นวงกลมสีรุ้งจาง ๆ ขนาด 22 องศา (ใหญ่กว่าคอรินา) วิธีวัดองศาบนท้องฟ้าโดยประมาณคือ เหยียดแขนข้างที่ถนัดให้สุด กางมือออกเล็กน้อยสบาย ๆ ไขปลายหัวแม่มือปิดดวงอาทิตย์หรือดวงจันทร์ ตรงปลายนิ้วก้อยจะอยู่ตรงเส้นวงทรงกลด 22 องศา



ภาพการวัดขนาดองศาของวงทรงกลดโดยใช้วิธีกางมือ นิ้วโป้งอยู่ที่ดวงอาทิตย์ นิ้วก้อยจะอยู่ที่เส้นวงทรงกลด 22 องศา
 ถ่ายโดยผู้เขียน 17 กันยายน พ.ศ. 2554 อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่



ภาพดวงจันทร์ทรงกลด 2 แบบพร้อมกัน คือแบบคอรินาและเฮโล วงเล็กสีรุ้งตรงกลางเป็นทรงกลดแบบคอรินา และวงใหญ่รอบคอรินาเป็นทรงกลดแบบเฮโล โอกาสที่ทรงกลด 2 แบบนี้จะเกิดพร้อมกันนั้นยาก
 ถ่ายโดย Brent Mckean ที่ประเทศแคนาดา
 ที่มาภาพ : NASA <https://apod.nasa.gov/apod/ap200224.html>

เปิดโลก ดาราศาสตร์

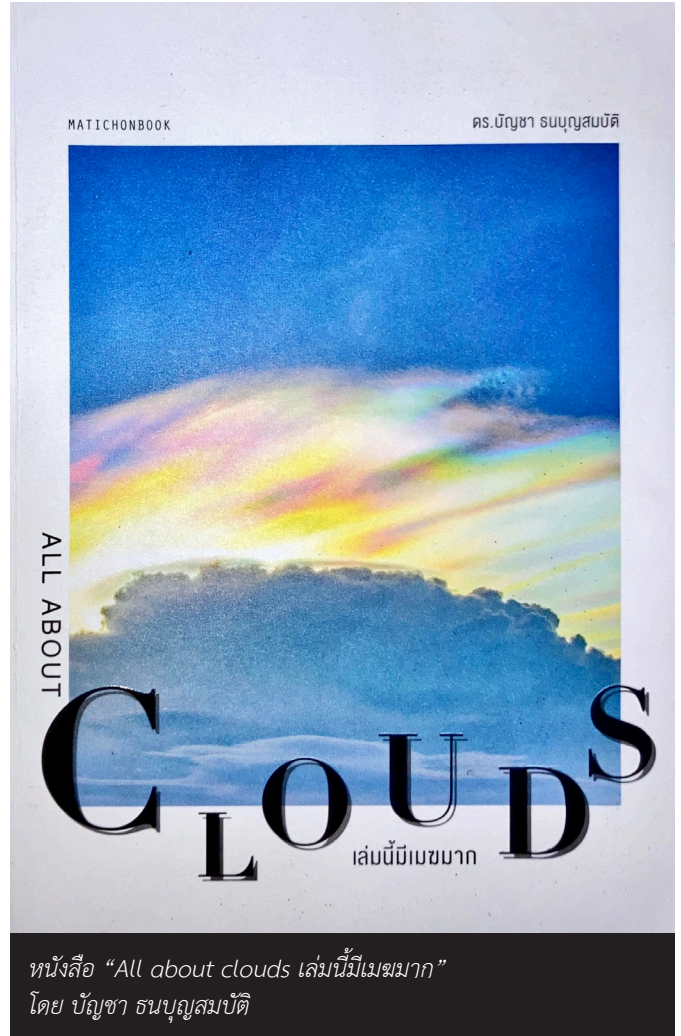


ภาพอาทิตย์ทรงกลดเฮโล่แบบผลึกพีระมิด (pyramidal crystal halo) เป็นทรงกลดที่หายากชนิดหนึ่ง
ถ่ายโดยผู้เขียน 15 สิงหาคม พ.ศ. 2553 อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่

ข้อควรระวังสำหรับการดูอาทิตย์ทรงกลดคือ ห้ามมองดวงอาทิตย์ด้วยตาเปล่า เพราะอาจเป็นอันตรายสำหรับดวงตา อาจใช้ฝ่ามือ หรือสิ่งอื่นปิดบังดวงอาทิตย์ เช่น เส้าไฟ ต้นไม้ หลังคา ฯลฯ




ภาพการใช้ฝ่ามือปิดดวงอาทิตย์เพื่อความปลอดภัยสำหรับดวงตา และช่วยให้เห็นเส้นทรงกลดได้ง่ายขึ้น
ถ่ายโดยผู้เขียน 4 กันยายน พ.ศ. 2554 อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่



หนังสือ "All about clouds เล่มนี้มีเมฆมาก"
โดย บัญชา รัตนบุญสมบัติ

แนะนำ บทความเรื่อง "การดูทรงกลดเบื้องต้น" โดย พงศธร กิจเวช (ผู้เขียนบทความนี้) อ่านและดาวน์โหลดฟรีได้จากลิงก์ใน Facebook Page: คนดูดาว stargazer ชื่อไฟล์ halo_intro_v2.pdf

หนังสือ "All about clouds เล่มนี้มีเมฆมาก" โดย บัญชา รัตนบุญสมบัติ จัดพิมพ์โดย มติชน พิมพ์ครั้งที่ 3 พ.ศ. 2564 ISBN: 978-974-02-1750-3

และเว็บไซต์ **Atmospheric Optics** (ภาษาอังกฤษ) ซึ่งศึกษาเรื่องปรากฏการณ์แสงสีต่าง ๆ บนท้องฟ้าโดยเฉพาะ <https://atoptics.co.uk> 



วริศา ใจดี (ไอซี)

เด็กสาย(พันธุ์)วิทย์สาขาศิลป์ ชอบเรียนคณิตศาสตร์และฟิสิกส์ สนใจเรื่องเกี่ยวกับอวกาศ

และสัตว์เลี้ยงตัวจิ๋ว เวลาว่างชอบทำงานศิลปะ- กำลังค้นหาสูตรผสมที่ลงตัวระหว่างวิทย์กับศิลป์

Facebook : I-see Warisa Jaidee

Detecting Earth 2.0 Part III: Direct Imaging

สาระวิทย์ฉบับก่อนหน้านี้ ฉันได้พูดถึงการ
เสาะหาดาวเคราะห์นอกระบบด้วยวิธี radial
velocity (การวัดความเร็วแนวรัศมี) และ
transit (การเคลื่อนผ่าน) ไปแล้ว ในฉบับนี้
เรามาดูวิธี direct imaging หรือการจับ
ภาพของดาวเคราะห์โดยตรงกันบ้าง วิธีนี้
กำลังเป็นที่น่าจับตามองอย่างมาก และเหมาะ
กับยุคปัจจุบันที่เทคโนโลยีกล้องพัฒนาล้ำ
หน้าจนตรวจจับภาพของวัตถุที่อยู่ไกลใน
หลากหลายช่วงคลื่นได้อย่างมีคุณภาพสูง



สองวิธีก่อนหน้าที่ได้นำเสนอไปอาจช่วยให้เราเจอดาวเคราะห์ได้ หากแต่การจินตนาการจำลองภาพลักษณะของดาวเคราะห์นั้น ๆ ดูจะยากสักหน่อย มันคงจะเจ๋งไม่น้อยทีเดียวหากเราจับภาพของดาวเคราะห์ที่เราต้องการศึกษาได้ง่าย ๆ เหมือนการถ่ายเซลฟี อย่างไรก็ตามสิ่งที่ต้องคำนึงถึงก็คือขนาดและระดับความสว่างที่แตกต่างกันมากระหว่างแสงสะท้อนจากผิวดาวเคราะห์ที่เราต้องการถ่ายกับแสงสว่างในตัวเองของดาวฤกษ์ที่มันโคจรรอบ

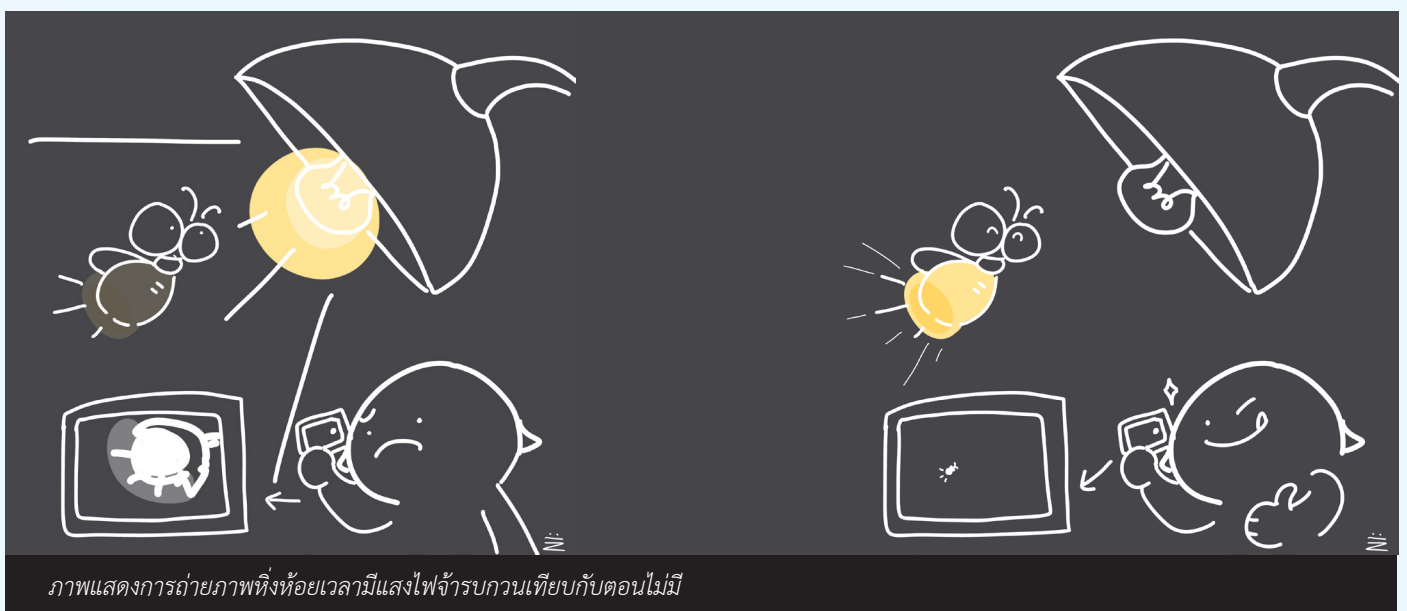
วิธีการ direct imaging จึงเหมาะสำหรับดาวเคราะห์นอกระบบที่มีความสว่างสูง และมีรัศมีวงโคจรกว้าง ดาวเคราะห์จะอยู่ห่างไกลจากแสงจ้าของดาวฤกษ์ ทำให้จับภาพได้ง่ายขึ้น แต่จะไม่เหมาะนักกับระบบดาวที่อยู่ไกลจากจุดสังเกตมาก ๆ และที่สำคัญ ระบบที่มีดาวฤกษ์ที่สว่างจ้ามากจนแย่งชิงดาวเคราะห์ไปก็ไม่ใช่เป้าหมายที่เหมาะสมกัน

นักภาพเปรียบเทียบก็เหมือนกับเราต้องการจะถ่ายหิ้งห้อยแต่มันดันบินอยู่ข้างดวงไฟเสียนี้ กล้องมือถือของเราก็ไม่สามารถแยกแยะได้เพราะมันแต่ไฟก็สกับแสงจ้าของดวงไฟที่สว่างกว่าแสงของหิ้งห้อยตัวจ้อยหลายเท่า ภาพที่ถ่ายออกมาจึงเห็นเป็นเพียงดวงไฟใหญ่ ๆ ดวงเดียว อย่างไรก็ตาม หากเราปิดดวงไฟนั้นลงและถ่ายหิ้งห้อยท่ามกลางความมืดมิด เรากลับเห็นได้ชัดกว่า ทั้งที่หิ้งห้อยก็สว่างเท่าเดิม

การถ่ายภาพดาวเคราะห์นอกระบบก็เช่นเดียวกัน เพียงแต่เราดลวิตซ์เปิดปิดดาวฤกษ์ตามใจไม่ได้ เพื่อกำจัดแสงจ้าที่จะมาแย่งชิงแสงที่สว่างน้อยกว่า การจับภาพระบบดาวจึงต้องเพิ่มคอโรนากราฟ (coronagraph) ซึ่งเป็นอุปกรณ์เสริมให้กล้องโทรทรรศน์ เพื่อป้องกันแสงโดยตรงจากดาวฤกษ์และขับให้วัตถุใกล้เคียงดูโดดเด่นขึ้นมาแทน เทคนิคนี้ใช้กันบ่อยในการศึกษาคอโรนาของดวงอาทิตย์จากโลก โดยปกติชั้นบรรยากาศนอกสุดของดวงอาทิตย์นี้จะเห็นได้ก็ต่อเมื่อเกิดสุริยุปราคาเต็มดวงเท่านั้น แต่ระหว่างเกิดสุริยุปราคาเต็มดวง เรามีดวงจันทร์ทำหน้าที่เป็นแผ่นคอโรนากราฟบล็อกแสงสว่างจากตัวดวงอาทิตย์ ทำให้เห็นคอโรนาของดวงอาทิตย์ชัดเจนขึ้น

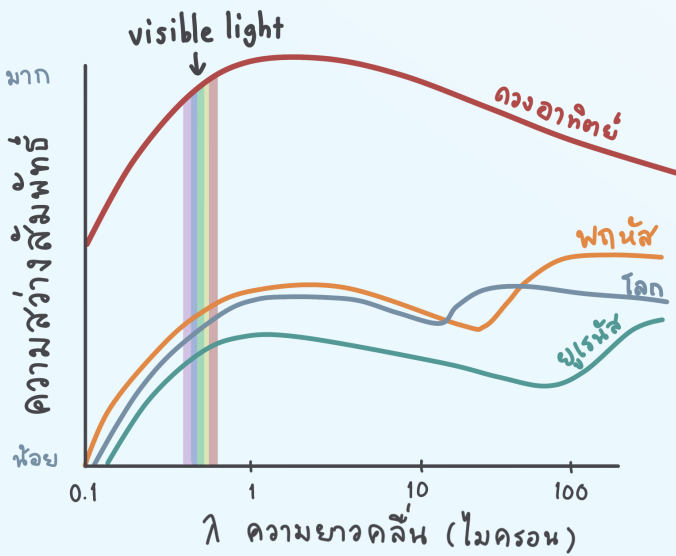
กรณีศึกษาดาวเคราะห์นอกระบบก็เช่นเดียวกัน เราใช้เทคนิคที่เรียกว่า stellar coronagraph มาช่วยบังแสงจ้าจากดาวฤกษ์และแยกแสงจากดาวเคราะห์ที่สว่างน้อยกว่าให้ปรากฏขึ้นอย่างชัดเจนในภาพได้

วิธีการ direct imaging ด้วยกล้องโทรทรรศน์อวกาศ จะจับภาพในช่วงคลื่นอินฟราเรด ทั้งนี้ก็เพราะ ในช่วงคลื่นที่เรามองเห็น หรือ visible wavelength นั้น แสงสะท้อนจากผิวดาวเคราะห์ย่อมถูกบดบังด้วยแสงจ้าของดาวฤกษ์ แต่ในช่วงความยาวคลื่นที่มากขึ้นหรืออินฟราเรดนั้น เราจะเห็นแสงจากความร้อนภายในของดาวเคราะห์ที่สว่างจ้าได้ชัดเจนมากกว่า และลดความแตกต่างในความสว่างระหว่างดาวฤกษ์กับดาวเคราะห์ไปได้มาก



สาระวิทย์ ในศิลป์

อย่างเช่นถ้าเราเปรียบเทียบความสว่างของดวงอาทิตย์กับดาวพฤหัสบดี จะพบว่าในช่วงคลื่นที่มองเห็นได้ (0.4-0.7 ไมครอน) ดวงอาทิตย์สว่างกว่าดาวพฤหัสบดีถึงหนึ่งพันล้านเท่า แต่พอเปลี่ยนมามองในช่วงคลื่นอินฟราเรด (0.78-1,000 ไมครอน) จะพบว่าดวงอาทิตย์สว่างกว่าดาวพฤหัสบดีเพียงหนึ่งหมื่นเท่า ความแตกต่างของความสว่างที่น้อยลงทำให้เรามองเห็นวัตถุที่สว่างน้อยกว่าง่ายขึ้น



ภาพแสดงการเปรียบเทียบความสว่างของดวงอาทิตย์และดาวเคราะห์ในระบบสุริยะในช่วงความยาวคลื่นต่าง ๆ ดัดแปลงจาก <http://spiff.rit.edu/classes/phys230/lectures/planets/planets.html>

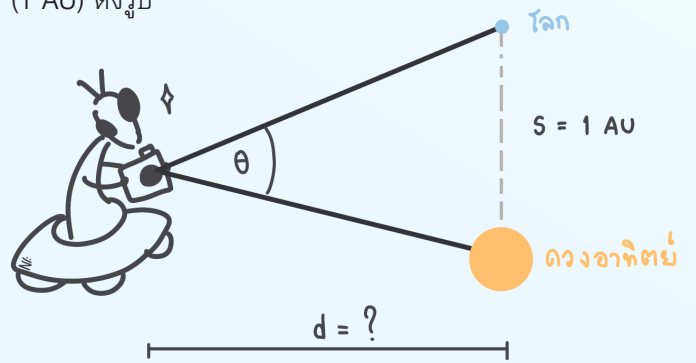
ทั้งนี้การค้นหาดวงดาวด้วยวิธี direct imaging มีข้อจำกัดหลักอยู่ 2 ประการ คือ contrast หรือความแตกต่างของแสงสว่างจากดาวฤกษ์และดาวเคราะห์ และ diffraction หรือการกระจายออกของแสงที่ส่งผลให้แสงจากดาวฤกษ์แผ่ออกไปบดบังดาวเคราะห์ ซึ่งจะมีผลต่อการวิเคราะห์ระยะห่างเชิงมุม

สมมติเราจุดเทียนเล่มหนึ่งแล้ววางบนโต๊ะให้อยู่ห่างจากหลอดไฟ 1 เซนติเมตรในห้องมืด เมื่อมองใกล้ ๆ เรายังคงเห็นแหล่งกำเนิดแสงทั้งสองแยกจากกันอย่างชัดเจน แต่เมื่อถอยห่างไปไกลจากโต๊ะมากขึ้น ดวงตาของเราก็ไม่อาจแยกแยะแหล่งกำเนิดแสงทั้งสองที่อยู่ห่างกันแค่นี้ได้อีกแล้ว ด้วยคุณสมบัติการกระจายแสงระหว่างที่มันเดินทางมาถึงตาเรา ทำให้ท้ายที่สุดเราเห็นเพียงแค่จุดสว่างหนึ่งจุดแทนที่จะเป็นสองจุด กล่าวคือ ระยะห่างเชิงมุมจะเล็กลงเมื่อระยะห่างระหว่าง

เป้าหมายกับผู้สังเกตเพิ่มขึ้น โดยมีความสัมพันธ์กันดังสมการ $s = \frac{2\pi\theta d}{360}$ เมื่อ s แทนระยะห่างจริง θ แทนระยะห่างเชิงมุมที่มีหน่วยเป็นองศา และ d แทนระยะห่างระหว่างเป้าหมายกับผู้สังเกต

ต่อไปเราจะใช้สมการนี้คำนวณดูว่า หากเอเลี่ยนมองมายังระบบโลก-ดวงอาทิตย์ของเรานั้น จะมองเห็นดาวโลกท่ามกลางความเจิดจ้าของดวงอาทิตย์ได้ไหม

สิ่งที่เราต้องคำนึงก็คือ ระยะห่างเชิงมุม (angular separation) ระหว่างโลกกับดวงอาทิตย์ เมื่อมองจากตำแหน่งที่มนุษย์ต่างดาวตั้งกล้องสำรวจ สมมติว่ากล้องโทรทรรศน์อวกาศของเอเลี่ยนมีความละเอียดเท่ากับ 0.1 พิลิปดา (0.1 arcsecond หรือ 0.1" โดย 1 องศา มีค่าเท่ากับ 3600") นั่นหมายถึง กล้องจับภาพโดยแยกแยะวัตถุที่มีระยะห่างเชิงมุมใกล้กันได้มากที่สุด 0.1 พิลิปดา เราจะใช้ค่านี้แทนเข้าไปเป็น θ ในสมการ และรู้กันว่า s หรือระยะห่างจริงระหว่างโลกกับดวงอาทิตย์คือ 1 หน่วยดาราศาสตร์ (1 AU) ดังรูป



ภาพแสดงการคำนวณระยะห่างเชิงมุม

สิ่งที่เราต้องการรู้คือ ค่า d ว่ากล้องของเอเลี่ยนจะต้องเข้าใกล้ระบบสุริยะของเรามากแค่ไหนจึงจะเริ่มมองเห็นโลกแยกออกมาจากแสงของดวงอาทิตย์

$$d = \frac{s(360^\circ)}{2\pi\theta} = \frac{(1 AU)(360^\circ)}{2\pi(0.1" \times \frac{1^\circ}{3600"})} = 2.06 \times 10^6 AU \approx 10 \text{ parsecs}$$

ผลที่ได้คือ เอเลี่ยนต้องอยู่ในระยะรัศมี 10 พาร์เซกจากระบบสุริยะของเราจึงจะหาโลกของเราเจอ และตามบันทึกของ RECONS (<http://www.recons.org/census.posted.htm>) ในวงรัศมีนี้มีดาวฤกษ์อยู่ถึง 378 ดวงด้วยกัน แน่แน่นอนว่าถ้ามนุษย์

สารวิทย์ ในศิลป์

เราเนี่ยอยากจะทำภาพดาวเคราะห์นอกระบบที่คล้ายระบบสุริยะบ้าง (หมายถึงดาวฤกษ์กับดาวเคราะห์ห่างกัน 1 AU นะ) เย็นไซก็ยอมเหมือนกัน คือสร้างกล้องที่มีความละเอียดสูงและเข้าใกล้ระบบที่สนใจได้มากที่สุด เพื่อใช้เทคนิค direct imaging จับภาพของดาวเคราะห์นอกระบบนั่นเอง

วิธีนี้ประสบความสำเร็จครั้งแรกเมื่อนักดาราศาสตร์สามารถจับภาพดาวเคราะห์แก๊สยักษ์ 3 ดวง โคจรรอบดาวฤกษ์ HR 8799 ในปี พ.ศ. 2551 ด้วยกล้องโทรทรรศน์เค็ก (Keck Telescope) และกล้องโทรทรรศน์อวกาศฮับเบิล (Hubble Space Telescope) อย่างไรก็ตามดาวเคราะห์ทั้งสามนี้โคจรรอบดาวฤกษ์ที่ระยะ 24, 38 และ 68 หน่วยดาราศาสตร์ จึงห่างไกลแหล่งกำเนิดแสงสว่างในทุกช่วงคลื่นมากพอที่จะทำให้เราจับภาพแยกออกมาได้ ผิดกันกับโลกที่ห่างจากดวงอาทิตย์เพียงแค่ 1 หน่วยดาราศาสตร์เท่านั้น การหาดาวเคราะห์ที่โคจรใกล้ดาวฤกษ์จึงยังคงเป็นอุปสรรคสำหรับวิธีการ direct imaging จากการคำนวณก็บ่งบอกว่า การหาดาวเคราะห์นอกระบบด้วยวิธีจับภาพโดยตรงนี้ไม่ง่ายเลย วิธีการนี้จึงมักใช้ศึกษาดาวเคราะห์ในเชิงลึกหลังจากการค้นพบทางอ้อมด้วยวิธีวัดความเร็วแนวรัศมีและการเคลื่อนผ่านมาแล้ว เพื่อให้เราได้เห็นภาพของดาวนั้น ๆ ชัด ๆ แทนที่จะมีแต่ข้อมูลตัวเลข และวิธีการนี้ยังสำคัญมากอีกด้วยในการช่วยหาระบบดาวที่เราไม่สามารถสังเกตการเคลื่อนผ่านได้

ล่าสุดนาซาได้ส่งกล้องโทรทรรศน์อวกาศเจมส์ เวบบ์ (James Webb Space Telescope: JWST) ขึ้นปฏิบัติการและเปิดประเดิมด้วยการถ่ายภาพดาวเคราะห์นอกระบบ HIP 65426 b กลับมาฝากเป็นที่สำเร็จ (อ่านเพิ่มเติมได้ที่ blogs.nasa.gov/webb/2022/09/01/) ดาวเคราะห์นี้จะต่างไปจากระบบของเรามาก โดยอยู่ห่างจากดาวฤกษ์ของมันถึง 100 เท่าของระยะโลก-ดวงอาทิตย์ จึงเอื้อให้แยกภาพได้ง่ายขึ้น

โดยสรุปแล้วไม่ว่าจะวิธีการไหนก็ล้วนมีความสำคัญและมีคุณสมบัติที่เหมาะสมกับระบบดาวต่างกันไป และช่วยกันเติมเต็มจุดอ่อนที่ไม่สามารถใช้หาดาวบางระบบได้ เมื่อใช้หลายวิธีร่วมด้วยช่วยกันแล้วทำให้ปัจจุบันนี้เจอดาวเคราะห์นอกระบบที่ได้รับการยอมรับโดยนาซาแล้วทั้งสิ้น 5,496 ดวง นี่ยังไม่รวมอีกหลายดวงที่ยังไม่ได้รับการยอมรับแต่ก็มีโอกาสสูงที่จะเป็นดาวเคราะห์นอกระบบที่น่าสนใจไม่แพ้กัน

สำหรับคำถามที่ว่า แล้วในบรรดาดาวนับพันดวงนี้ มีสักกี่ดวงกันที่จะเจอสิ่งมีชีวิตแบบโลกมนุษย์เรา จากการคำนวณและวิเคราะห์วิธีทั้งสามโดยการสมมติจำลองสถานการณ์ว่า ถ้าเอเลี่ยนต้องการหาโลกเราให้เจอ จะมีความเป็นไปได้มากแค่ไหน เราพบว่าด้วยเทคโนโลยีในปัจจุบันการจะตรวจพบดาวเคราะห์คล้ายโลกนั้นอาจจะยังยากอยู่ ด้วยความที่คุณสมบัติของระบบโลก-ดวงอาทิตย์ที่เราเชื่อว่าทำให้โลกมีความน่าอยู่ แต่ในขณะเดียวกันก็เป็นคุณสมบัติที่ทำให้เป็นระบบที่หาเจอได้ยากเช่นเดียวกัน

ไม่ว่าจะเป็นขนาดดาวโลก รัศมีวงโคจรที่ไม่ใกล้ไม่ไกลเกินไป ทำให้มีอุณหภูมิเหมาะสม แต่ก็ไกลพอทำให้ระยะเวลาโคจรเท่ากับ 1 ปี ก็ทำให้การสังเกตการเคลื่อนผ่านเป็นไปได้ยาก (ต้องรอถึง 1 ปี ถึงจะเก็บข้อมูลได้) แถมผลของแรงดึงดูดดาวโลกต่อการโคจรของดวงอาทิตย์ก็ไม่ชัดเจนพอที่จะตรวจจับได้ด้วยการวัดความเร็วแนวรัศมี

ทั้งนี้ในการวิเคราะห์ที่ผ่านมา ฉันได้ตั้งต่างว่าระบบที่น่าอยู่ก็ควรจะมีความคล้ายกันกับระบบโลก-ดวงอาทิตย์ของเราอย่างที่อาจารย์สอนดาราศาสตร์ฉันได้บอกไว้ว่า “If it works once, it should work again!” แต่ฉันเองก็อดคิดไม่ได้ว่าเอกภพของเราออกจะกว้างใหญ่ นิยามความอยู่ได้ของดาวหนึ่ง ๆ และนิยามของสิ่งมีชีวิต อาจล้นกรอบที่เราได้กำหนดเอาไว้ อาจจะมีสิ่งมีชีวิตที่เราไม่รู้จักที่ปรับตัวจนอาศัยอยู่บนดาวที่มนุษย์เรามองข้ามไปแล้วก็เป็นได้

นี่แหละคือการตัดสินใจที่สำคัญเอามาก ๆ การศึกษาในสเกลใหญ่ที่ต้องใช้เวลา ท่ามกลางอุปสรรคที่จำกัด และตัวเลือกนับพันที่เราต้องการจะรู้ข้อมูลเกี่ยวกับมันเพิ่มแต่ต้องต่อคิวกันไว้ก่อน การศึกษาค้นคว้าเชิงดาราศาสตร์จึงขึ้นอยู่กับว่าเราต้องการจะเสาะหาบ้านใหม่ให้มนุษย์โลก หรือจะสืบค้นเพื่อหาเพื่อนบ้านต่างดาวก่อนกัน

ฉันเชื่อว่าหากมนุษย์ยังไม่หยุดที่จะค้นหา ในอนาคตเราจะพัฒนาวิธีการและอุปกรณ์ที่มีอยู่ให้มีความละเอียดยิ่งขึ้น เพื่อก้าวข้ามข้อจำกัดในการสำรวจ และคิดค้นวิธีการค้นหาแบบใหม่ ๆ ที่ช่วยเพิ่มโอกาสในการค้นพบดาวเคราะห์นอกระบบที่มีสิ่งมีชีวิตอยู่ได้อย่างแน่นอน 🌌

ขอขอบคุณ :

<https://www.planetary.org/articles/fireflies-next-to-spotlights-the-direct-imaging-method>



by อาจารย์เอกภฏ

<https://www.facebook.com/OhlSeebyAjarnJess/>

ข้อ
มันเป็น
อย่างนี้เอง



ญี่ปุ่นปล่อยน้ำจาก โรงไฟฟ้านิวเคลียร์ : ยังไม่น่าเป็นห่วง อาหารทะเลกินได้

มีหลายคนกังวลเรื่องที่ประเทศญี่ปุ่น ปล่อยน้ำปนเปื้อนสารกัมมันตรังสีที่บำบัด แล้วจากโรงไฟฟ้านิวเคลียร์ฟูกูชิมะลงสู่มหาสมุทรแปซิฟิก ซึ่งทำให้เกิดปฏิกิริยาต่อต้านจากประเทศใกล้เคียงอย่างจีน สั่งห้ามนำเข้าอาหารทะเลจากญี่ปุ่น แม้ว่า IAEA หรือทบวงการพลังงานปรมาณูระหว่างประเทศ (ของสหประชาชาติ) ออกมาระบุว่า “น้ำที่บำบัดแล้วจะส่งผลกระทบต่อประชาชนและสิ่งแวดล้อมเพียงน้อยนิด”



อ้อ มันเป็น อย่างนี้เอง

เมื่อ

เร็ว ๆ นี้ในประเทศไทยมีรายงานข่าวจากสำนักงานปรมาณูเพื่อสันติ (ปส.) ได้สุ่มตรวจอาหารทะเลนำเข้าจากญี่ปุ่น เช่น ปลาซาร์ดีนและปลาแมกเคอเรล แต่ไม่พบการปนเปื้อนกัมมันตรังสีแต่อย่างใด

แต่หลังจากนี้ก็ทำการวิเคราะห์ตัวอย่างอาหารทะเลจากญี่ปุ่นอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้แน่ใจว่าไม่มีการปนเปื้อน ซึ่ง ปส. จะดำเนินการร่วมกับกรมประมงและ ออย. ซึ่งถ้าตรวจพบการปนเปื้อนเกินค่ามาตรฐานเมื่อไหร่ จะสั่งทำลายอาหารในลอตนั้น ๆ ทั้งหมด และระงับการนำเข้ามายาขายในประเทศไทยในทันที

สำหรับข้อมูลที่น่าสนใจเกี่ยวกับการที่ประเทศญี่ปุ่นปล่อยน้ำเสียที่บำบัดจากโรงไฟฟ้าฟูกูชิมะลงสู่มหาสมุทรแปซิฟิก มีดังนี้

- โรงไฟฟ้านิวเคลียร์ฟูกูชิมะได้รับผลกระทบอย่างหนักจากเหตุสึนามิในปี พ.ศ. 2554 ทำให้ระบบหล่อเย็นในภายในโรงไฟฟ้าเสียหาย เตาปฏิกรณ์นิวเคลียร์หลอมละลาย จนต้องปล่อยน้ำเข้าไปเพื่อหล่อเย็น
- น้ำหล่อเย็นนี้มีการปนเปื้อนสารกัมมันตรังสีและมีปริมาณสะสมอยู่หลายล้านตัน เก็บในถังน้ำขนาดใหญ่ มากกว่า 1,000 ถังภายในเขตโรงไฟฟ้า
- จำเป็นต้องปล่อยน้ำจากแท็งก์น้ำเหล่านี้เพื่อคืนพื้นที่มาสร้างสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับการรื้อถอนโรงไฟฟ้าต่อไป และเพื่อลดโอกาสที่แท็งก์น้ำจะพังถล่มลงมาหากเกิดหายนะทางธรรมชาติขึ้นอีก
- หลังจากได้รับไฟเขียวจาก IAEA ญี่ปุ่นจะทยอยปล่อยน้ำเสียที่บำบัดแล้ว จากโรงไฟฟ้านิวเคลียร์ฟูกูชิมะ 4 ครั้ง โดยเฟสแรกคือที่ทำอยู่ในตอนนี้ ซึ่งจะสิ้นสุดลงในเดือนมีนาคม พ.ศ. 2567 และคาดว่าจะใช้เวลาทั้งหมดอย่างน้อย 30 ปี
- สิ่งที่ยังกังวลกันขณะนี้คือ ปริมาณกัมมันตรังสีของสาร “ทริเทียม (tritium)” ที่ปนเปื้อนอยู่ในแท็งก์น้ำหล่อเย็นนี้ จะถูกเจือจางลงด้วยการปล่อยลงสู่มหาสมุทร ซึ่งผู้เชี่ยวชาญส่วนมากบอกว่าปล่อยได้อย่างปลอดภัย เพราะตามหลักการแล้วพบสารทริเทียมได้ในน้ำทั่วโลก หากมีปริมาณไม่มาก ผลกระทบก็จะน้อย
- บริษัทเทปโกซึ่งดูแลโรงไฟฟ้านี้ระบุว่า ตัวอย่างน้ำทะเลที่จัดเก็บมามีระดับของกัมมันตภาพรังสีอยู่ในเกณฑ์ที่ปลอดภัยด้วยความเข้มข้นของสารทริเทียมต่ำกว่า 1,500 เบ็กเคอเรลต่อลิตร

- IAEA ระบุว่า จากการวิเคราะห์ในพื้นที่โดยเจ้าหน้าที่อิสระพบว่า ปริมาณความเข้มข้นของสารทริเทียมในน้ำเสียที่ปล่อยออกไปนั้นอยู่ที่ 1,500 เบ็กเคอเรลต่อลิตร ซึ่งต่ำกว่าค่ามาตรฐานน้ำดื่มที่องค์การอนามัยโลกกำหนดไว้ถึง 6 เท่า (กำหนดไว้ที่ 10,000 เบ็กเคอเรลต่อลิตร)
- เดวิด โบเลย์ นักฟิสิกส์เจ้าของห้องปฏิบัติการตรวจสอบกัมมันตภาพรังสีเห็นด้วยว่าสิ่งสำคัญคือปริมาณของสารทริเทียม และจากปริมาณดังกล่าวถือว่าไม่มีปัญหาต่อสัตว์น้ำหากไม่มีการลดลงของประชากรปลาอย่างรุนแรง
- แต่ก็ยังมีผู้เชี่ยวชาญอีกส่วนที่วิจารณ์ว่า ไม่สามารถคาดการณ์ผลกระทบจากการปล่อยน้ำที่บำบัดได้ และจำเป็นต้องมีการศึกษาในแง่ผลกระทบต่อระบบนิเวศทางทะเล สิ่งมีชีวิตในทะเล และมนุษย์เพิ่มอีก
- โรเบิร์ต ริชมอนด์ นักชีววิทยาทางทะเลจากมหาวิทยาลัยฮาวายบอกกับบีบีซีว่า “เราพบว่ามาตรการประเมินผลกระทบทางระบบนิเวศ ทางรังสีวิทยายังไม่เพียงพอ ทำให้ยังมีความกังวลว่าทางการญี่ปุ่นจะไม่สามารถตรวจจับสิ่งที่ถูกปล่อยลงในทะเล การเกิดตะกอนใด ๆ และปริมาณที่สิ่งมีชีวิตจะได้รับ หากว่าเกิดขึ้นจริงก็จะไม่สามารถกำจัดออกมาได้” ☹️



แหล่งอ้างอิง

- <https://news.ch7.com/detail/667313>
- <https://www.bbc.com/thai/articles/c4nj0jm078ko>

บั้นน้ำ
เป็นปลา



ดร.ชวลิต วิกยานนท์

ปลา ซีกเดียว อัน

อันดับปลาซีกเดียว (Order Pleuronectiformes) เป็นปลาทะเลและน้ำจืดขนาดเล็กถึงกลาง มีลักษณะพิเศษคือ มีตาทั้งคู่อยู่ข้างด้านใดด้านหนึ่ง (ซ้ายหรือขวาแล้วแต่วงศ์) ลำตัวแบนข้างแต่ว่ายน้ำในแนวราบ เมื่อยังเป็นตัวอ่อนตายังอยู่คนละซีกเหมือนปลาชนิดอื่น แต่จะย้ายมารวมกับอีกด้านเมื่อโตขึ้น ครีบหลังและครีบก้นยาว เกล็ดมีลักษณะทั้งแบบขอบสากและแบบเรียบ ในประเทศไทยพบ 8 วงศ์ 71 ชนิด แต่ที่พบบ่อยในท้องตลาด คือ วงศ์ปลาจักรพาน (Psettodidae) วงศ์ปลาใบไม้ (Soleidae) วงศ์ปลาลิ้นควาย (Paralichthyidae) และวงศ์ปลาหลดม่วง (Cynoglossidae) ที่พอจะสังเกตเห็นได้ง่าย ๆ คือ

ตาอยู่ซีกขวา

ปลาในอันดับปลาซีกเดียวที่มีตาอยู่ทางซีกขวาของลำตัว คือ ปลาในวงศ์ปลาใบไม้ เป็นปลาทะเลและน้ำจืดขนาดเล็กถึงกลาง ลักษณะลำตัวรูปไข่หรือวงรี และเรียวยาวไปด้านท้าย มีตาเล็กอยู่ซีกขวาของตัว ครีบอกและครีบก้นเล็ก ครีบหลังยาวตลอดลำตัว มีก้านครีบอกสั้น ๆ เชื่อมต่อกับครีบหางและครีบก้น เกล็ดเล็กเป็นแบบขอบสาก มีเส้นข้างลำตัวหลายเส้น ลำตัวด้านล่างเป็นสีขาว กินสัตว์หน้าดินขนาดเล็ก พบในน่านน้ำไทย 23 ชนิด เช่น



ใบไม้ปากดำ

Achiroides melanorhynchus
ริมฝีปากดำ ไม่มีครีบอก ขนาดโตสุดมีความยาว 15 เซนติเมตร



ใบไม้กลม

Solea ovata
ตัวกลมรูปไข่ ครีบหางแยกจากครีบอื่น ขนาดโตสุดมีความยาว 7 เซนติเมตร



ใบไม้ขน

Brachirus orientalis
มีติ่งคล้ายขนที่ด้านบนของตัว ครีบอกใหญ่ ขนาดโตสุดมีความยาว 20 เซนติเมตร



ลิ้นหมาขอบขาว

Synaptura commersonii
ตัวเรียวยาวกว่าชนิดอื่น ครีบอกอันเล็ก ครีบบีขอบขาว ขนาดโตสุดมีความยาว 23 เซนติเมตร



ใบไม้แฉก

Brachirus panoides
ครีบบีแฉกสีก้ำรอบ ขนาดโตสุดมีความยาว 18 เซนติเมตร

ตาอยู่ซีกซ้าย

ปลาในอันดับปลาซีกเดียวที่มีตาอยู่ทางซีกซ้ายของลำตัว ได้แก่

วงศ์ปลาจักรพาน เป็นปลาทะเลขนาดกลาง มีปากกว้าง ฟันเป็นเขี้ยวยาว ครีบหางแยกจากครีบอื่นชัดเจน มีปลายตัด เกล็ดค่อนข้างใหญ่ ตัวมีสีน้ำตาลเข้ม มีลายต่างประ พบชนิดเดียวคือปลาจักรพาน เป็นปลาที่มีเนื้อมาก เป็นที่นิยมหม่ำกัน



ปลาจักรพาน

Psettodes erumei



ใบไม้สยาม

Brachirus siamensis
ครีบอกลดรูป ตัวมีแฉกใหญ่สีคล้ำ ขนาดโตสุดมีความยาว 18 เซนติเมตร

วงศ์ปลาลิ้นควาย เป็นปลาทะเลขนาดกลาง ลักษณะลำตัวรูปไข่ ตาอยู่ด้านซ้ายของตัว มีรูจมูกด้านละ 2 รู ด้านท้ายของรูจมูกคู่แรกมีลักษณะเป็นแผ่นหนังยื่นยาว ปากกว้าง มีฟันเขี้ยวเล็ก

บั้งน้ำ เป็นปลา

ครีบล้าง ครีบบาง และครีบก้นไม่เชื่อมต่อกัน ครีบบางเว้าเป็นสองช่วง ครีบล้าง ครีบล้างไม่มีก้านครีบบ้าง มีดวงสีจางที่กลางลำตัวด้านบน 2 ดวง ขนาดโตสุดมีความยาว 18 เซนติเมตร พบชนิดเดียวคือปลาลิ้นควาย



ปลาลิ้นควาย
Pseudorhombus arsius

อีกวงศ์ที่มีตาอยู่ซีกซ้ายคือ วงศ์ **ปลายอดม่วง** เป็นปลาทะเลขนาดกลาง ลักษณะลำตัวเรียวยาวส่วนท้ายแหลม คล้ายใบมะม่วง ตาอยู่ข้างซ้ายของตัว เกล็ดแบบขอบหยักที่ด้านบน เส้นข้างลำตัวมี 2-3 เส้น ไม่มีครีบอก ครีบล้างและครีบก้นติดต่อกับครีบบาง พบ 22 ชนิดที่พบบ่อย เช่น



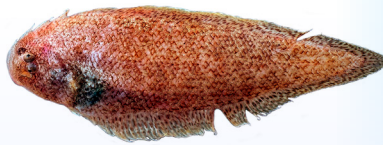
ยอดม่วงเกล็ดใหญ่
Cynoglossus arel
ตัวมีสีเรียบ เกล็ดระหว่างเส้นข้างตัวใหญ่ ขนาดโตสุดมีความยาว 20 เซนติเมตร



ยอดม่วงสองเส้น
Cynoglossus bilineatus
มีเส้นข้างตัว 2 เส้น ตรงด้านบนและล่าง ขนาดโตสุดมีความยาว 25 เซนติเมตร



ยอดม่วง
Cynoglossus cynoglossus
เส้นข้างตัวเส้นบนเป็นลูกคลื่นเล็กน้อย ขนาดโตสุดมีความยาว 25 เซนติเมตร



ยอดม่วงดำ
Cynoglossus kopsii
ตัวมีจุดประสีจางกระจาย ขนาดโตสุดมีความยาว 15 เซนติเมตร



ยอดม่วงยาว
Cynoglossus lida
รูปร่างตัวค่อนข้างสั้น ขนาดโตสุดมีความยาว 20 เซนติเมตร



ยอดม่วงยาว
Cynoglossus lingua
ตัวเรียวยาว มีแถบคล้ำหลายแถบด้านบน เกล็ดระหว่างเส้นข้างตัวเล็ก ขนาดโตสุดมีความยาว 25 เซนติเมตร



ยอดม่วง
Cynoglossus oligolepis
ตัวมีจุดสีจาง ขนาดโตสุดมีความยาว 20 เซนติเมตร



ข้างซุน
Cynoglossus puncticeps
ตัวมีลายแต้มดำ ครีบล้างจุดประ ขนาดโตสุดมีความยาว 16 เซนติเมตร



ข้างซุนลายเสือ
Cynoglossus semifasciatus
ครีบล้างมีลายสีคล้ำ ขนาดโตสุดมีความยาว 16 เซนติเมตร



ยอดม่วง
Cynoglossus trulla
กลางลำตัวมีแนวคล้ำตามเส้นข้างตัว ขนาดโตสุดมีความยาว 20 เซนติเมตร



ยอดม่วงปากยาว
Paraplagusia bilineata
ริมฝีปากบนยาวมาก ขนาดโตสุดมีความยาว 20 เซนติเมตร





วัน ที่ 18 กันยายน เป็นวันไฟโลกซะ
ฉบับนี้เลยจัดแน่นไปด้วยเรื่องของไฟ
เหมียวก็มีคำถามเกี่ยวกับไฟมาถามเช่นกัน
ช่วยจับคู่ส่วนประกอบของไฟกับภาพหน่อยนะ

ภาพไหนคือ

- ใบหุ้มตา
- ขั้วและปล้อง
- หน่อ
- เหง้า
- กาบหุ้มลำไฟ ?



รางวัลประจำฉบับที่ 126

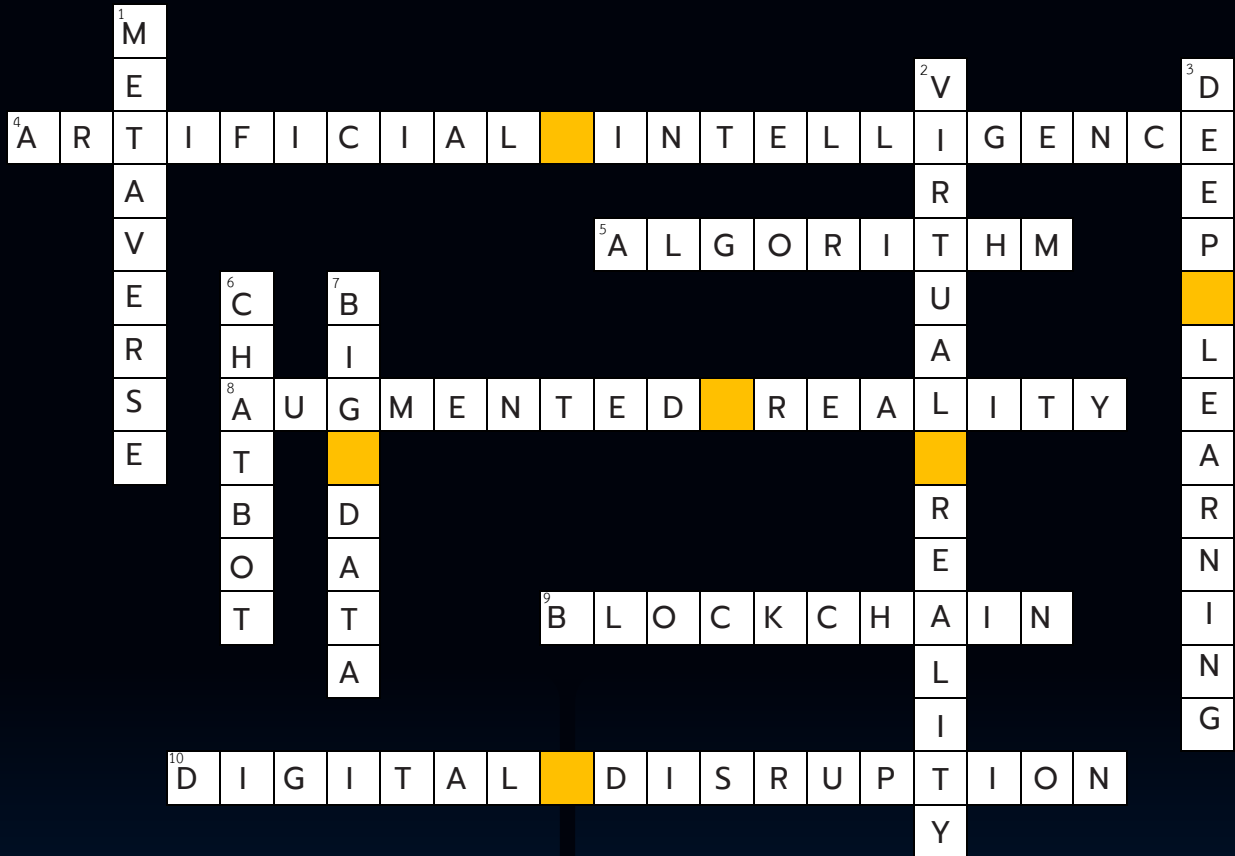
สมุดบันทึก สวทช.
จำนวน 1 รางวัล



กิตติบัตร
สมุดโน้ต +
เลนส์ทวิทรรศน์
จำนวน 1 รางวัล



มาดูเฉลยเกมクロスเวิร์ดของฉบับที่แล้วกันนะ



แนวตั้ง

1. โลกเสมือนจริงที่สร้างขึ้นด้วยเทคโนโลยี
METAVERSE
2. ความเป็นจริงเสมือน
VIRTUAL REALITY
3. การเรียนรู้เชิงลึก
DEEP LEARNING
6. โปรแกรมคอมพิวเตอร์ช่วยตอบกลับการสนทนาแบบอัตโนมัติ
CHATBOT
7. ข้อมูลขนาดใหญ่
BIG DATA

แนวนอน

4. ปัญญาประดิษฐ์
ARTIFICIAL INTELLIGENCE
5. ขั้นตอนวิธีการแก้ปัญหาเชิงคำนวณด้วยคอมพิวเตอร์
ALGORITHM
8. ความเป็นจริงเสริม
AUGMENTED REALITY
9. เทคโนโลยีการเก็บข้อมูลธุรกรรมออนไลน์ที่เป็นเครือข่ายเชื่อมโยกันทั้งระบบ ไม่มีตัวกลาง มีความปลอดภัยสูง
BLOCKCHAIN
10. การเปลี่ยนฉันทลักษณ์ทางดิจิทัล
DIGITAL DISRUPTION

ผู้ได้รับรางวัลประจำฉบับที่ 124

กพิพัฒน์เขตสมุทร + เลนส์ทวิทรรศน์ ได้แก่ คุณรติมา จันริมา
พวงกฤษแจ World Scientist ได้แก่ ด.ญ.พรพิศุทธิ์ แอ่งสาย
จางรองแก้ว World Scientist ได้แก่ คุณสุทธิพงษ์ จงจำรัสพันธ์

ส่งคำตอบมาร่วมสนุกได้ที่

กองบรรณาธิการสาระวิกัย ฝ่ายสร้างสรรค์สื่อและผลิตภัณฑ์
สำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ
111 อุทยานวิทยาศาสตร์ประเทศไทย ถ.พหลโยธิน ต.คลองหนึ่ง อ.คลองหลวง จ.ปทุมธานี 12120
หรือส่งทางโทรสารหมายเลข 0 2564 7016 หรือทาง e-mail ที่ sarawit@nstda.or.th
อย่าลืมเขียนชื่อ ที่อยู่ มาด้วยนะจ๊ะ



หมดเขตส่งคำตอบ วันที่ 30 กันยายน พ.ศ. 2566
คำตอบจะเฉลยพร้อมประกาศรายชื่อผู้ได้รับรางวัล
ในสาระวิกัย ฉบับที่ 127 สำหรับของรางวัล
เราจะจัดส่งไปให้ทางไปรษณีย์



Q: การขยายพันธุ์ไฟด้วยการเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อคืออะไร มีข้อดีอะไรบ้าง ?

การ เพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อต้นพันธุ์ไฟจะมีหลายแนวทาง วิธีง่ายที่สุดก็คือตัดข้อของไฟแล้วนำมาวางในขวดแก้วที่มีอาหารเพาะเลี้ยง หลังจากนั้นบริเวณข้อไฟก็จะงอกขึ้นมา แต่ถ้าเราไม่รู้อายุของต้นแม่ อายุก็จะติดมา แต่อีกแนวทางหนึ่งที่เลือกใช้ก็คือ การใช้กลุ่มเซลล์ที่พัฒนาขึ้นจากการกระตุ้นเนื้อเยื่อเจริญ หรือ meristem ของต้นพันธุ์ด้วยอาหารเพาะเลี้ยงที่เหมาะสมในห้องปฏิบัติการ สามารถที่จะสร้างเซลล์ที่เรียกว่า แคลลัส (callus) ซึ่งเป็นกลุ่มเซลล์ที่ยังไม่พัฒนาเป็นหน้าที่อะไรเลย แต่จะพัฒนาเป็นต้นใหม่สมบูรณ์ได้ จึงโคลนพืชได้จำนวนมาก เรียกว่า ระบบโซมาติกเอ็มบริโอเจเนซิส (somatic embryogenesis) เป็นการโคลนต้นไฟที่เหมือนกับต้นแม่ที่สวย ลักษณะดี ช่วยแก้ปัญหาเรื่องของอายุไฟ เมื่อนำต้นไฟที่ได้จากการเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อไปปลูก ต้นไฟก็จะมีอายุเท่ากับ 0 ปี ทำให้ต้นไฟที่ปลูกใหม่มีอายุยาวนานอีกหลายปี

งานวิจัยการปรับปรุงพันธุ์พืชที่เกิดเป็นนวัตกรรมนั้นข้อดีก็คือช่วยแก้ปัญหาในการผลิตพืชให้แก่เกษตรกร ช่วยเพิ่มผลผลิต ลดต้นทุน ประหยัดเวลา โดยมองทั้งห่วงโซ่คุณค่า (value chain) ตั้งแต่เราจะเป้นต้นน้ำก็ตามที่ แต่เราดูจอกยจากตลาดปลายน้ำและอุตสาหกรรมปลายน้ำว่าจะสร้างต้นน้ำอย่างไร จะผลิตต้นพันธุ์คุณภาพดีอย่างไร เพื่อให้เหมาะสมกับการนำไปใช้ประโยชน์ในด้านอุตสาหกรรม ด้านการแพทย์ และอื่น ๆ

นอกจากนี้ในห้องปฏิบัติการยังสามารถปรับแต่งพันธุกรรมไฟให้ได้ตามที่ต้องการ ซึ่งอยู่ในช่วงการวิจัยและพัฒนาเพื่อต่อยอดไปสู่ระดับอุตสาหกรรม หากผู้ประกอบการ ภาคเอกชน ภาครัฐ หรือเกษตรกรอยากได้รับคำแนะนำ เช่น เรื่องการคัดเลือกพันธุ์ไฟ การขยายต้นพันธุ์พืชด้วยการเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อ ติดต่อเข้ามาได้ที่ไบโอเทค สวทช. ๑

ฟังบทสัมภาษณ์เต็มได้ที่

NSTDA Podcast
รายการ Sci เข้าหู EP62 :

การขยายต้นพันธุ์ไฟเพื่อส่งเสริม
การปลูกป่าเศรษฐกิจด้วยเทคโนโลยีสมัยใหม่

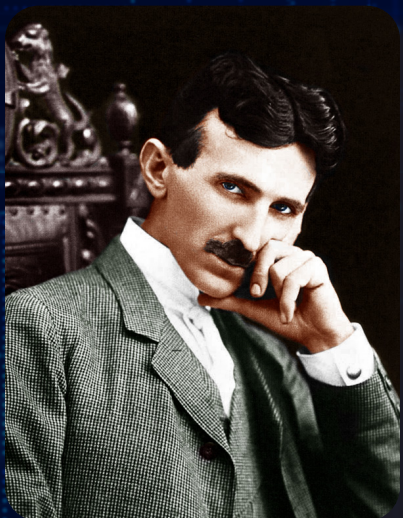
<https://www.nstda.or.th/sci2pub/sci-in-ear-ep62/>

ดร.ยี่โต ทัพพะกัต

นักวิจัย ทีมวิจัยนวัตกรรมโรงงานผลิตพืชสมุนไพร ศูนย์พันธุ์วิศวกรรมและเทคโนโลยีชีวภาพแห่งชาติ (BIOTEC)

คำคม นักวิทยาศาสตร์

ดร.นำชัย ชีววิวรรณ



ที่มาภาพ : https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Nikola_Tesla_Colored.png

นิโกลา เทสลา

(10 กรกฎาคม พ.ศ. 2399 – 7 มกราคม พ.ศ. 2486)

นักฟิสิกส์และนักประดิษฐ์ชาวเซอร์เบีย-อเมริกัน รู้จักกันดีในฐานะของผู้ออกแบบระบบผลิตกระแสไฟฟ้าสลับในปัจจุบัน เทสลาเคยทำงานกับทอมัส เอดิสัน ก่อนจะแยกออกมาตั้งห้องปฏิบัติการเอง ซึ่งต่อมาจอร์จ เวสติงเฮาส์ ได้ซื้อสิทธิบัตรมอเตอร์เหนี่ยวนำกระแสสลับของเทสลาไปใช้งาน และได้จ้างเขาเป็นที่ปรึกษาช่วงสั้น ๆ

ต่อมาภายหลัง นิโกลา เทสลา สนใจค้นคว้าการสื่อสารแบบไร้สายและพยายามส่งสัญญาณข้ามทวีปด้วย เขาเป็นคนแรกที่สร้างเรือบังคับวิทยุได้สำเร็จ จนทำให้ชื่อของเขาคือ “เทสลา” ได้กลายมาเป็นหน่วยวัดความหนาแน่นฟลักซ์แม่เหล็ก (magnetic flux density) ในหน่วย SI

“

ความดีงามและความล้มเหลวของเราไม่อาจแยกจากกันได้
เช่นเดียวกับแรงและสสารที่แยกจากกันไม่ได้
หากแยกจากกันเมื่อใด ก็ไม่มีมนุษย์อีกต่อไป

- นิโกลา เทสลา -

Our virtues and our failures are inseparable,
like force and matter.

When they separate, man is no more.

- Nikola Tesla -

”

765605050065409595
65790065675757 0 76
659675095 9015 70
654650670850 701
385085954366 76 09

ใบสมัครสมาชิก สาระวิทย



นิตยสารสาระวิทย

สมัครผ่านช่องทางออนไลน์ได้ที่ลิงก์

<https://forms.gle/jnj86w6J58Y9Nqqb8> หรือ

Scan QR Code

ติดต่อกองบรรณาธิการสาระวิทย

ได้ทางอีเมล

sarawit@nstda.or.th

ที่อยู่

ฝ่ายสร้างสรรค์สื่อและผลิตภัณฑ์ (MPC)

สำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ

111 อุทยานวิทยาศาสตร์ประเทศไทย

ถนนพหลโยธิน ตำบลคลองหนึ่ง อำเภอคลองหลวง

จังหวัดปทุมธานี 12120



สาระวิทยเป็นนิตยสารอิเล็กทรอนิกส์ (e-magazine) รายเดือน มีจุดประสงค์เพื่อเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารและความรู้ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีทั้งของไทยและต่างประเทศ ให้แก่กลุ่มผู้อ่านที่เป็นเยาวชนและประชาชนทั่วไปที่สนใจในเรื่องดังกล่าว โดยดาวน์โหลดได้ที่ www.nstda.or.th/sci2pub/ หรือขอรับเป็นสมาชิกได้โดยไม่เสียค่าใช้จ่ายใดๆ

จัดทำโดย ฝ่ายสร้างสรรค์สื่อและผลิตภัณฑ์ สำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ (สวทช.)

ข้อความต่าง ๆ ที่ปรากฏในนิตยสารอิเล็กทรอนิกส์ฉบับนี้เป็นความเห็นโดยอิสระของผู้เขียน สำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติไม่จำเป็นต้องเห็นพ้องด้วย

ภาพประกอบที่ใช้ในเล่มอยู่ภายใต้ลิขสิทธิ์ใช้งานจาก Shutterstock.com



ตายขุย *Monocarpy*

คือ การออกดอกติดผลครั้งเดียวแล้ว
ตายไปของพืชบางชนิด เช่น ไม้ โดยหลังจาก
ต้นแม่ตาย ผลของไม้ที่มักเรียกกันว่าเมล็ดไม้
หรือขุยไม้ซึ่งร่วงหล่นอยู่บนพื้นดิน
จะเจริญเติบโตเป็นไม้รุ่นต่อไปได้
หากไม่มีปัจจัยใดมารบกวน

